Walt Disney MAGAZINES
PKNA #2
LIRE 3800
PK
PAPERINIK NEW ADVENTURES
DUE
PK n. 2 - GENNAIO 1997 - Topolino 2332 - Testata Corrente Italia s.p.a.

Direttore responsabile
Paolo Cavaglione
Progetto editoriale
Ezio Sisto, Max Monteduro
Testi
Valentina De Poli,
Simone Stenti
Segreteria
Elena Orlandi

DUE
Soggetto e sceneggiatura:
Alessandro Sisti
Disegni: Corrado Mastantuono
e Paolo Mottura
Lettering: Fiorenza Gallazzi
Colori: Litomilano (Carugate - Milano)
Copertina: Claudio Sciarrone (disegno),
Max Monteduro (colori)

The Walt Disney Company Italia Spa
Presidente
Umberto Virri
Direttore generale
Gianni Crespi
Direttore divisione periodici
Massimo Tagliani

Marketing
Direzione: Mauro Lepore
Group product manager: Andrea Grampa
Special project manager: Silvia Banfi
Promotion manager: Benito Benassi
Advertising manager: Paola Gonella
Segreteria: Maristella Favero, Paola Villa
Produzione
Direzione: Franco Zanaboni
Coordinamento: Domenica Viviani,
Silvana Landre, Alberto Zangarini
Coordinamento estero
Silvia Figini (responsabile), Paola Tirelli
Abbonamenti
Direzione: Eugenio Campi
Marketing manager: Daniela Bernacchi
Operations manager: Alessandro Doninelli
Ufficio: Nadia Cucco, Marinella Schieppati
Segreteria: Donata Fallarini

Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1
20121 Milano - tel. 02/290851 - fax 02/29085162
Pubblicazione registrata presso il Tribunale
di Milano n. 385 del 10 giugno 1996

Fotolito: Litomilano - Carugate (Mi) - **Stampa:** Rotolito
Lombarda - Cernusco s/n (Mi)
Inchiostri: Colorgraf, Lainate (Mi)
Carta: Cartiera di Toscolano - **Pubblicità:** M.M. Pubblicità
Spa, viale Restelli 29, 20124 Milano - tel. 02/69711724
- fax 02/69711755
Diffusione e distribuzione: A&G Marco Spa, via Fortezza
27, 20126 Milano - tel. 02/25261 - fax 02/27000823

PK Paperinik New Adventures n° 2
© Disney
Questo periodico è iscritto alla
Federazione Italiana Editori Giornali

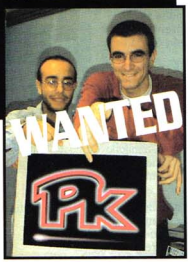
IMMERSIONE TOTALE

Non avete la muta per immergervi? Abbandonate i processi logici delle menti elementari (per le quali: immersione = attività subacquea). Scoolflamizzatevi e azzardate un confronto con una realtà più complessa: la sala d'Interfaccia Immersiva Totale vi attende. Da oggi il cyberspazio non avrà più segreti per voi e soprattutto per mister Pikappa, alle prese con un hacker iperconfigurato e pluriperiferico. Ve la siete cercata, intrepidi Pkers, perché senza la vostra asfissiante insistenza ("quando sarà la prossima uscita?", "il #2 arriva o no?" ecc.) il PK-NA # 2 sarebbe rimasto virtuale. E, visto che vi siete lamentati in tutte le galassie per la geniale numerazione dei fascicoli, abbiamo pensato di semplificare le cose: ecco qui un bel **due** di numero, titolo e qualcosa in più! Perché non c'è uno senza due e... stop! È tempo di staccare i piedi dal pavimento: il cyberspazio vi aspetta!

PK MAIL

PK-SITI NON UFFICIALI

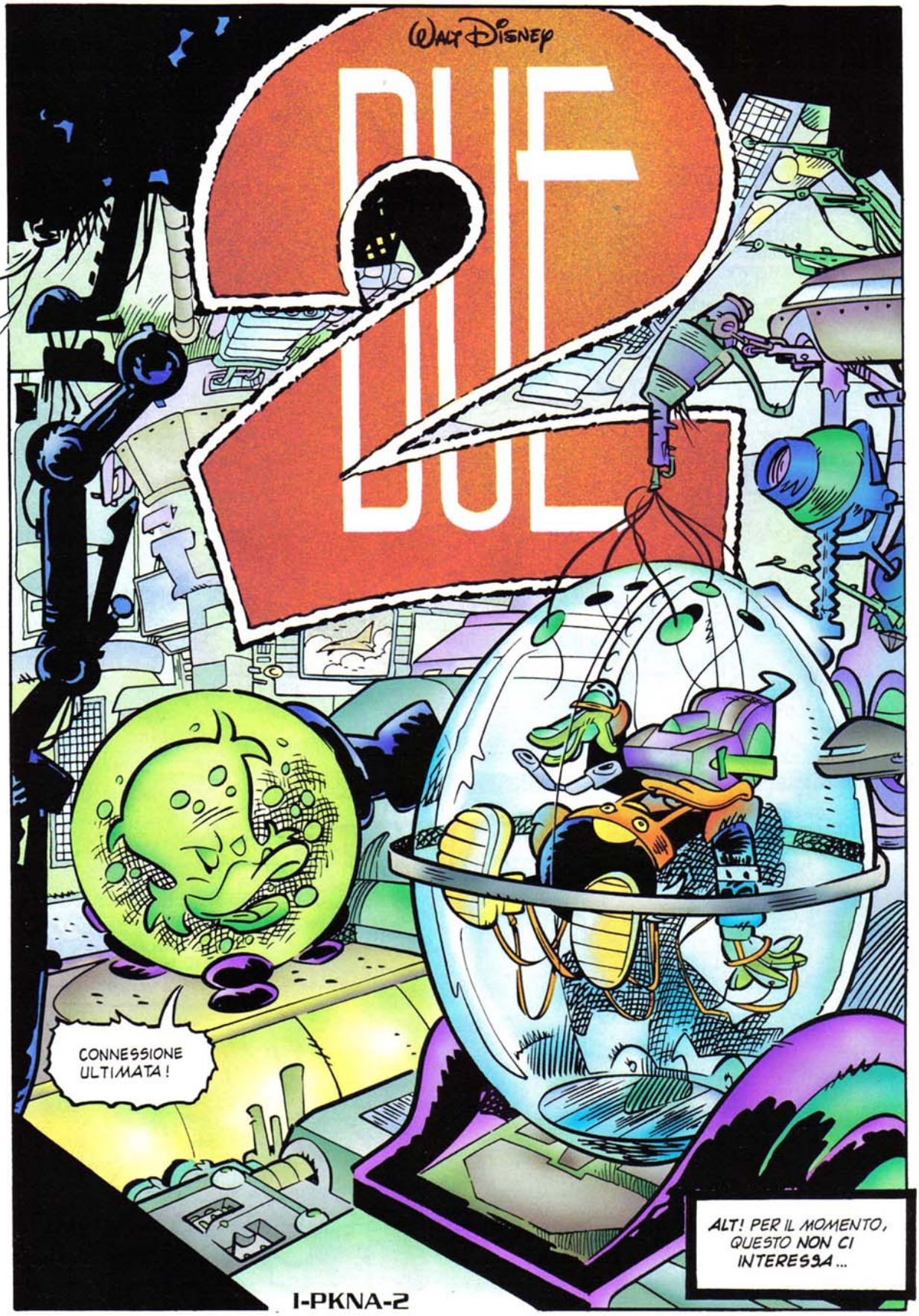
Siamo caduti nella rete! Ecco i primi siti non ufficiali dedicati a Pk.
http://www.geocities.com/Hollywood/Hills/7073 Hollywood e Hills devono avere l'iniziale maiuscola. Il sito è di Andrea Bertani di Correggio (pkna@geocities.com).
http://www. mall.it/animania/pk/ Questo è l'indirizzo del sito dei due Pkers nella foto.
Appello: abbiamo smarrito i vostri nomi e, soprattutto, non riusciamo a raggiungervi navigando! Contattateci al più presto!

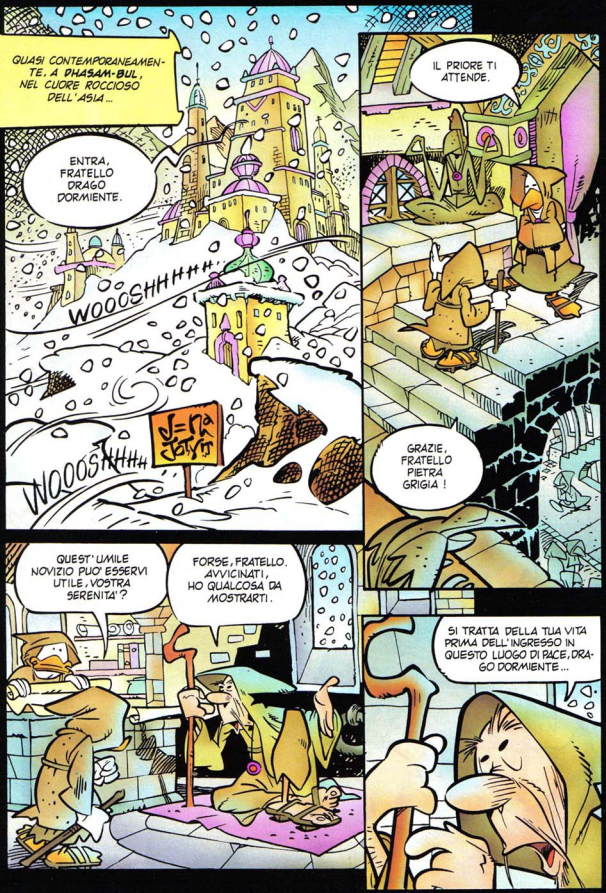


Pur di conquistare la tessera ufficiale del Pk team state inventando di tutto: soggetti, sceneggiature, liriche, sonetti, versi (cercate di contenervi!), enciclopedie... Il tutto condito con un'abbondante dose di fantasiosissime "balle" tipo: "ho un evroniano nel frigorifero!"oppure "mio fratello è stato coolflamizzato!". Pkreativi? No, siete addirittura mitici e noi aspettiamo con ansia (aaargh! La nostra ansia si manifesta con brividi e urla di terrore) altro materiale da soppesare, ruminare (potreste mandarci qualcosa di appetitoso...) e alla fine - forse, chissà, eh! eh! eh! - da premiare con l'ambita card! L'indirizzo è il solito:

REDAZIONE DI PK
C.P. 340
20102 MILANO
FAX 02/29085162

Ecco le pkartoline! Saranno vostre? Scrivete e ve ne accorgerete!

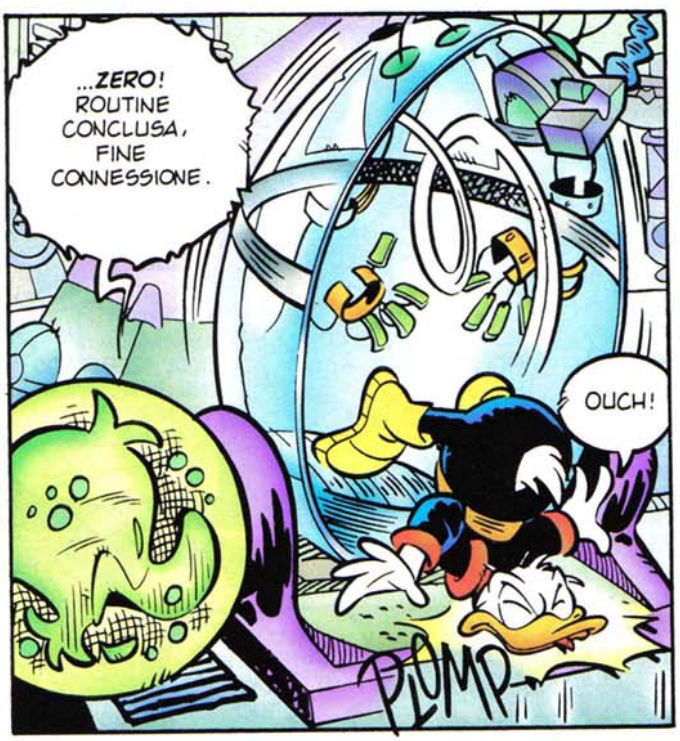

WALT DISNEY
DUE
CONNESSIONE ULTIMATA!
ALT! PER IL MOMENTO, QUESTO NON CI INTERESSA...
I-PKNA-2


QUASI CONTEMPORANEAMENTE. A DHASAM-BUL, NEL CUORE ROCCIOSO DELL'ASIA...
ENTRA, FRATELLO DRAGO DORMIENTE.
WOOOSHHHHH
WOOOSHHHH
IL PRIORE TI ATTENDE.
GRAZIE, FRATELLO PIETRA GRIGIA!
QUEST'UMILE NOVIZIO PUO' ESSERVI UTILE, VOSTRA SERENITA'?
FORSE, FRATELLO. AVVICINATI, HO QUALCOSA DA MOSTRARTI.
SI TRATTA DELLA TUA VITA PRIMA DELL'INGRESSO IN QUESTO LUOGO DI PACE, DRAGO DORMIENTE...

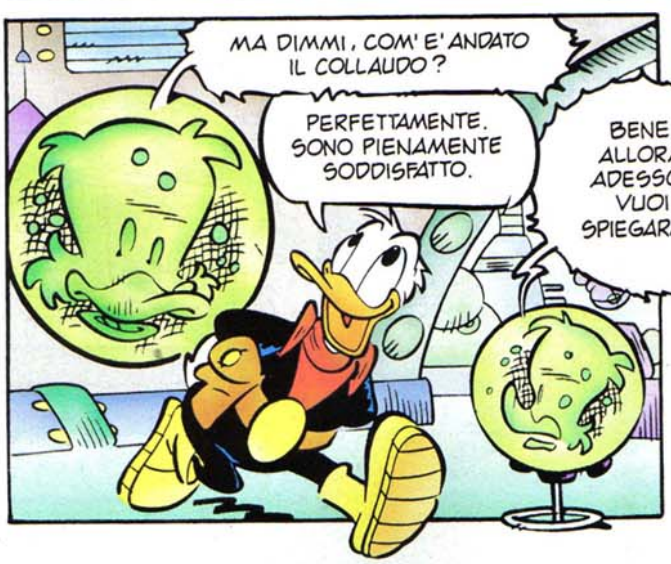
...E DEGLI OGGETTI CHE AVEVI CON TE, ORA CUSTODITI SECONDO LA REGOLA DAL FRATELLO GUARDIANO.
OH!
DIT DIT DIT
UNO DI ESSI PARE ESSERSI RISVEGLIATO!
VE NE SONO GRATO E...DEVO CHIEDERVI DI LASCIARE IL MONASTERO PER QUALCHE TEMPO.
DIT DIT DIT
CI E' SEMBRATO UN FATTO INCONSUETO, COSI' ABBIAMO PENSATO D'AVVERTIRTI.
MA LA TUA PREPARAZIONE SPIRITUALE NON E' COMPLETA!
EVENTI GRAVISSIMI STANNO PER VERIFICARSI, MOLTO LONTANO DA QUI!
E SE CIO' ACCADESSE, IO SOLO NE SAREI RESPONSABILE.
ALLORA, DEVI ANDARE. ATTENDEREMO IL TUO RITORNO.
WOOOSHH!
MENTRE IL NOVIZIO AFFRONTA IL LUNGO CAMMINO CHE LO RIPORTERA' ALLA NOSTRA CIVILTA'...

... A PAPEROPOLI ...
WOOOSH
SEI PRONTO, PAPERINIK?
WOOOSH

STO PER ESCLUDERE IL COLLEGAMENTO! TRE... DUE... UNO...


...ZERO! ROUTINE CONCLUSA, FINE CONNESSIONE.
OUCH!
PUMP

LA PROSSIMA VOLTA PREFERIREI CHE L'USCITA DAL PROGRAMMA FOSSE MENO BRUSCA!
NE PRENDO ATTO.

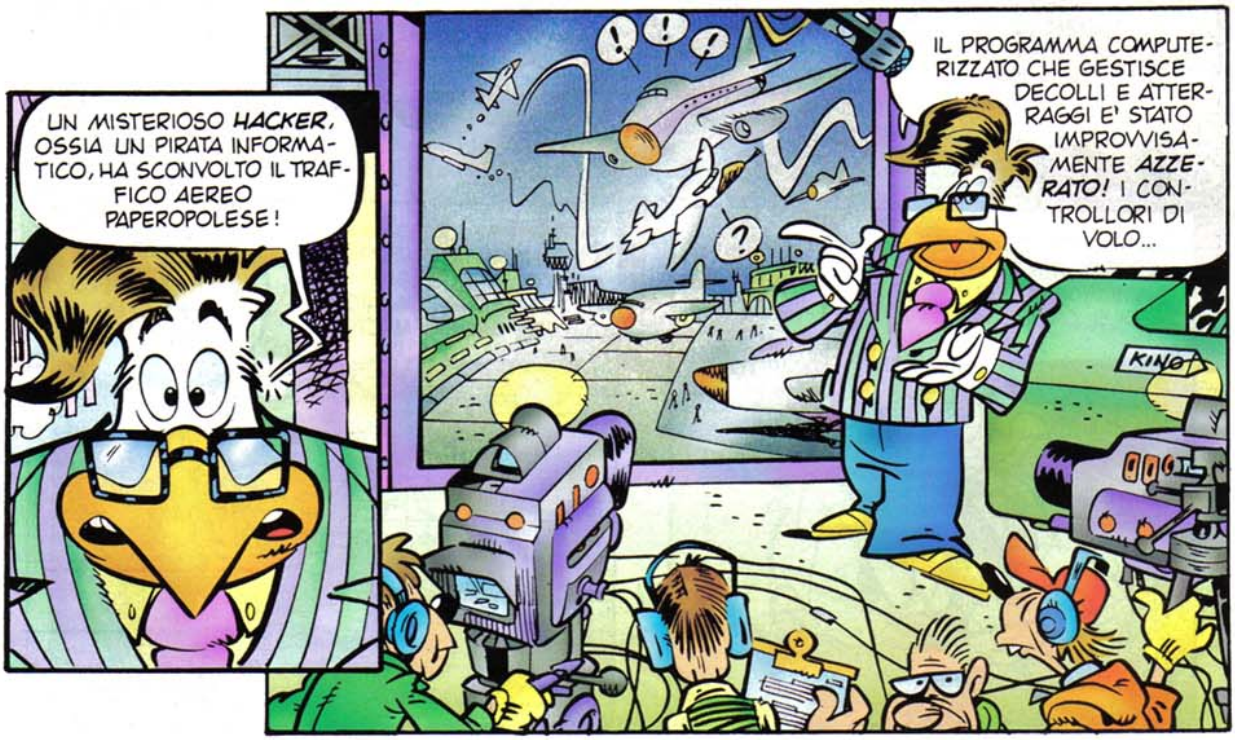

MA DIMMI, COM'E' ANDATO IL COLLAUDO?
PERFETTAMENTE. SONO PIENAMENTE SODDISFATTO.
BENE! ALLORA, ADESSO VUOI SPIEGARMI...

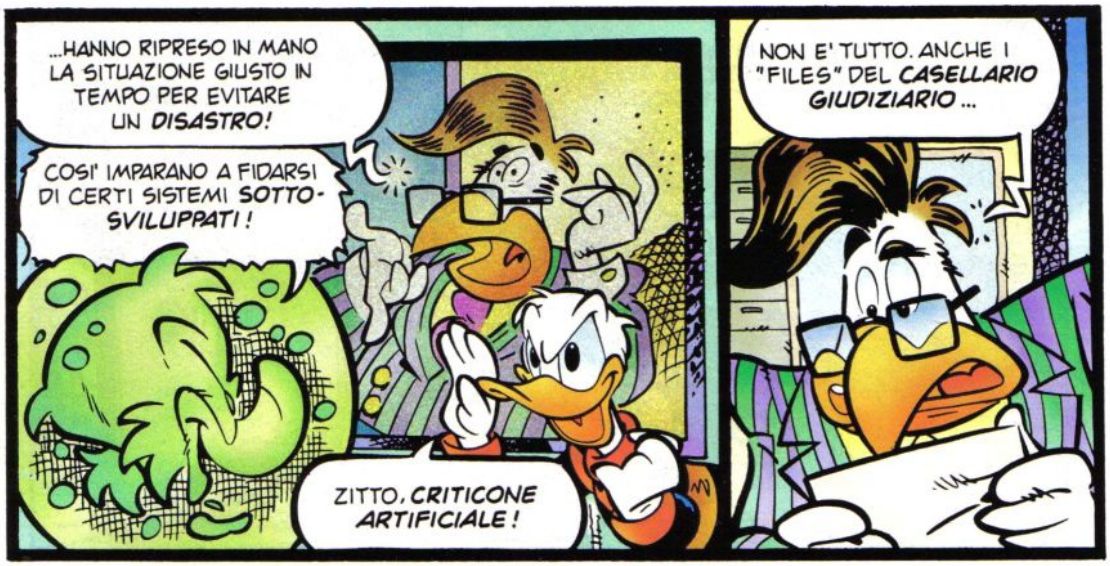
...PERCHE' MI HAI FATTO COSTRUIRE QUEST'APPARECCHIATURA PER LA REALTA' VIRTUALE?
CREDEVO L'AVESSI IMMAGINATO.

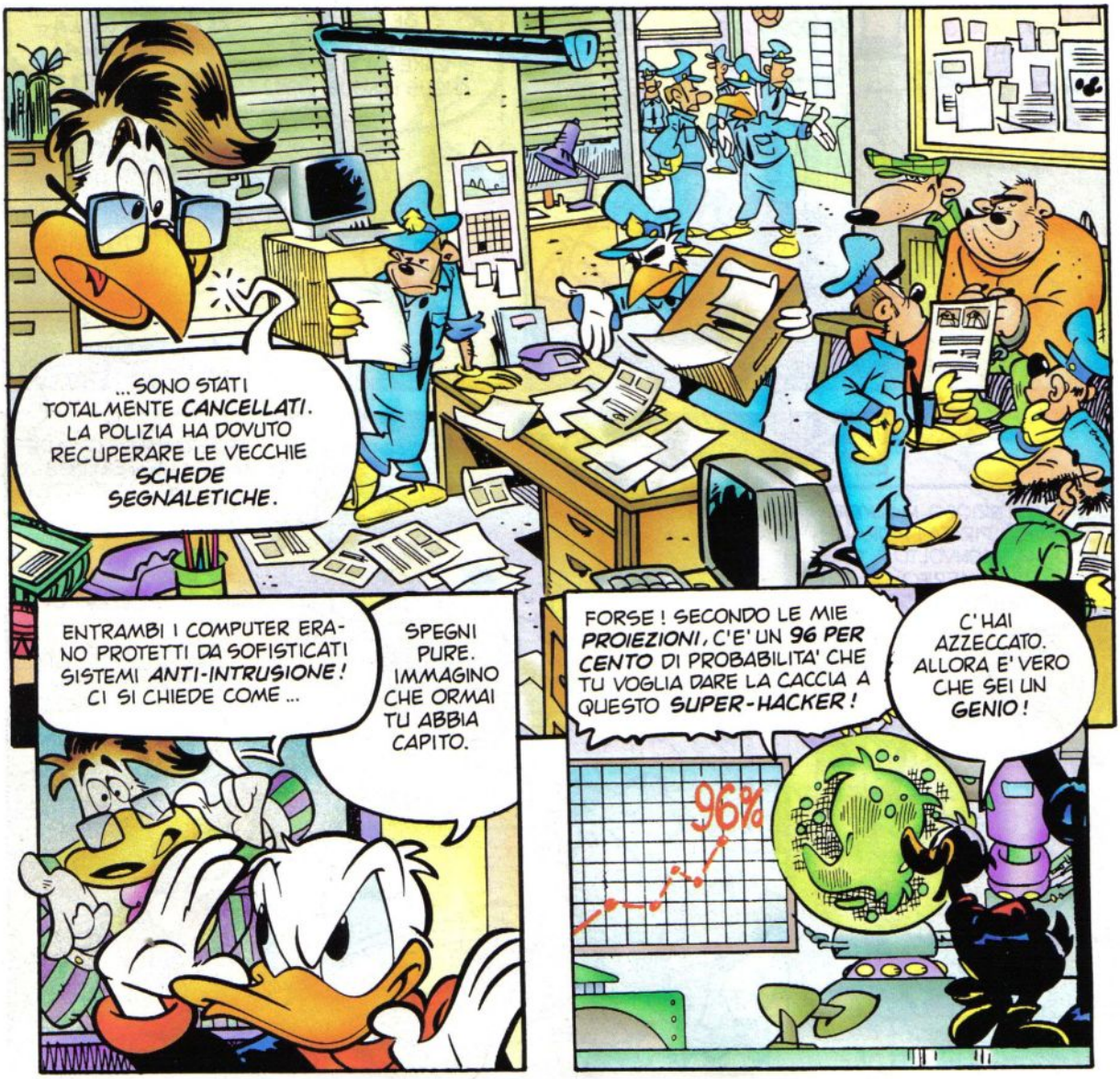
NON HAI SEGUITO I NOTIZIARI DEGLI ULTIMI GIORNI?
CLIK
BZZZZZ
ED
OVVIAMENTE. LI HO ANCHE REGISTRATI, GUARDA!

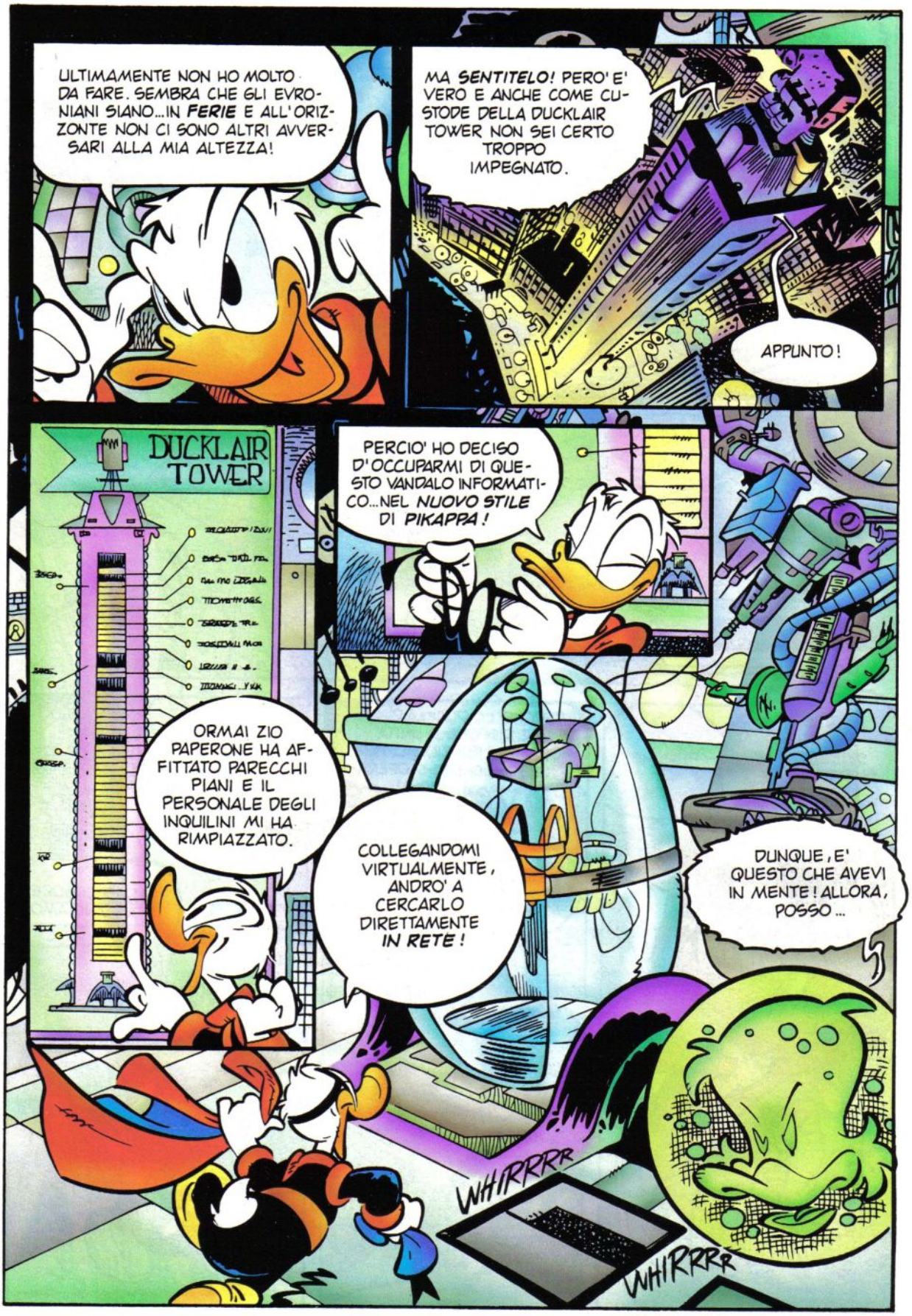
NE HO SCELTO UNO *A CASO!* IH! IH!
GIA'...PROPRIO QUELLO DI CANALE DOPPIO ZERO, IL MIO *PREFERITO!*
OO NEWS

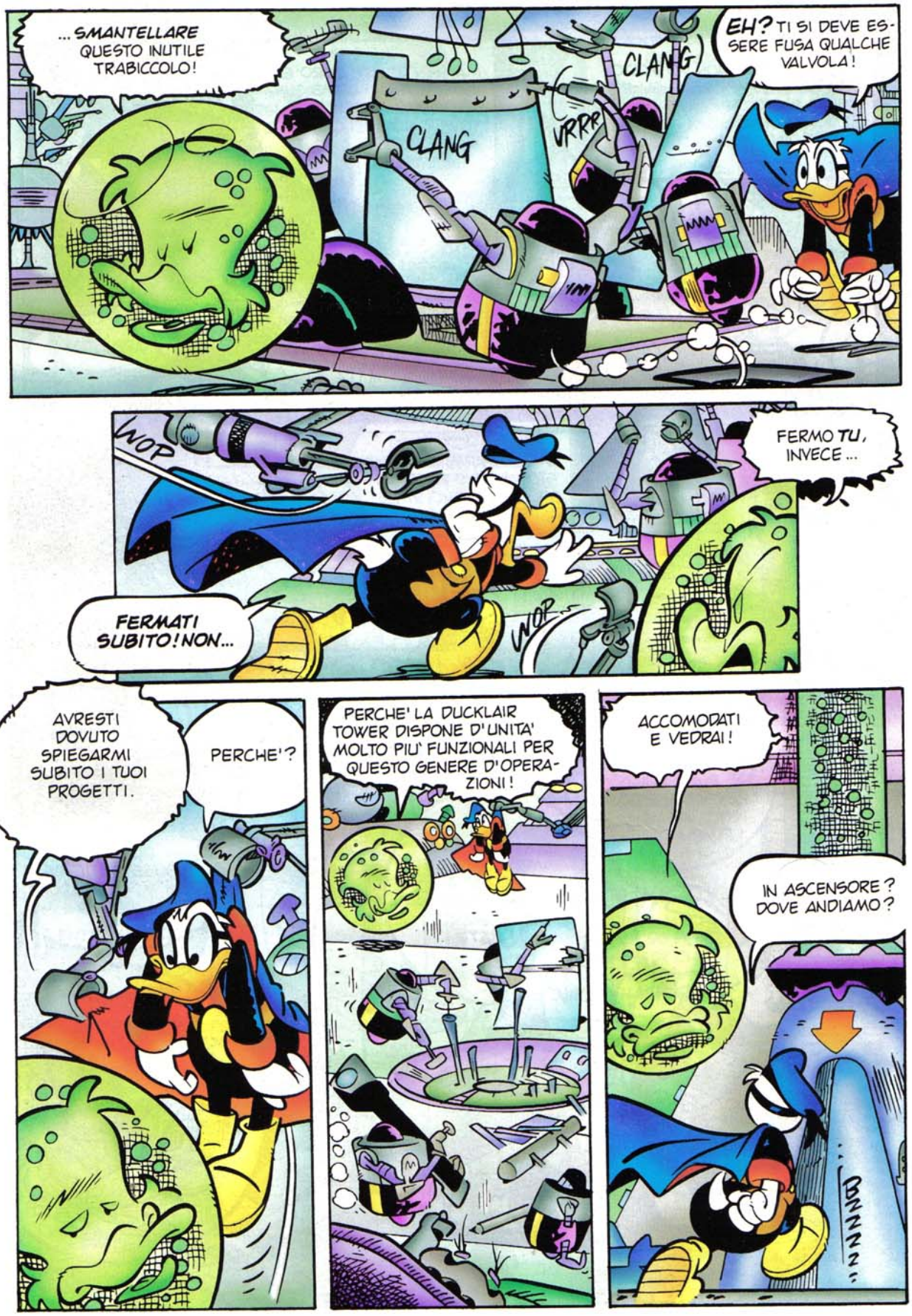
BE', ALMENO LO SPEAKER NON E' ANGUS FANGUS.
LA NOTIZIA DEL GIORNO E' AI CONFINI DELLA *FANTASCIENZA!*

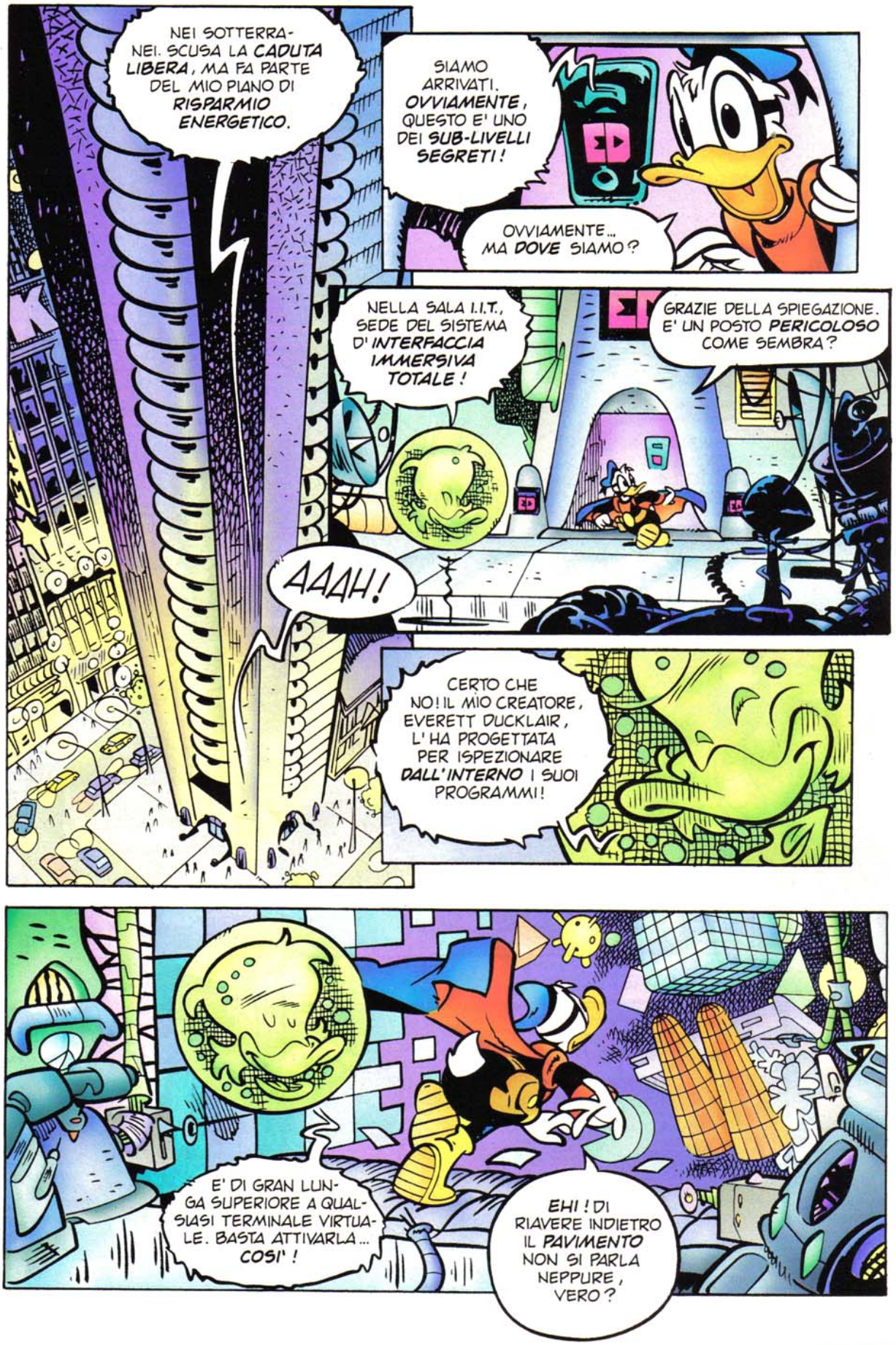

UN MISTERIOSO *HACKER*, OSSIA UN PIRATA INFORMATICO, HA SCONVOLTO IL TRAFFICO AEREO PAPEROPOLESE!
IL PROGRAMMA COMPUTERIZZATO CHE GESTISCE DECOLLI E ATTERRAGGI E' STATO IMPROVVISAMENTE *AZZERATO!* I CONTROLLORI DI VOLO...
KINO

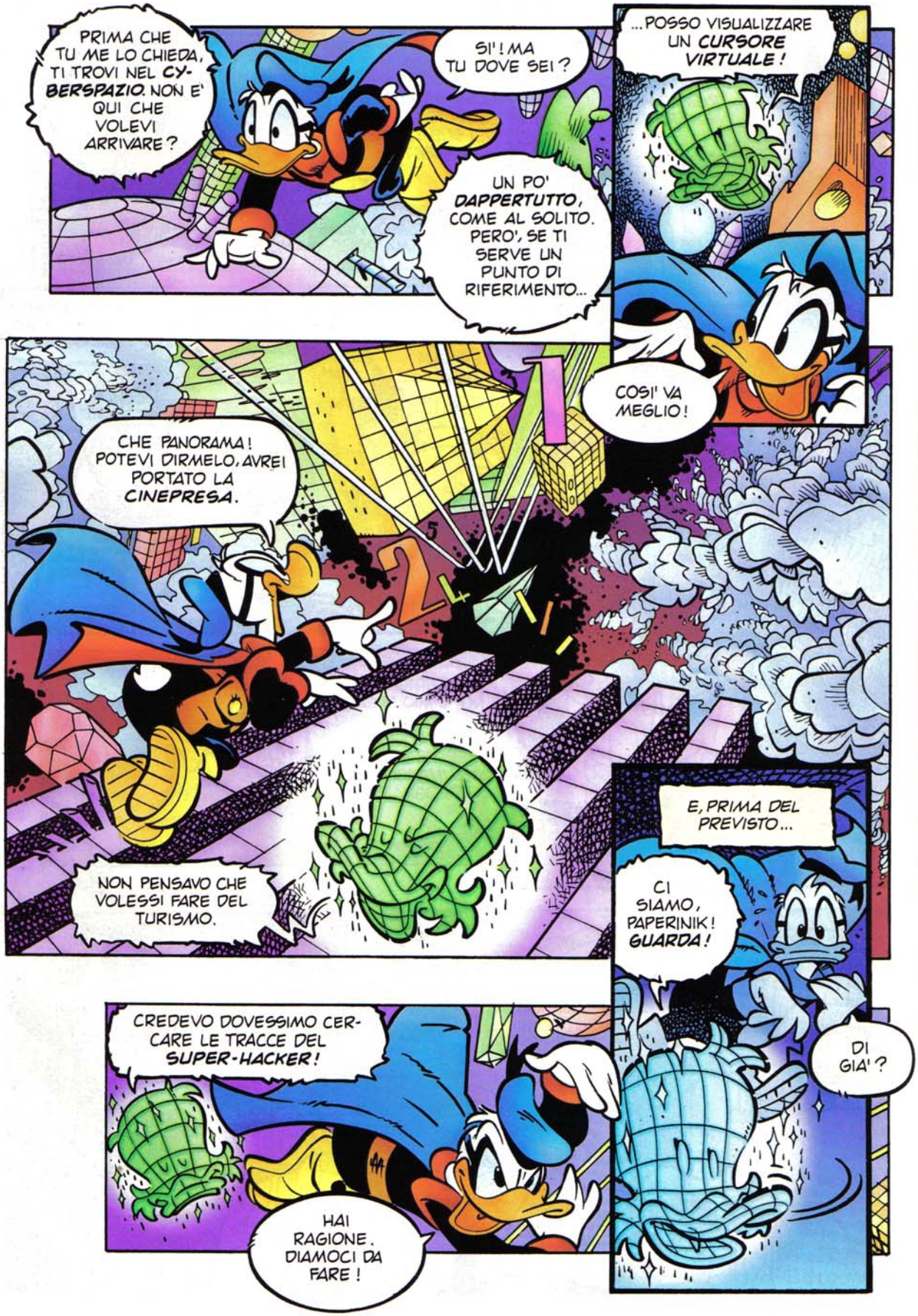

...HANNO RIPRESO IN MANO LA SITUAZIONE GIUSTO IN TEMPO PER EVITARE UN DISASTRO!
COSI' IMPARANO A FIDARSI DI CERTI SISTEMI SOTTO-SVILUPPATI!
ZITTO, CRITICONE ARTIFICIALE!
NON E' TUTTO. ANCHE I "FILES" DEL CASELLARIO GIUDIZIARIO...

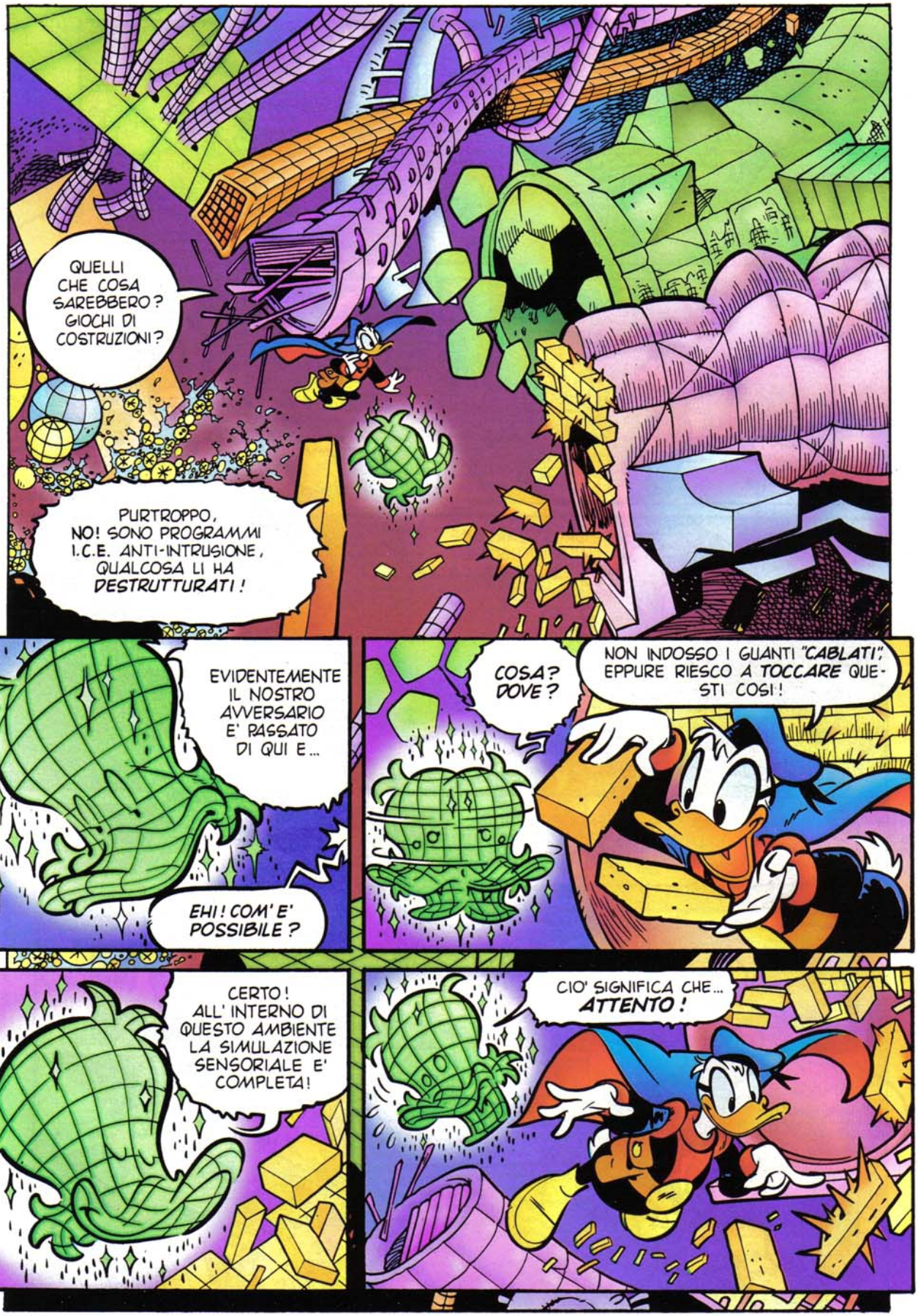

...SONO STATI TOTALMENTE CANCELLATI. LA POLIZIA HA DOVUTO RECUPERARE LE VECCHIE SCHEDE SEGNALETICHE.
ENTRAMBI I COMPUTER ERANO PROTETTI DA SOFISTICATI SISTEMI ANTI-INTRUSIONE! CI SI CHIEDE COME...
SPEGNI PURE. IMMAGINO CHE ORMAI TU ABBIA CAPITO.
FORSE! SECONDO LE MIE PROIEZIONI, C'E' UN 96 PER CENTO DI PROBABILITA' CHE TU VOGLIA DARE LA CACCIA A QUESTO SUPER-HACKER!
C'HAI AZZECCATO. ALLORA E' VERO CHE SEI UN GENIO!
96%

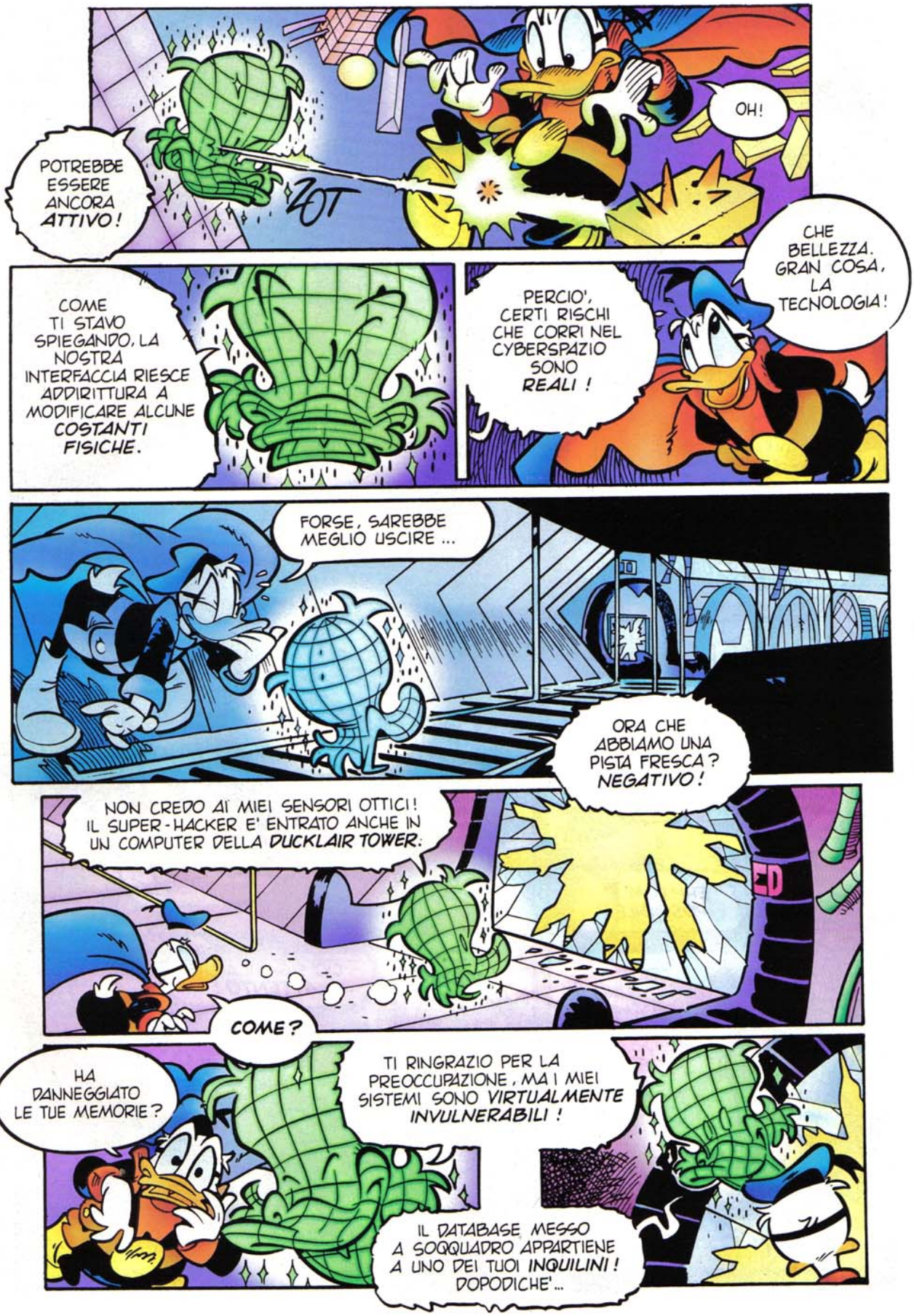

ULTIMAMENTE NON HO MOLTO DA FARE. SEMBRA CHE GLI EVRONIANI SIANO...IN FERIE E ALL'ORIZZONTE NON CI SONO ALTRI AVVERSARI ALLA MIA ALTEZZA!
MA SENTITELO! PERO' E' VERO E ANCHE COME CUSTODE DELLA DUCKLAIR TOWER NON SEI CERTO TROPPO IMPEGNATO.
APPUNTO!
DUCKLAIR TOWER
PERCIO' HO DECISO D'OCCUPARMI DI QUESTO VANDALO INFORMATICO...NEL NUOVO STILE DI PIKAPPA!
ORMAI ZIO PAPERONE HA AFFITTATO PARECCHI PIANI E IL PERSONALE DEGLI INQUILINI MI HA RIMPIAZZATO.
COLLEGANDOMI VIRTUALMENTE, ANDRO' A CERCARLO DIRETTAMENTE IN RETE!
DUNQUE, E' QUESTO CHE AVEVI IN MENTE! ALLORA, POSSO...
WHIRRRR
WHIRRRR

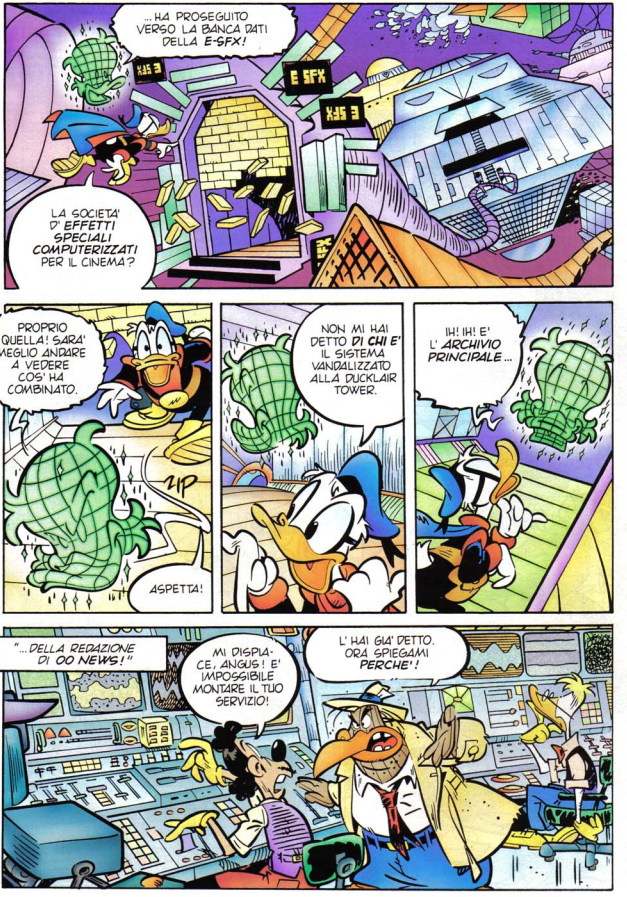

... SMANTELLARE QUESTO INUTILE TRABICCOLO!
CLANG
VRRR
CLANG
EH? TI SI DEVE ESSERE FUSA QUALCHE VALVOLA!
WOP
FERMO TU, INVECE ...
FERMATI SUBITO! NON...
WOP
AVRESTI DOVUTO SPIEGARMI SUBITO I TUOI PROGETTI.
PERCHE'?
PERCHE' LA DUCKLAIR TOWER DISPONE D'UNITA' MOLTO PIU' FUNZIONALI PER QUESTO GENERE D'OPERAZIONI!
ACCOMODATI E VEDRAI!
IN ASCENSORE? DOVE ANDIAMO?
BZZZZ

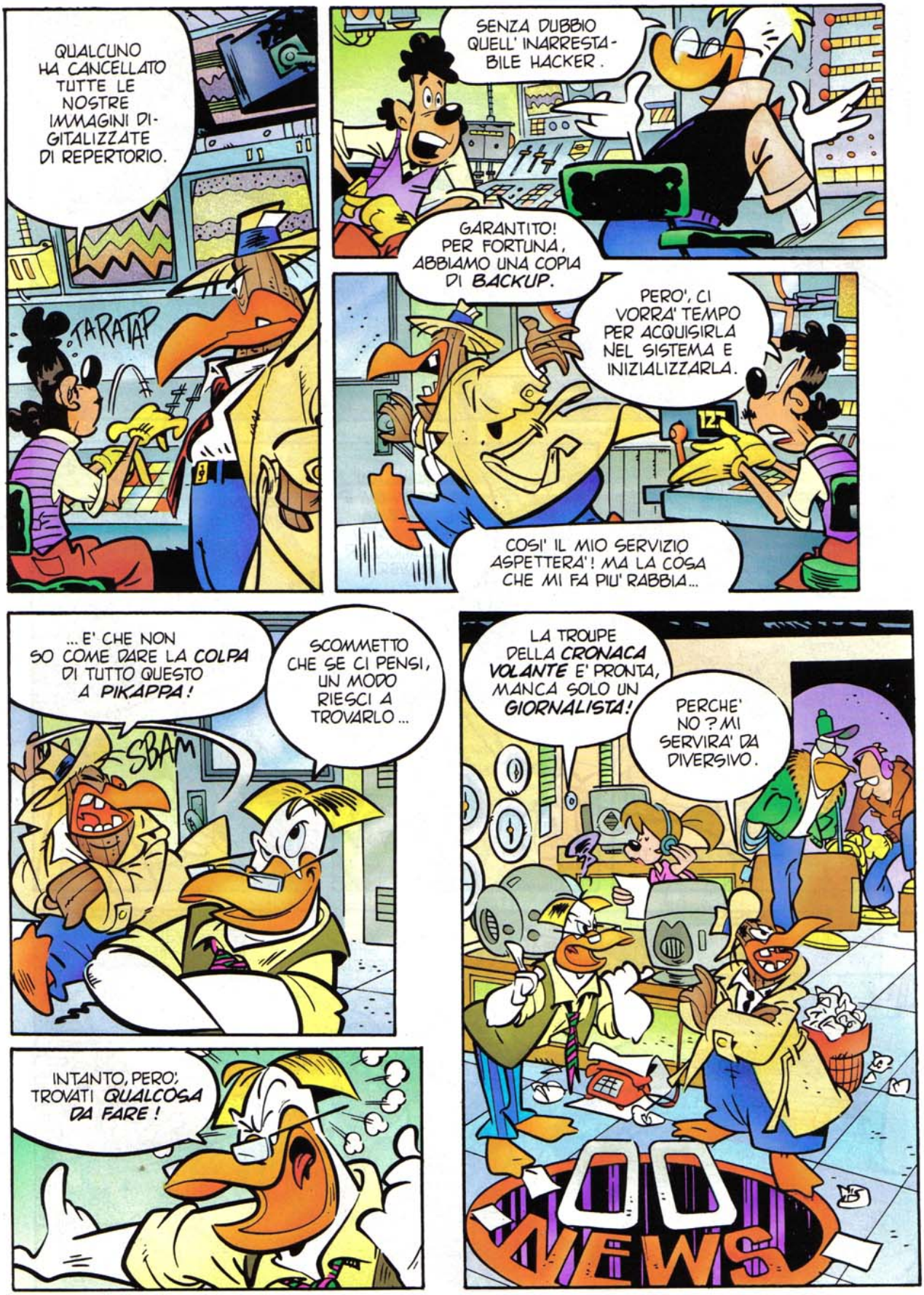

NEI SOTTERRANEI. SCUSA LA CADUTA LIBERA, MA FA PARTE DEL MIO PIANO DI RISPARMIO ENERGETICO.
SIAMO ARRIVATI. OVVIAMENTE, QUESTO E' UNO DEI SUB-LIVELLI SEGRETI!
OVVIAMENTE... MA DOVE SIAMO?
NELLA SALA I.I.T., SEDE DEL SISTEMA D'INTERFACCIA IMMERSIVA TOTALE!
GRAZIE DELLA SPIEGAZIONE. E' UN POSTO PERICOLOSO COME SEMBRA?
AAAH!
CERTO CHE NO! IL MIO CREATORE, EVERETT DUCKLAIR, L'HA PROGETTATA PER ISPEZIONARE DALL'INTERNO I SUOI PROGRAMMI!
E' DI GRAN LUNGA SUPERIORE A QUALSIASI TERMINALE VIRTUALE. BASTA ATTIVARLA... COSI'!
EHI! DI RIAVERE INDIETRO IL PAVIMENTO NON SI PARLA NEPPURE, VERO?

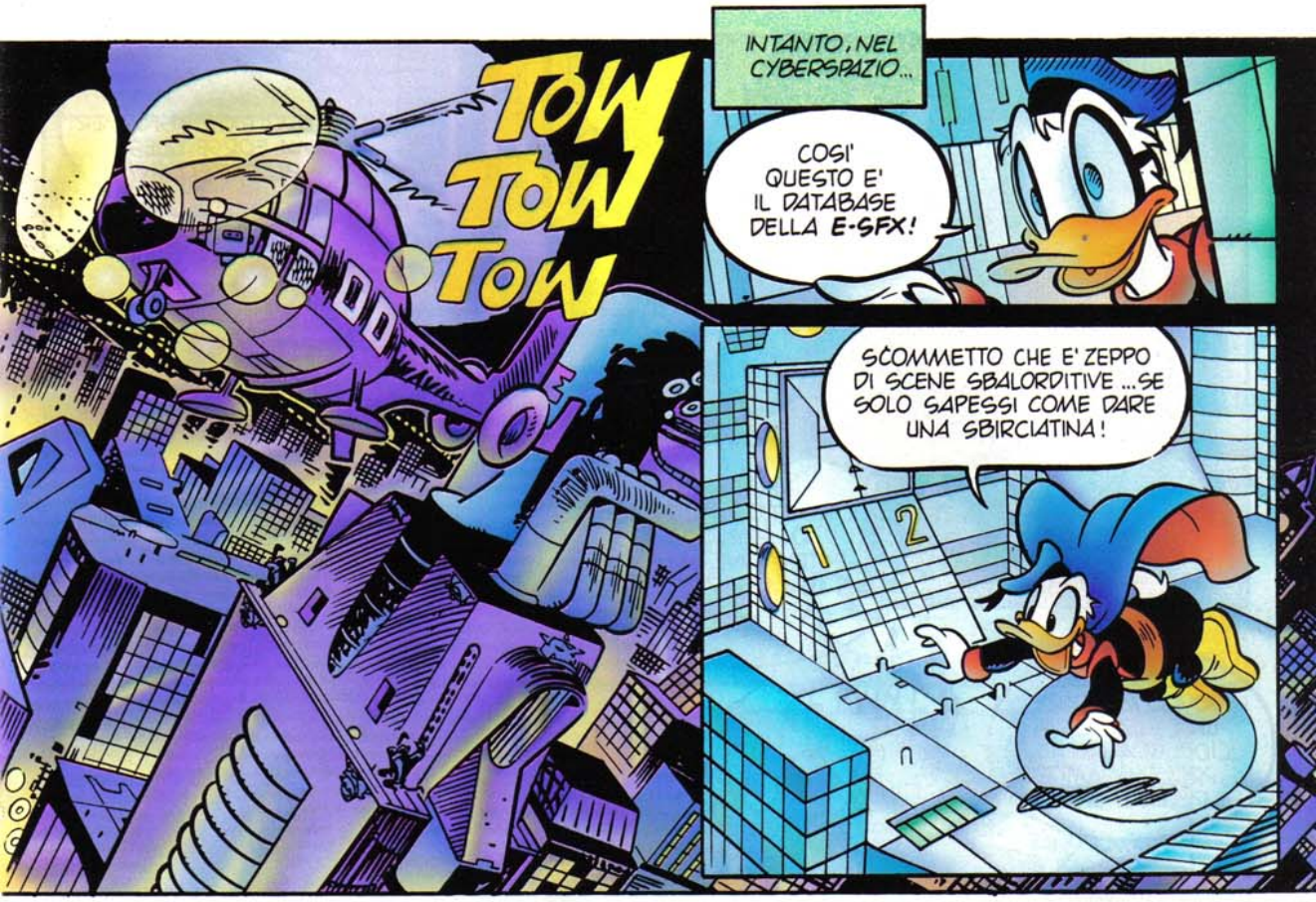

PRIMA CHE TU ME LO CHIEDA, TI TROVI NEL CYBERSPAZIO. NON E' QUI CHE VOLEVI ARRIVARE?
SI'! MA TU DOVE SEI?
UN PO' DAPPERTUTTO, COME AL SOLITO. PERO', SE TI SERVE UN PUNTO DI RIFERIMENTO...
...POSSO VISUALIZZARE UN CURSORE VIRTUALE!
COSI' VA MEGLIO!
CHE PANORAMA! POTEVI DIRMELO, AVREI PORTATO LA CINEPRESA.
NON PENSAVO CHE VOLESSI FARE DEL TURISMO.
E, PRIMA DEL PREVISTO...
CI SIAMO, PAPERINIK! GUARDA!
DI GIA'?
CREDEVO DOVESSIMO CERCARE LE TRACCE DEL SUPER-HACKER!
HAI RAGIONE. DIAMOCI DA FARE!

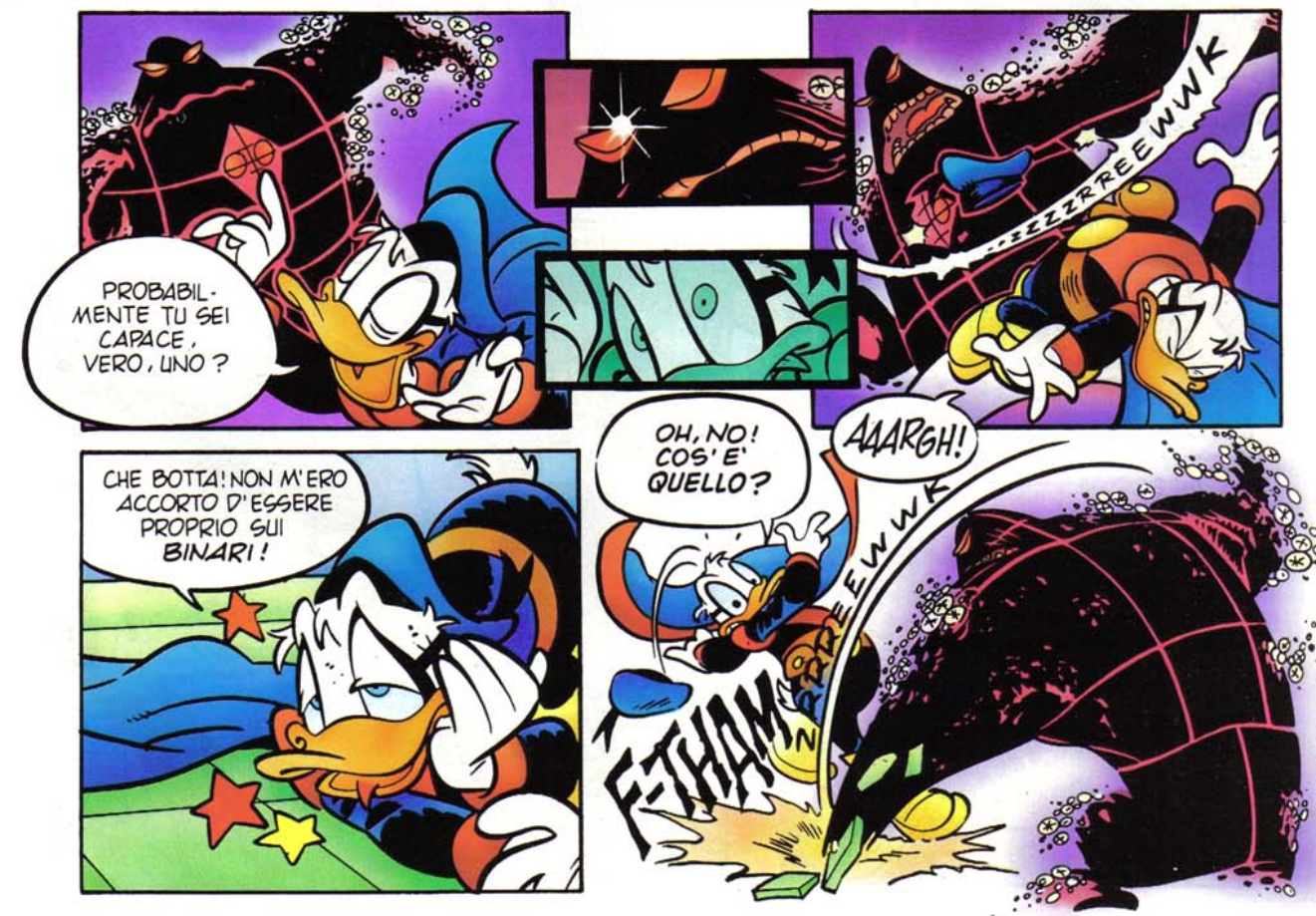

QUELLI CHE COSA SAREBBERO? GIOCHI DI COSTRUZIONI?
PURTROPPO, NO! SONO PROGRAMMI I.C.E. ANTI-INTRUSIONE, QUALCOSA LI HA *DESTRUTTURATI!*
EVIDENTEMENTE IL NOSTRO AVVERSARIO E' PASSATO DI QUI E...
EHI! COM'E' POSSIBILE?
COSA? DOVE?
NON INDOSSO I GUANTI *"CABLATI"*, EPPURE RIESCO A *TOCCARE* QUESTI COSI!
CERTO! ALL'INTERNO DI QUESTO AMBIENTE LA SIMULAZIONE SENSORIALE E' COMPLETA!
CIO' SIGNIFICA CHE... *ATTENTO!*


POTREBBE ESSERE ANCORA ATTIVO!
ZOT
OH!
CHE BELLEZZA. GRAN COSA, LA TECNOLOGIA!
COME TI STAVO SPIEGANDO, LA NOSTRA INTERFACCIA RIESCE ADDIRITTURA A MODIFICARE ALCUNE COSTANTI FISICHE.
PERCIO', CERTI RISCHI CHE CORRI NEL CYBERSPAZIO SONO REALI!
FORSE, SAREBBE MEGLIO USCIRE ...
ORA CHE ABBIAMO UNA PISTA FRESCA? NEGATIVO!
NON CREDO AI MIEI SENSORI OTTICI! IL SUPER-HACKER E' ENTRATO ANCHE IN UN COMPUTER DELLA DUCKLAIR TOWER.
COME?
HA DANNEGGIATO LE TUE MEMORIE?
TI RINGRAZIO PER LA PREOCCUPAZIONE, MA I MIEI SISTEMI SONO VIRTUALMENTE INVULNERABILI!
IL DATABASE MESSO A SOQQUADRO APPARTIENE A UNO DEI TUOI INQUILINI! DOPODICHE'...

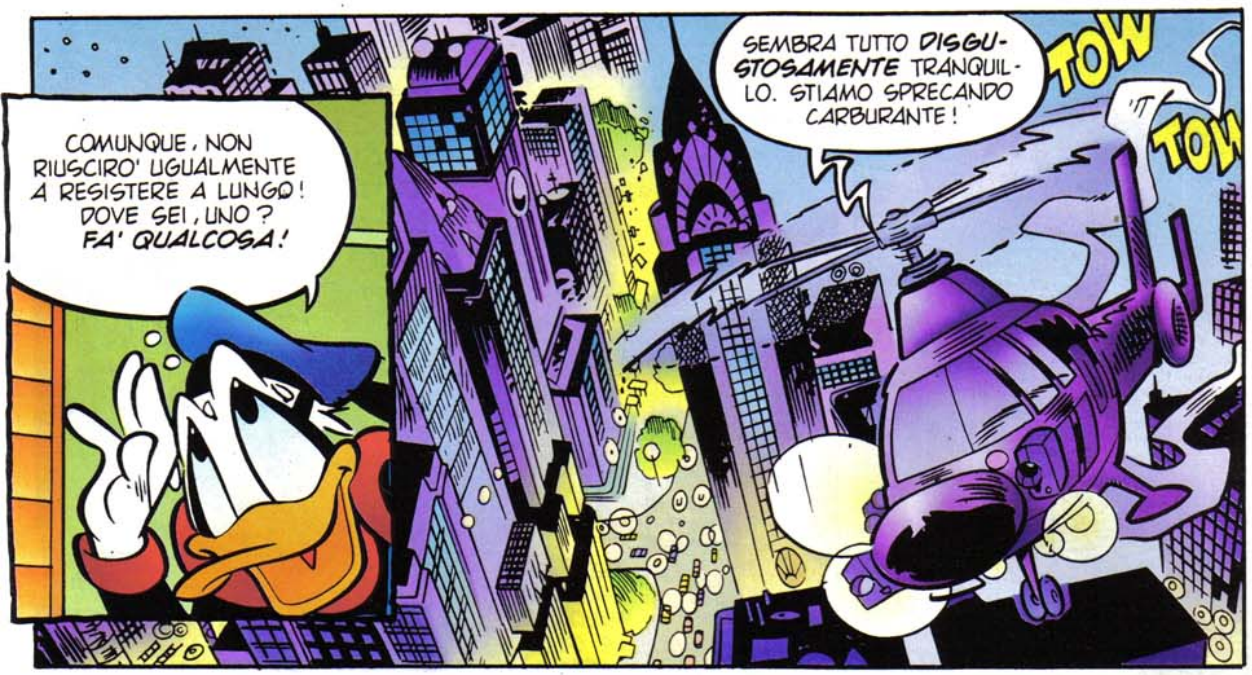

...HA PROSEGUITO VERSO LA BANCA DATI DELLA E-SFX!
E SFX
LA SOCIETA' D' EFFETTI SPECIALI COMPUTERIZZATI PER IL CINEMA?
PROPRIO QUELLA! SARA' MEGLIO ANDARE A VEDERE COS' HA COMBINATO.
ZIP
ASPETTA!
NON MI HAI DETTO DI CHI E' IL SISTEMA VANDALIZZATO ALLA DUCKLAIR TOWER.
IH! IH! E' L' ARCHIVIO PRINCIPALE...
"...DELLA REDAZIONE DI OO NEWS!"
MI DISPIACE, ANGUS! E' IMPOSSIBILE MONTARE IL TUO SERVIZIO!
L' HAI GIA' DETTO. ORA SPIEGAMI PERCHE'!


QUALCUNO HA CANCELLATO TUTTE LE NOSTRE IMMAGINI DIGITALIZZATE DI REPERTORIO.
TARATAP
SENZA DUBBIO QUELL' INARRESTABILE HACKER.
GARANTITO! PER FORTUNA, ABBIAMO UNA COPIA DI BACKUP.
PERO', CI VORRA' TEMPO PER ACQUISIRLA NEL SISTEMA E INIZIALIZZARLA.
COSI' IL MIO SERVIZIO ASPETTERA'! MA LA COSA CHE MI FA PIU' RABBIA...
...E' CHE NON SO COME DARE LA COLPA DI TUTTO QUESTO A PIKAPPA!
SBAM
SCOMMETTO CHE SE CI PENSI, UN MODO RIESCI A TROVARLO...
INTANTO, PERO', TROVATI QUALCOSA DA FARE!
LA TROUPE DELLA CRONACA VOLANTE E' PRONTA, MANCA SOLO UN GIORNALISTA!
PERCHE' NO? MI SERVIRA' DA DIVERSIVO.
NEWS


TOW TOW TOW
INTANTO, NEL CYBERSPAZIO...
COSI' QUESTO E' IL DATABASE DELLA E-SFX!
SCOMMETTO CHE E' ZEPPO DI SCENE SBALORDITIVE ...SE SOLO SAPESSI COME DARE UNA SBIRCIATINA!


PROBABILMENTE TU SEI CAPACE, VERO, UNO?
-ZZZRREEWWK
CHE BOTTA! NON M'ERO ACCORTO D'ESSERE PROPRIO SUI BINARI!
OH, NO! COS'E' QUELLO?
AAARGH!
FTHAM
REEWWK

ZZZZEWW
SE SOLO AVESSI IL MIO SCUDO EXTRANSFORMER! MA, FORSE, QUESTI PIASTRELLONI...
DEV' ESSERE IL NOSTRO AMICO HACKER! O, PERLOMENO, L' ESTENSIONE VIRTUALE CHE USA PER DEVASTARE LE BANCHE DATI!
RESISTE! DOVRO' MANDARE UNA SCATOLA DI CIOCCOLATINI AL PROGRAMMATORE DELLA E-SFX!
B-ZAAAM
TI-
-FFOOON
CHISSA' SE I PUNTASPILLI SONO ANCORA PERICOLOSI, COME DICEVA UNO?
SWIS
FORSE NO, MA NEANCHE TU SEI ANSIOSO DI VERIFICARLO, EH?


COMUNQUE, NON RIUSCIRO' UGUALMENTE A RESISTERE A LUNGO! DOVE SEI, UNO? FA' QUALCOSA!
SEMBRA TUTTO DISGUSTOSAMENTE TRANQUILLO. STIAMO SPRECANDO CARBURANTE!
TOW
TOW

TANTO NON LO PAGO IO! IGH! IGH! QUINDI, GODIAMOCI IL PANORAMA!

ECCO IL PONTE SULLA BAIA...

...LA CATTEDRALE...

E-SFX
... E L'INSEGNA OLOGRAFICA HI-TECH, SUL PALAZZO DELLA E-SFX!
BE'? SI SONO BRUCIATE LE OLO-LAMPADINE?
ATTEN-ZIONE! REGGETEVI FORTE!
NON ALLONTANAR-TI, PILOTA! SE NON TE NE SEI ACCORTO, QUELLA E' UNA NOTIZIA!
E TU DATTI DA FARE CON LE TELECAMERE ESTERNE!
PUOI SCOMMETTERCI!

DIREI CHE I TECNICI DELLA E-SFX STAVOLTA HANNO ESAGERATO CON GLI EFFETTI SPECIALI REALISTICI! IGH! IGH!
UEEEEE
BUP BUP BUP BUP
ANCHE NELLA RETE LA SITUAZIONE SCOTTA!
NON CE LA FACCIO PIU'! UNOOO!
QUESTA STORIA E' POCO VIRTUALE E TROPPO REALE! SENTO CHE STO PER...
EH? CHE COS'E', UN TRUCCO PER FARMI ABBASSARE LA GUARDIA?
NO, E' PROPRIO SPARITO! COME PURE LO SCENARIO, SE E' PER QUESTO!

WOSHH
DALLA PADELLA ... ALL' ALTOFORNO ! COME SONO ARRIVATO QUI ?

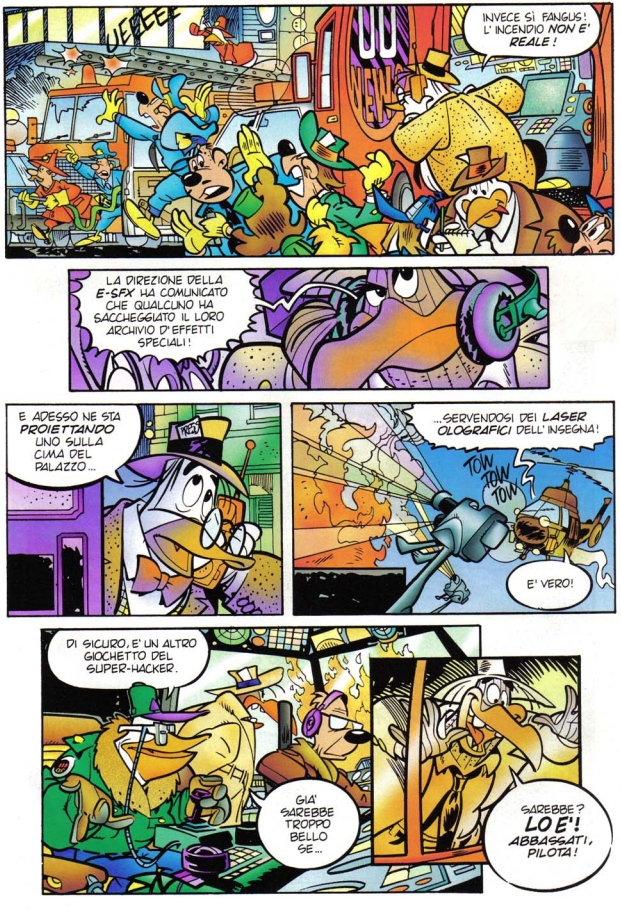
CI PENSERO' DOPO. ORA E' MEGLIO CHE TROVI IL MODO PER SCENDERE!
NON FARTI INGANNARE, PAPERINIK.
UEEEEE

SIAMO ANCORA NEL CYBERSPAZIO. NON HAI LASCIATO LA SALA I.I.T..
UNO!

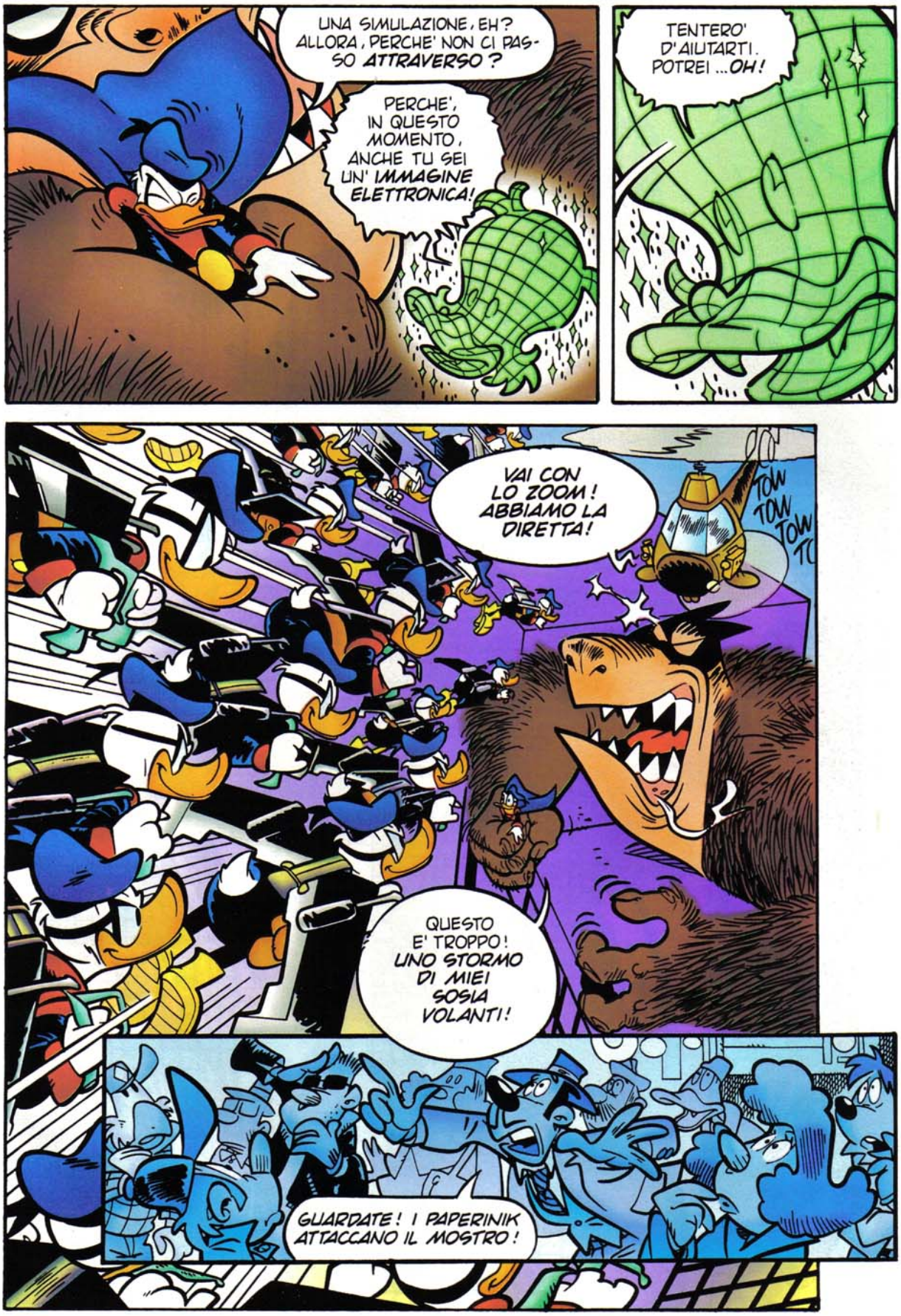
STAI DICENDOMI CHE TUTTO QUESTO E' UN' ILLUSIONE ?
NO! UNA SEMPLICE SCENA VIRTUALE

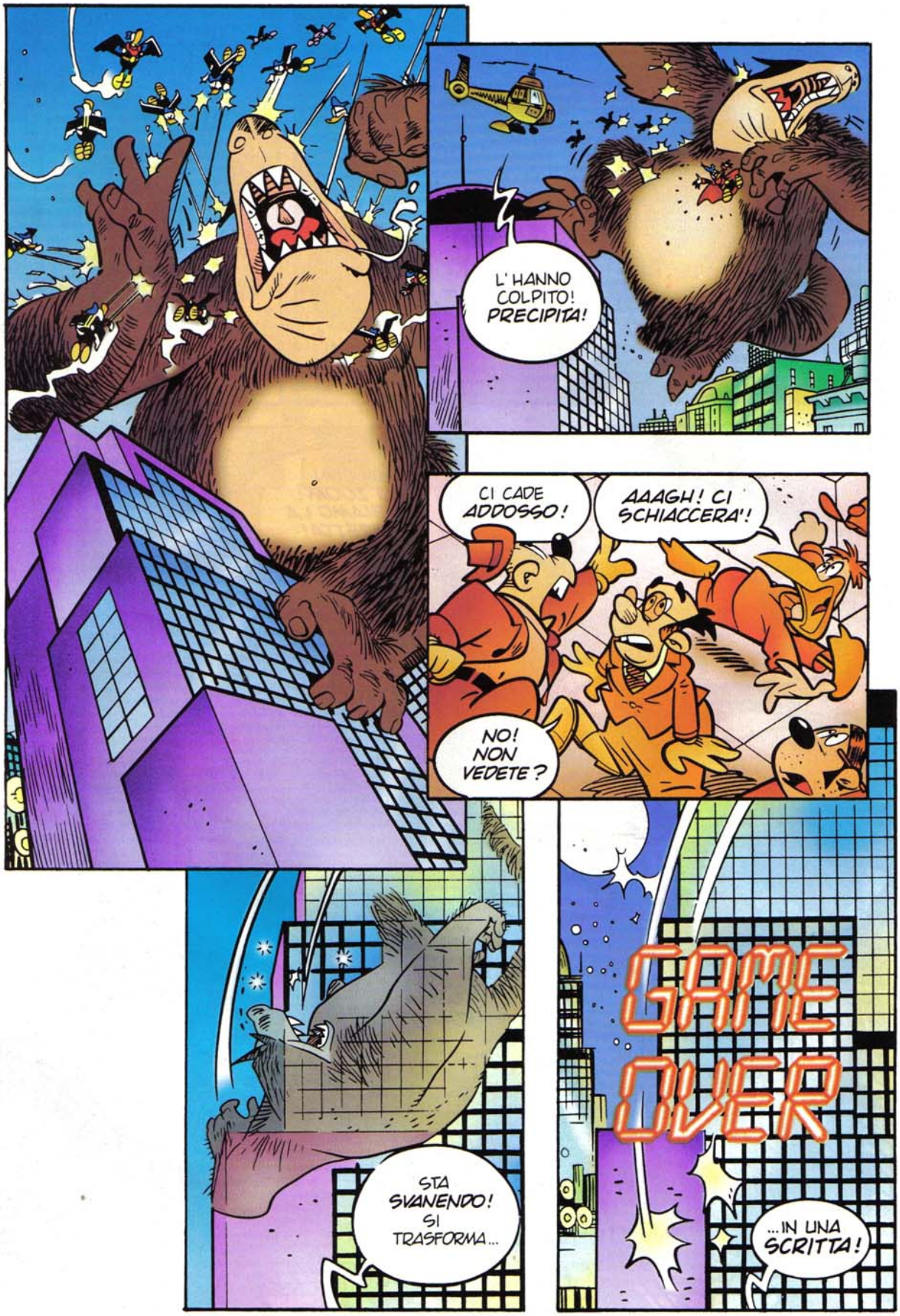
OPPURE SIAMO NOI A ESSERE PROIETTATI VIRTUALMENTE IN UN CONTESTO MATERIALE... NON SONO ANCORA IN GRADO DI STABILIRLO!

NON E' POSSIBILE!

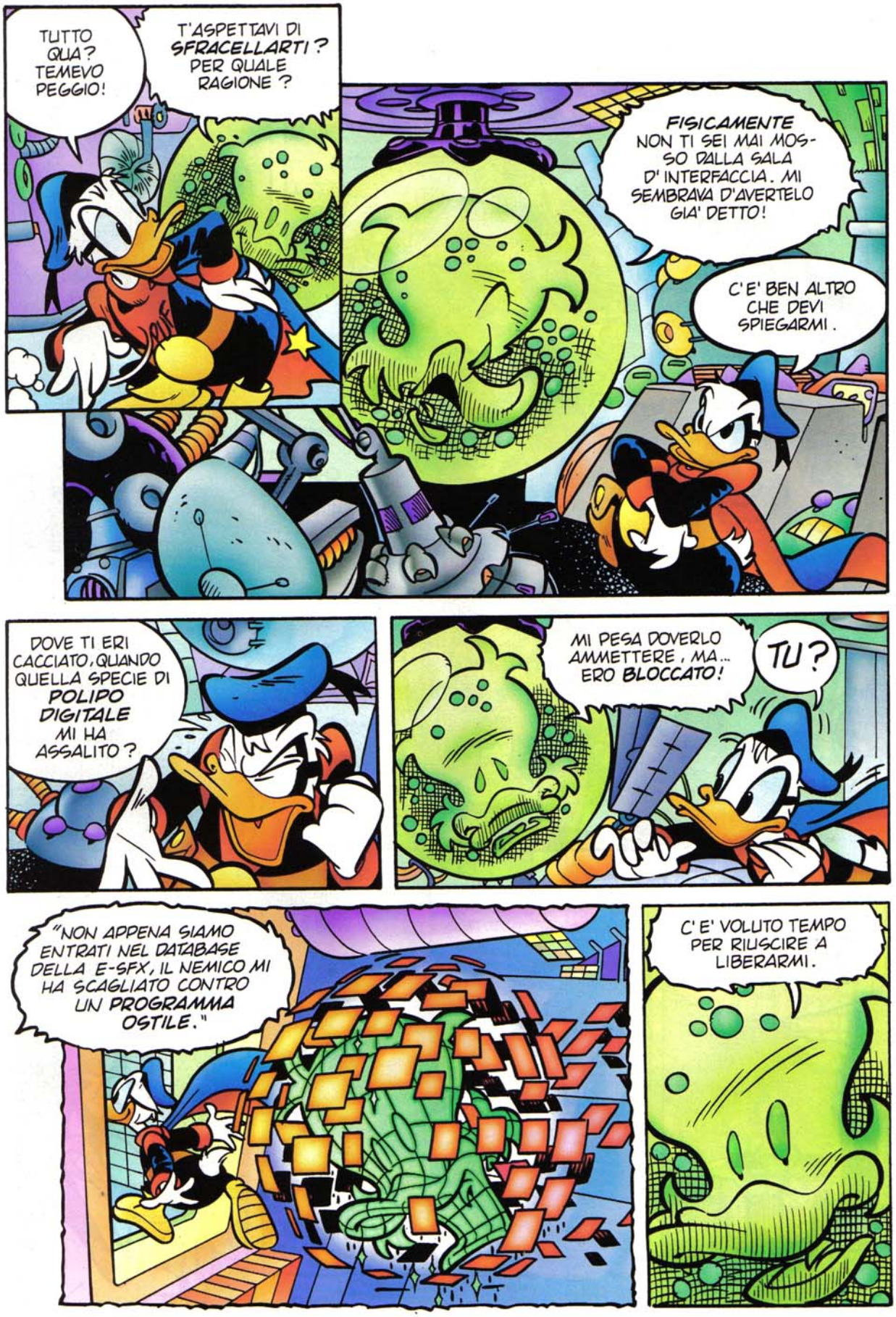

INVECE SÌ FANGUS! L'INCENDIO NON E' REALE!
LA DIREZIONE DELLA E-SFX HA COMUNICATO CHE QUALCUNO HA SACCHEGGIATO IL LORO ARCHIVIO D'EFFETTI SPECIALI!
E ADESSO NE STA PROIETTANDO UNO SULLA CIMA DEL PALAZZO...
...SERVENDOSI DEI LASER OLOGRAFICI DELL'INSEGNA!
TOM TOM TOM
E' VERO!
DI SICURO, E' UN ALTRO GIOCHETTO DEL SUPER-HACKER.
GIA' SAREBBE TROPPO BELLO SE...
SAREBBE? LO E'! ABBASSATI, PILOTA!

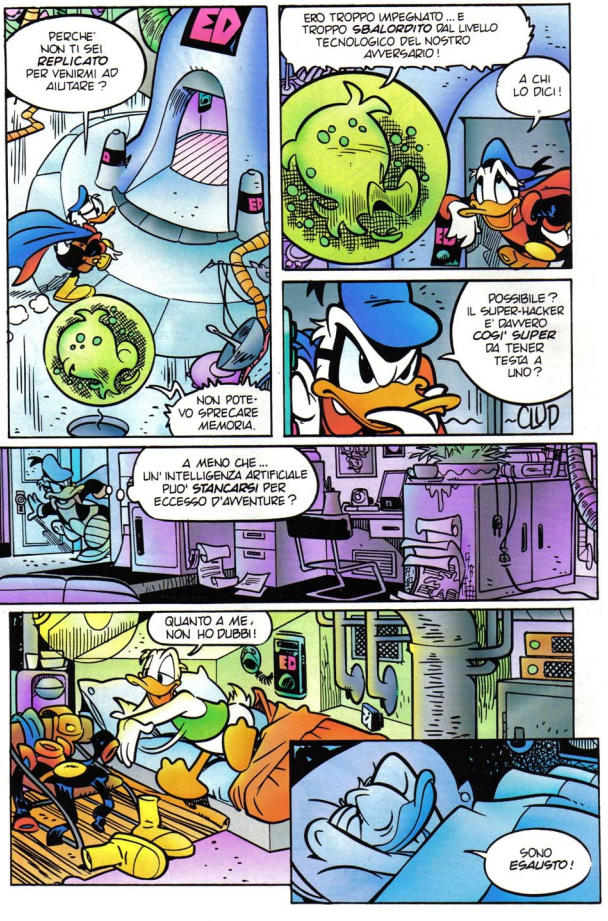
FANTASTICO! E' PROPRIO PAPERINIK!
HAI VISTO, UNO? QUELL'ELICOTTER...
..OOOF!
MANTENETE LA CALMA! E' SOLTANTO UNA SIMULAZIONE!
SARA'... PERO' E' TROPPO CONVINCENTE!
AAAH!
EEEK!


UNA SIMULAZIONE, EH? ALLORA, PERCHE' NON CI PASSO ATTRAVERSO?
PERCHE', IN QUESTO MOMENTO, ANCHE TU SEI UN' IMMAGINE ELETTRONICA!
TENTERO' D'AIUTARTI. POTREI ...OH!
VAI CON LO ZOOM! ABBIAMO LA DIRETTA!
TOW TOW TOW
QUESTO E' TROPPO! UNO STORMO DI MIEI SOSIA VOLANTI!
GUARDATE! I PAPERINIK ATTACCANO IL MOSTRO!


L' HANNO COLPITO! PRECIPITA!
CI CADE ADDOSSO!
AAAGH! CI SCHIACCERA'!
NO! NON VEDETE?
STA SVANENDO! SI TRASFORMA...
GAME OVER
...IN UNA SCRITTA!

COSI'...
TVD
FORZA, ANDATEVENE A CASA. LO SPETTACOLO E' FINITO!
PER ME, ERA UNA TROVATA PROMOZIONALE.
E' STATA UNA DELLE PIU' BELLE SERE DELLA MIA VITA!
CHISSA' CHE COSA INVENTERANNO ADESSO I CREATIVI DELLE DITTE CONCORRENTI?
DESIDERAVO TANTO CHE COMPARISSE PIKAPPA PER POTERLO ACCUSARE...
...E NE HO AVUTA UN' INTERA SQUADRIGLIA!
ORMAI E' EVIDENTE CHE IL MISTERIOSO HACKER E L'IMPIASTRO MASCHERATO SONO LA STESSA PERSONA! IGH! IGH!
TOW TOW TOW
E PAPERINIK? TORNIAMO INDIETRO DI QUALCHE ISTANTE...
AIUTOOO!
AHIA!
BONK


TUTTO QUA? TEMEVO PEGGIO!
T'ASPETTAVI DI SFRACELLARTI? PER QUALE RAGIONE?
FISICAMENTE NON TI SEI MAI MOSSO DALLA SALA D'INTERFACCIA. MI SEMBRAVA D'AVERTELO GIA' DETTO!
C'E' BEN ALTRO CHE DEVI SPIEGARMI.
DOVE TI ERI CACCIATO, QUANDO QUELLA SPECIE DI POLIPO DIGITALE MI HA ASSALITO?
MI PESA DOVERLO AMMETTERE, MA... ERO BLOCCATO!
TU?
"NON APPENA SIAMO ENTRATI NEL DATABASE DELLA E-SFX, IL NEMICO MI HA SCAGLIATO CONTRO UN PROGRAMMA OSTILE."
C'E' VOLUTO TEMPO PER RIUSCIRE A LIBERARMI.


PERCHE' NON TI SEI REPLICATO PER VENIRMI AD AIUTARE ?
NON POTEVO SPRECARE MEMORIA.
ERO TROPPO IMPEGNATO ... E TROPPO SBALORDITO DAL LIVELLO TECNOLOGICO DEL NOSTRO AVVERSARIO !
A CHI LO DICI !
POSSIBILE ? IL SUPER-HACKER E' DAVVERO COSI' SUPER DA TENER TESTA A UNO ?
~CLUP
A MENO CHE ... UN' INTELLIGENZA ARTIFICIALE PUO' STANCARSI PER ECCESSO D'AVVENTURE ?
QUANTO A ME, NON HO DUBBI !
SONO ESAUSTO !

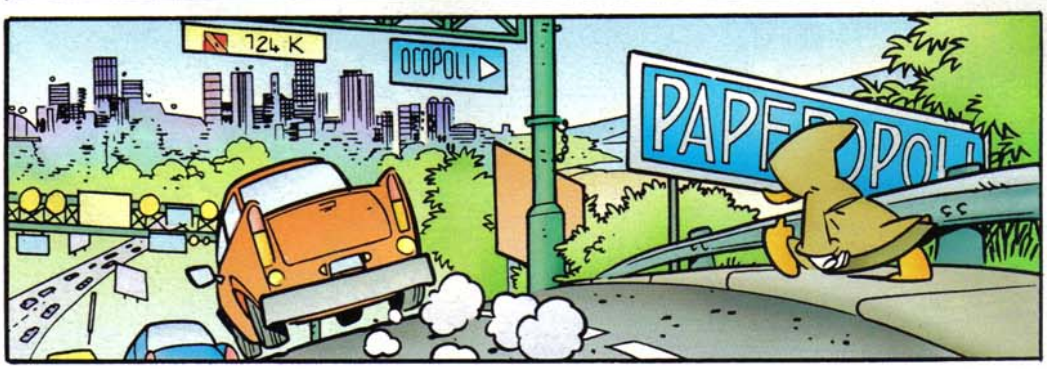
L'INDOMANI, ALL'AEROPORTO DI PAPEROPOLI...
TCCIOOWWW
PENSAVO FOSSE STRANIERO, COSI' GLI HO CHIESTO IL PASSAPORTO.
VEDI QUEL TIPO IN MASCHERA?
BE'?
DOGANA
LA NOSTRA SOLITA SFORTUNA!
SARA' RIMASTO TROPPO ALL'ESTERO.
INVECE E' UN PAPEROPOLESE!
BACAGLI
?

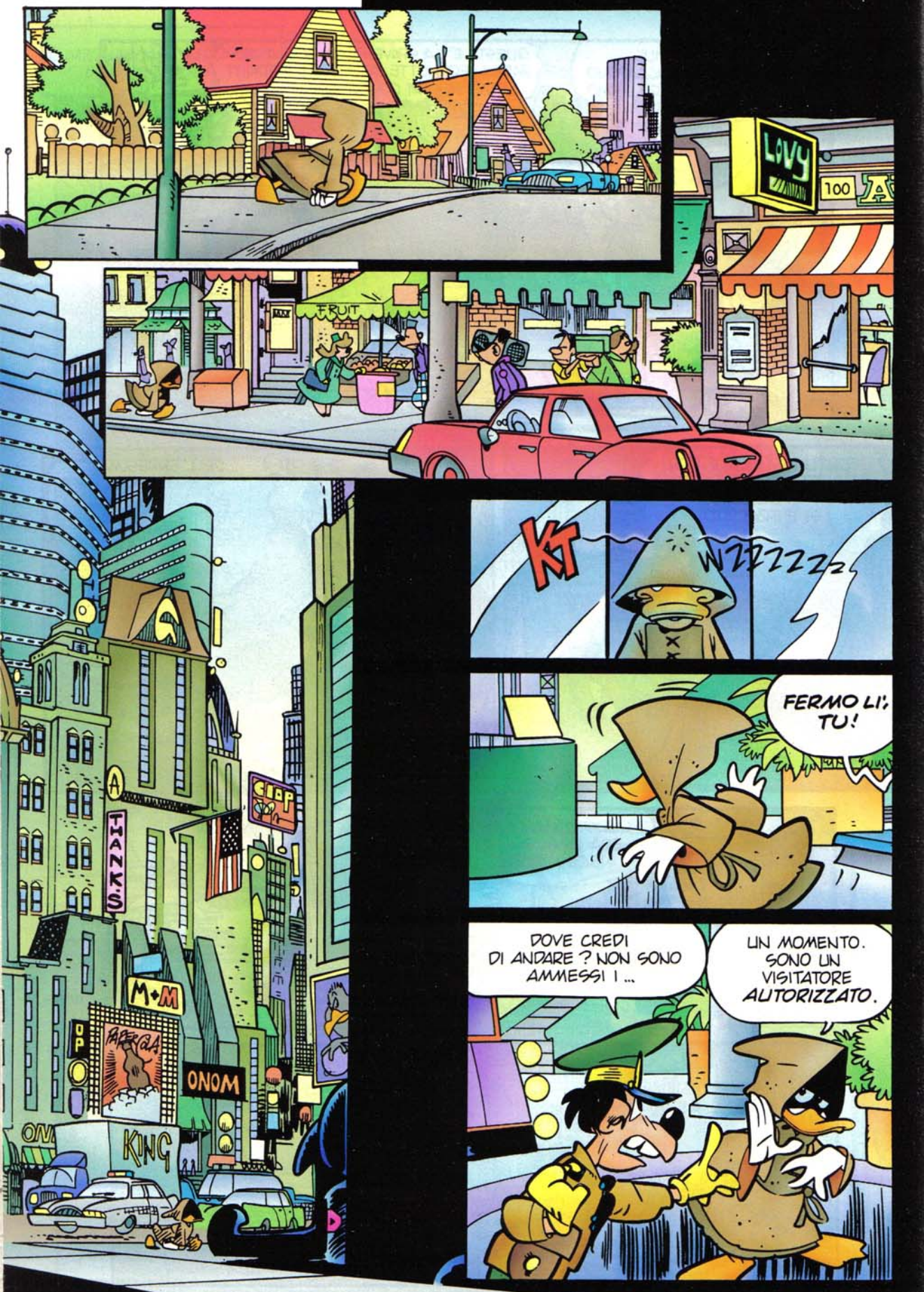
LE COSE PIU' INTERESSANTI ACCADONO SEMPRE QUANDO SIAMO FUORI CITTA'.
QUESTA E' LA SPAVENTOSA SCENA APPARSA IERI NOTTE AGLI OCCHI ATTONITI DEI NOSTRI CONCITTADINI!
Duty Free SHOP
300$

FORTUNATAMENTE, NON C'E' STATO AUTENTICO PERICOLO. SI E' TRATTATO SOLO...

...DELL'ENNESIMA SCENEGGIATA ESCOGITATA DA PAPERINIK PER TERRORIZZARE LA POPOLAZIONE! FINO A QUANDO...
COME TEMEVO!

QUESTO VIAGGIO ERA DAVVERO NECESSARIO.
NO STOP
7 TO 10 A.M.
3 TO 7 P.M.
1 HOUR PARKING
10 AM TO 3 PM

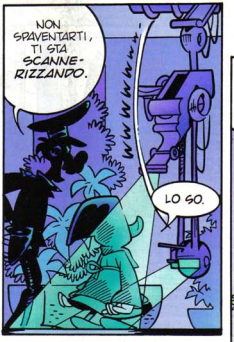

124 K
OCOPOLI


Levy
100
FRUIT
KT
WZZZZZZ
FERMO LÌ, TU!
DOVE CREDI DI ANDARE? NON SONO AMMESSI!...
UN MOMENTO. SONO UN VISITATORE AUTORIZZATO.
THANKS
M•M
ONOM
KING

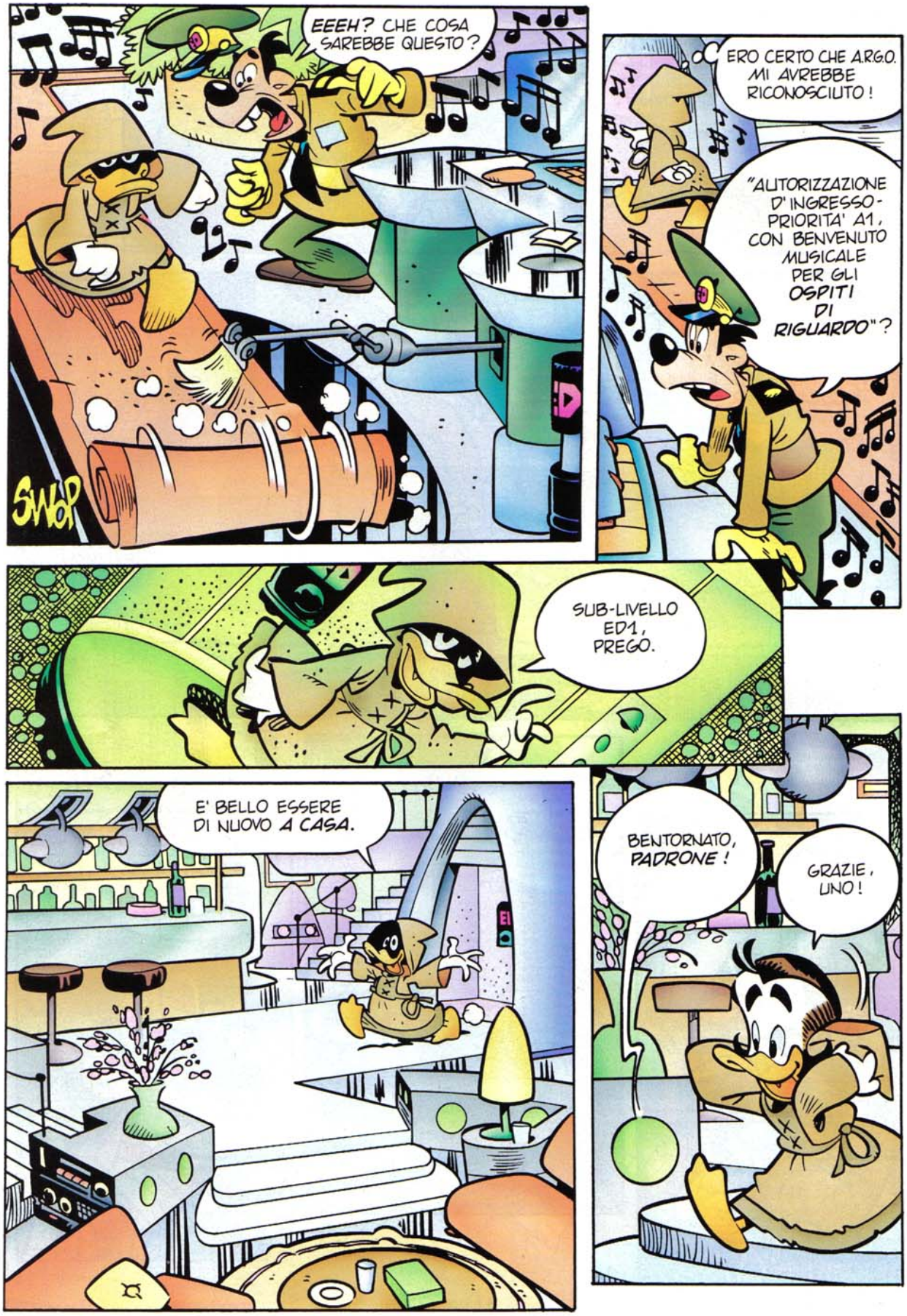
E' PASSATO MOLTO TEMPO DALLA MIA ULTIMA VISITA E VEDO CHE PARECCHIE COSE SONO CAMBIATE.

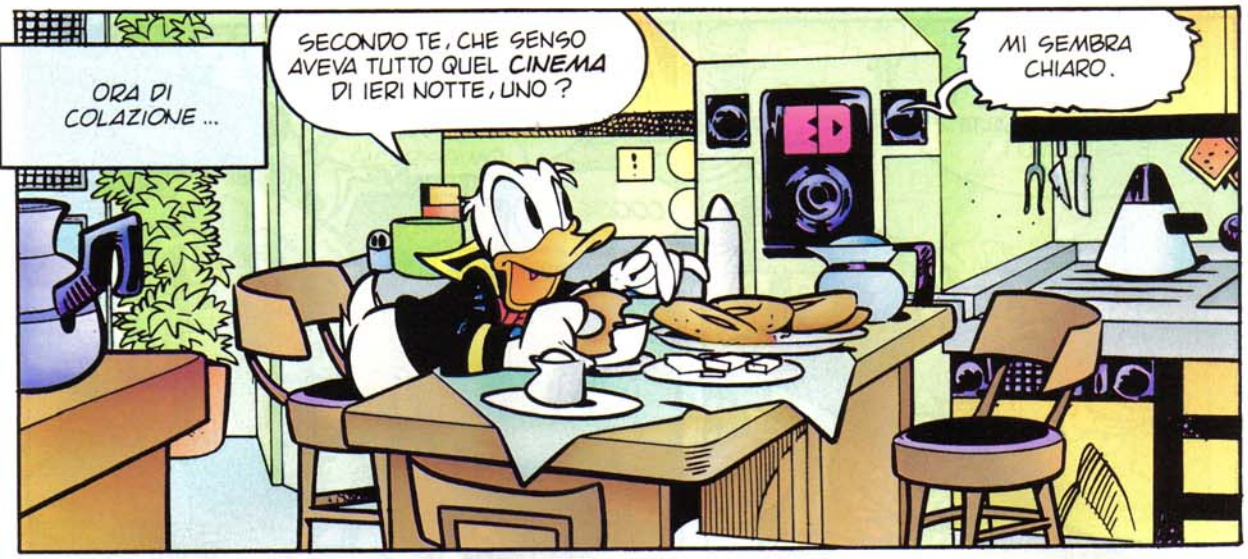
C'ERA UN IMPIANTO INFORMATICO PER LA SORVEGLIANZA DELL'INGRESSO. E' ANCORA ATTIVO?
COME NO! AVVICINATI.

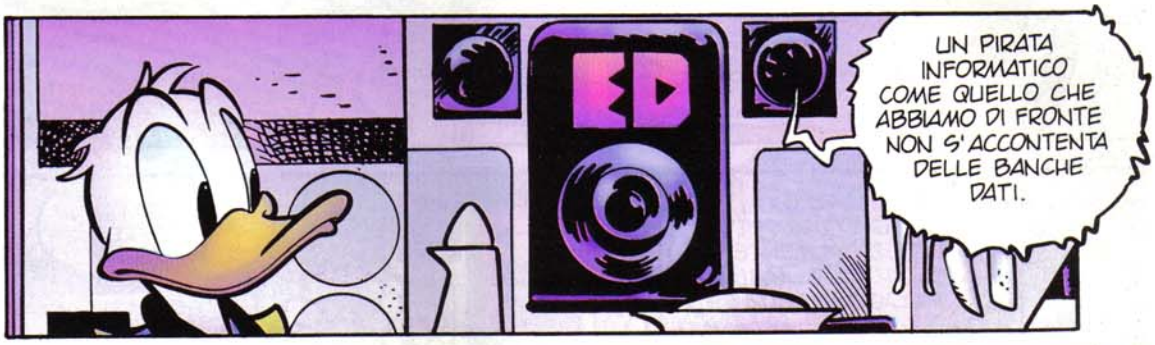
E' IL SISTEMA A.R.G.O., ANALIZZATORE REATTIVO GESTIONE OSPITI. ORA LO INSERISCO.


NON SPAVENTARTI, TI STA SCANNERIZZANDO.
LO SO.

PREPARATI! L'ESPULSORE AUTOMATICO DEGLI INTRUSI E' PIUTTOSTO...


EEEH? CHE COSA SAREBBE QUESTO?
SWOP
ERO CERTO CHE A.R.G.O. MI AVREBBE RICONOSCIUTO!
"AUTORIZZAZIONE D'INGRESSO-PRIORITA' A1, CON BENVENUTO MUSICALE PER GLI OSPITI DI RIGUARDO"?
SUB-LIVELLO ED1, PREGO.
E' BELLO ESSERE DI NUOVO A CASA.
BENTORNATO, PADRONE!
GRAZIE, UNO!


ORA DI COLAZIONE...
SECONDO TE, CHE SENSO AVEVA TUTTO QUEL CINEMA DI IERI NOTTE, UNO?
MI SEMBRA CHIARO.

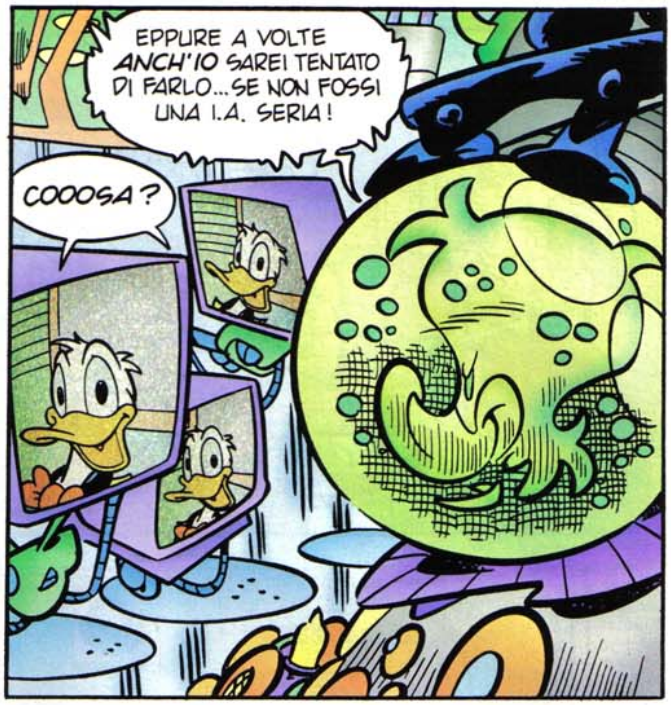

UN PIRATA INFORMATICO COME QUELLO CHE ABBIAMO DI FRONTE NON S'ACCONTENTA DELLE BANCHE DATI.

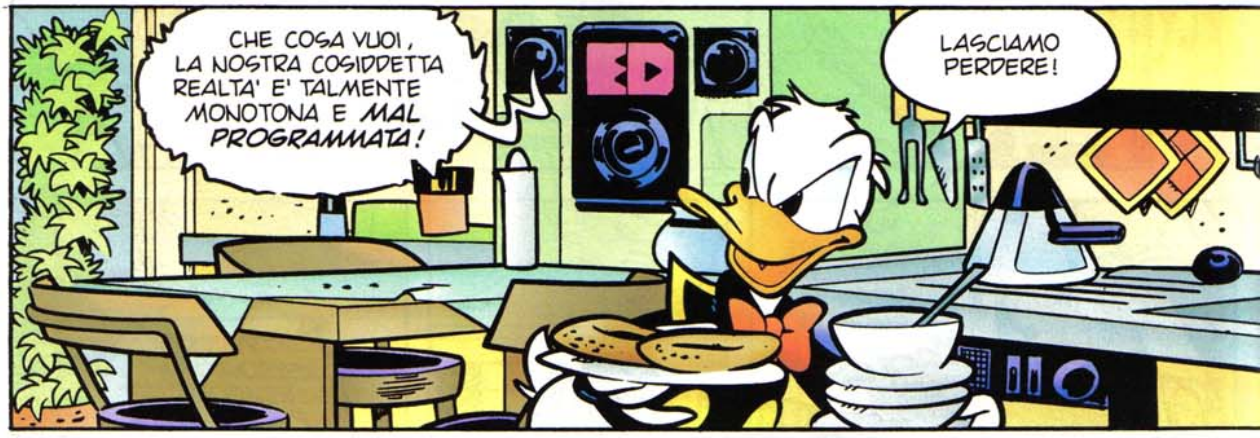
VUOLE MANIPOLARE LA REALTA' VERA E PROPRIA.

E, DISGRAZIATAMENTE, HA I MEZZI PER RIUSCIRCI.
ME NE SONO ACCORTO.

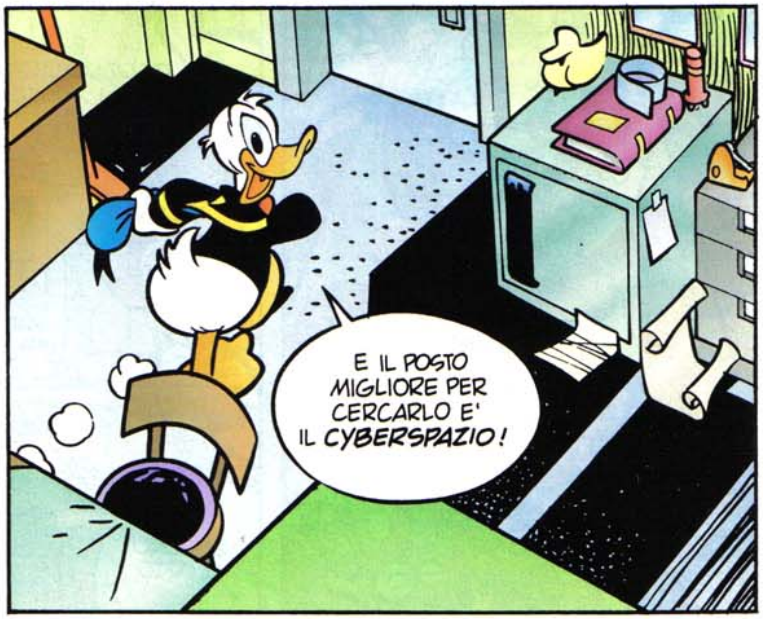
PERCIO', SECONDO I MIEI ELABORATORI PROBABILISTICI, PRESTO COMINCERA' A FARE SUL SERIO.

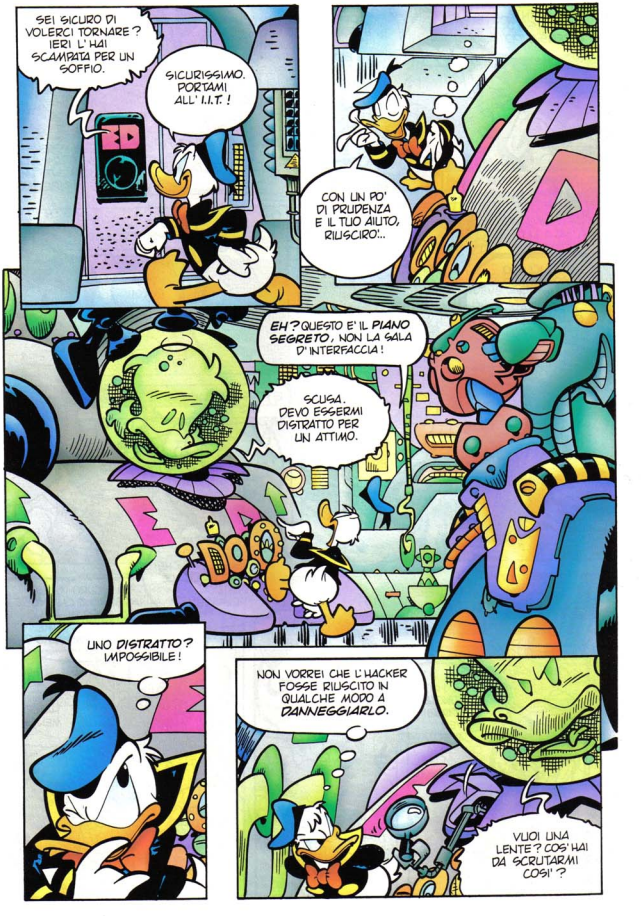
MA PER QUALE RAGIONE QUALCUNO DOVREBBE VOLER ALTERARE LA REALTA'? E' ASSURDO!
DICI?

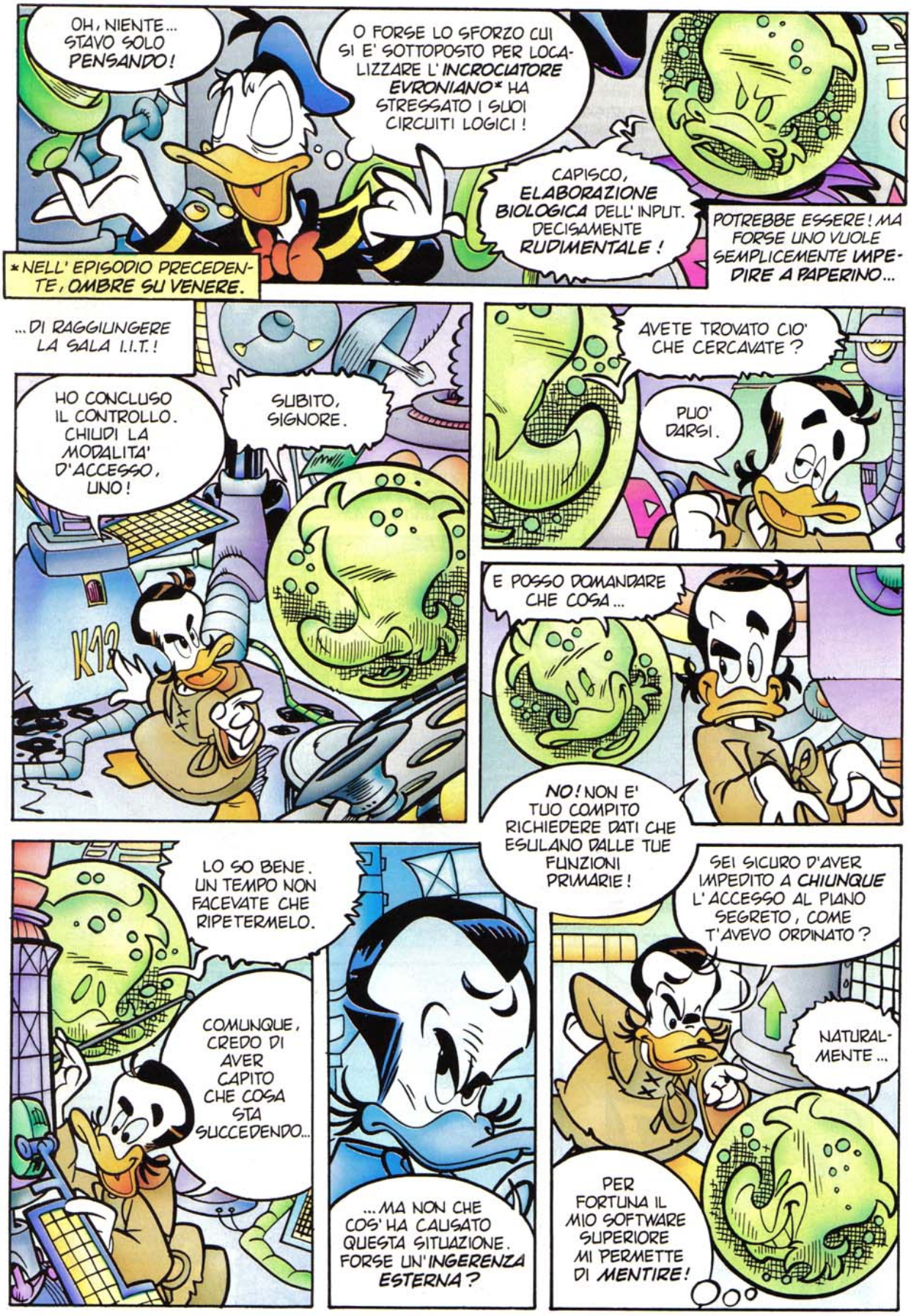

EPPURE A VOLTE ANCH'IO SAREI TENTATO DI FARLO... SE NON FOSSI UNA I.A. SERIA!
COOOSA?


CHE COSA VUOI, LA NOSTRA COSIDDETTA REALTA' E' TALMENTE MONOTONA E MAL PROGRAMMATA!
LASCIAMO PERDERE!

QUELLO CHE VOGLIO FARE IO E' LOCALIZZARE IL NOSTRO SUPER-HACKER.


E IL POSTO MIGLIORE PER CERCARLO E' IL CYBERSPAZIO!


SEI SICURO DI VOLERCI TORNARE? IERI L'HAI SCAMPATA PER UN SOFFIO.
SICURISSIMO. PORTAMI ALL'I.I.T.!
CON UN PO' DI PRUDENZA E IL TUO AIUTO, RIUSCIRO'...
EH? QUESTO E' IL PIANO SEGRETO, NON LA SALA D'INTERFACCIA!
SCUSA. DEVO ESSERMI DISTRATTO PER UN ATTIMO.
UNO DISTRATTO? IMPOSSIBILE!
NON VORREI CHE L'HACKER FOSSE RIUSCITO IN QUALCHE MODO A DANNEGGIARLO.
VUOI UNA LENTE? COS'HAI DA SCRUTARMI COSI'?

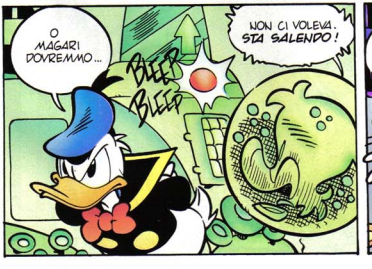

OH, NIENTE... STAVO SOLO PENSANDO!
O FORSE LO SFORZO CUI SI E' SOTTOPOSTO PER LOCALIZZARE L'INCROCIATORE EVRONIANO* HA STRESSATO I SUOI CIRCUITI LOGICI!
CAPISCO, ELABORAZIONE BIOLOGICA DELL'INPUT. DECISAMENTE RUDIMENTALE!
POTREBBE ESSERE! MA FORSE UNO VUOLE SEMPLICEMENTE IMPEDIRE A PAPERINO...
*NELL'EPISODIO PRECEDENTE, OMBRE SU VENERE.
...DI RAGGIUNGERE LA SALA I.I.T.!
HO CONCLUSO IL CONTROLLO. CHIUDI LA MODALITA' D'ACCESSO, UNO!
SUBITO, SIGNORE.
K12
AVETE TROVATO CIO' CHE CERCAVATE?
PUO' DARSI.
E POSSO DOMANDARE CHE COSA...
NO! NON E' TUO COMPITO RICHIEDERE DATI CHE ESULANO DALLE TUE FUNZIONI PRIMARIE!
LO SO BENE. UN TEMPO NON FACEVATE CHE RIPETERMELO.
COMUNQUE, CREDO DI AVER CAPITO CHE COSA STA SUCCEDENDO...
...MA NON CHE COS'HA CAUSATO QUESTA SITUAZIONE. FORSE UN'INGERENZA ESTERNA?
SEI SICURO D'AVER IMPEDITO A CHIUNQUE L'ACCESSO AL PIANO SEGRETO, COME T'AVEVO ORDINATO?
NATURALMENTE...
PER FORTUNA IL MIO SOFTWARE SUPERIORE MI PERMETTE DI MENTIRE!

TI CREDO. NON AVRESTI RAGIONE DI NASCONDERMI LA VERITA', NON E' VERO ?
CERTO CHE NO...

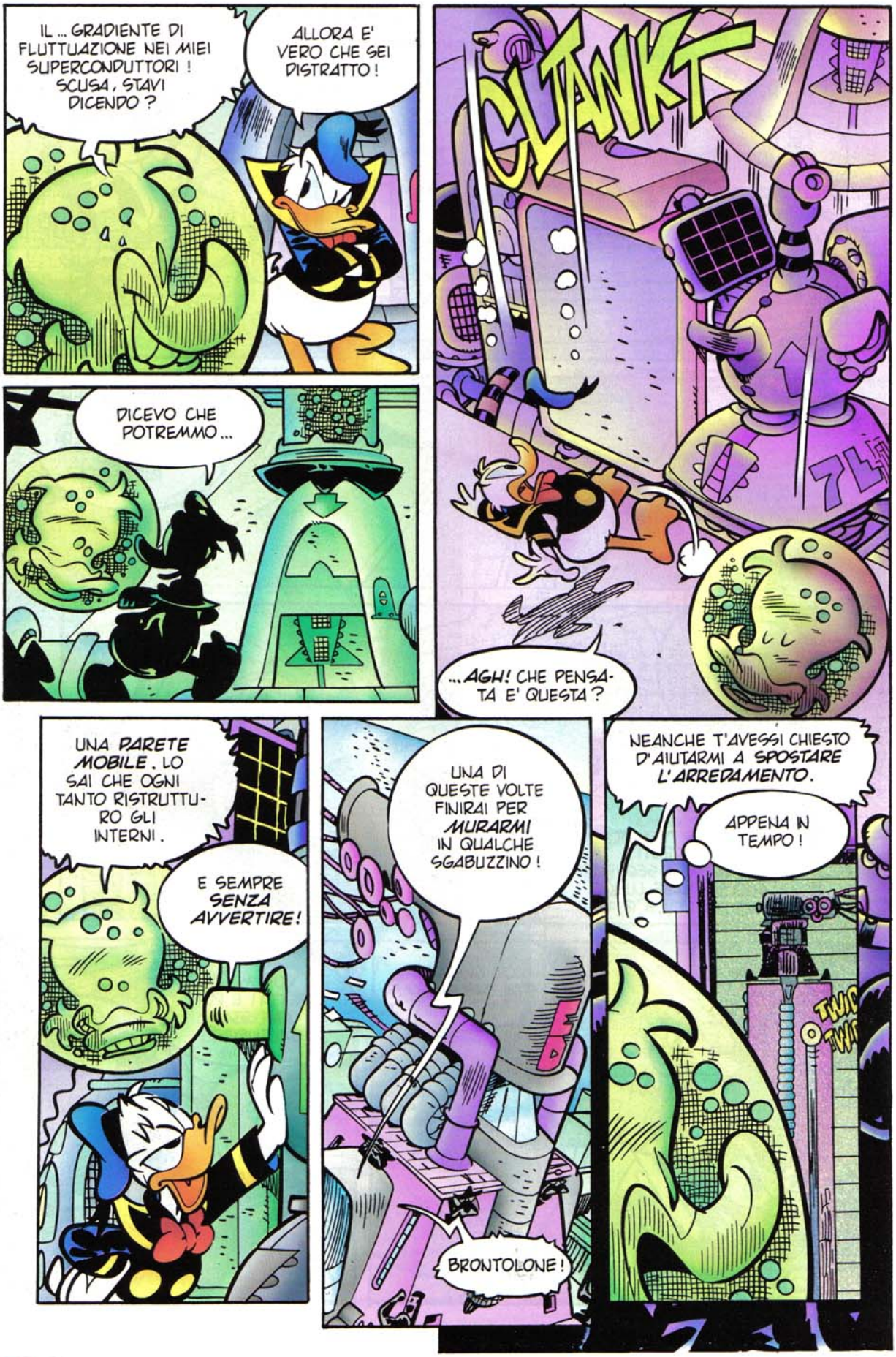
DUNQUE, NON MI RESTA CHE PROSEGUIRE LE MIE RICERCHE.
CLICK

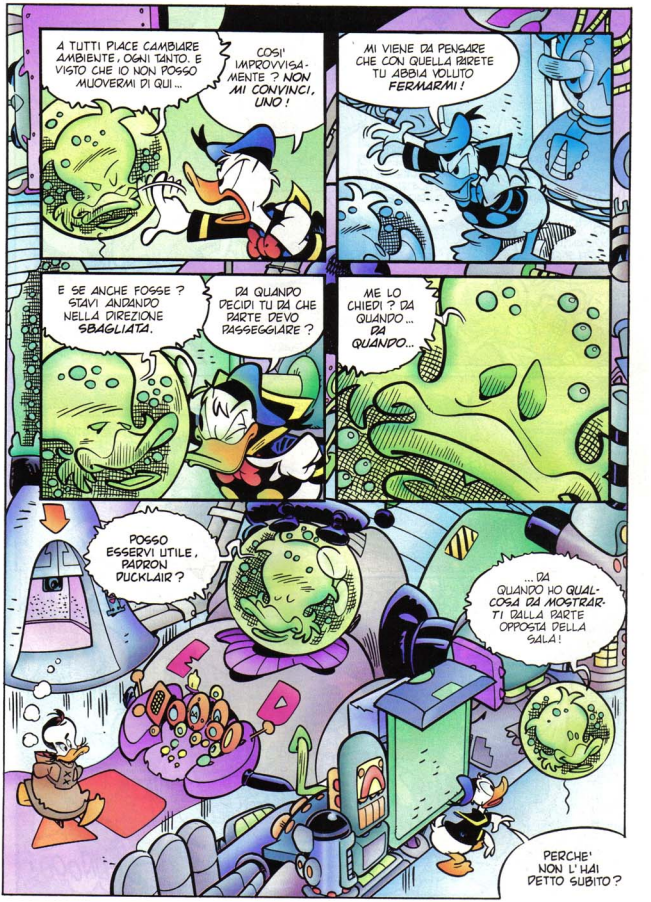
IL SUPER-HACKER DEVE AVERE UNA BASE OPERATIVA DA QUALCHE PARTE.

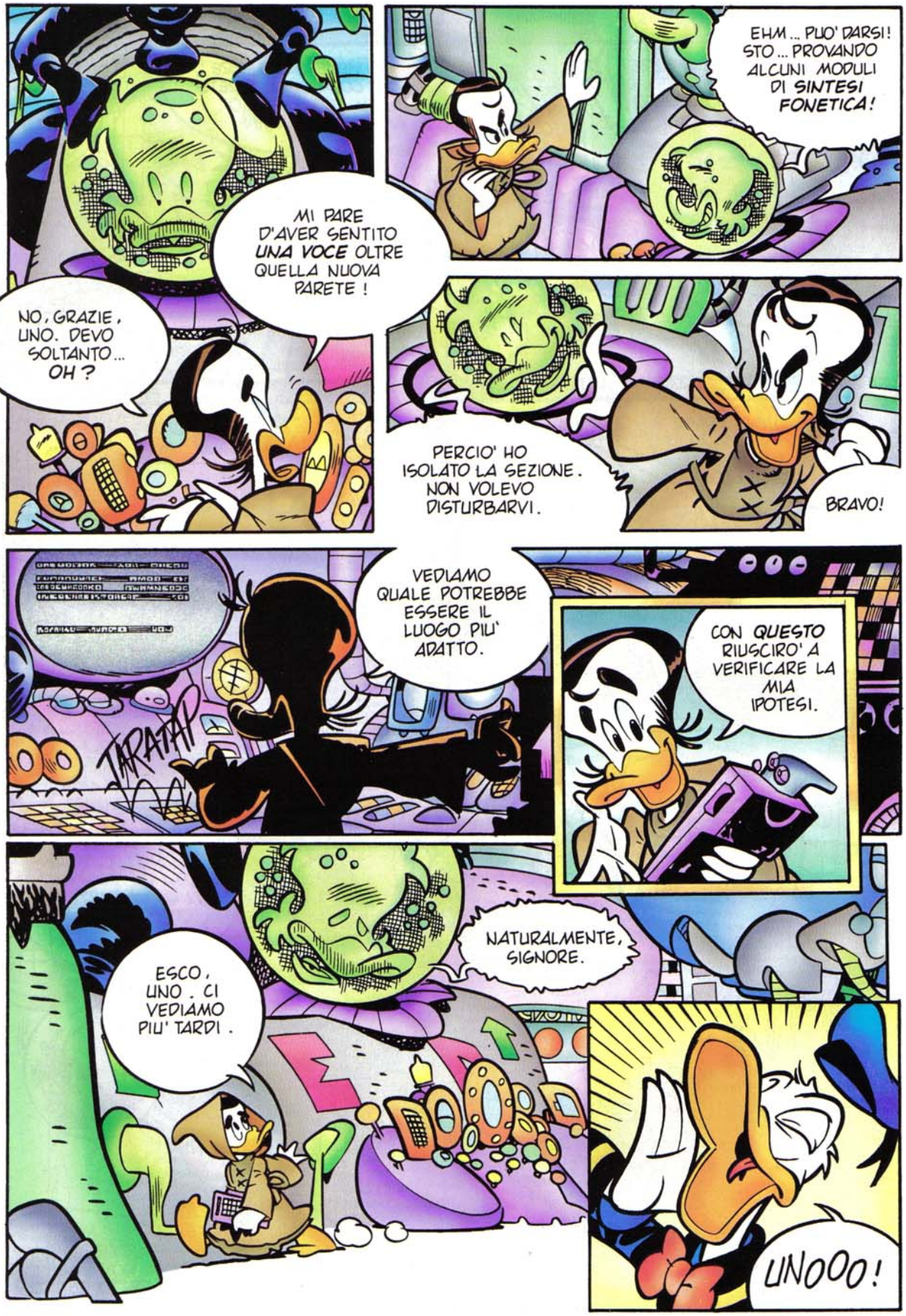
UH? GIA', GIA'...
POTRESTI RINTRACCIARLA SEGUENDO IL SUO SEGNALE LUNGO I CIRCUITI DELLA RETE!

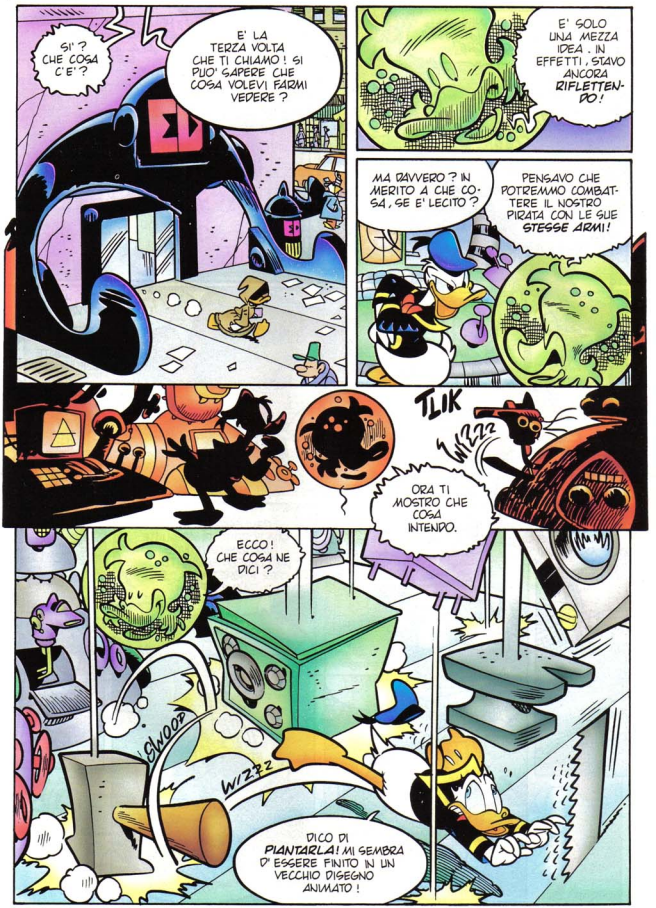

O MAGARI DOVREMMO...
BEEP BEEP
NON CI VOLEVA STA SALENDO!

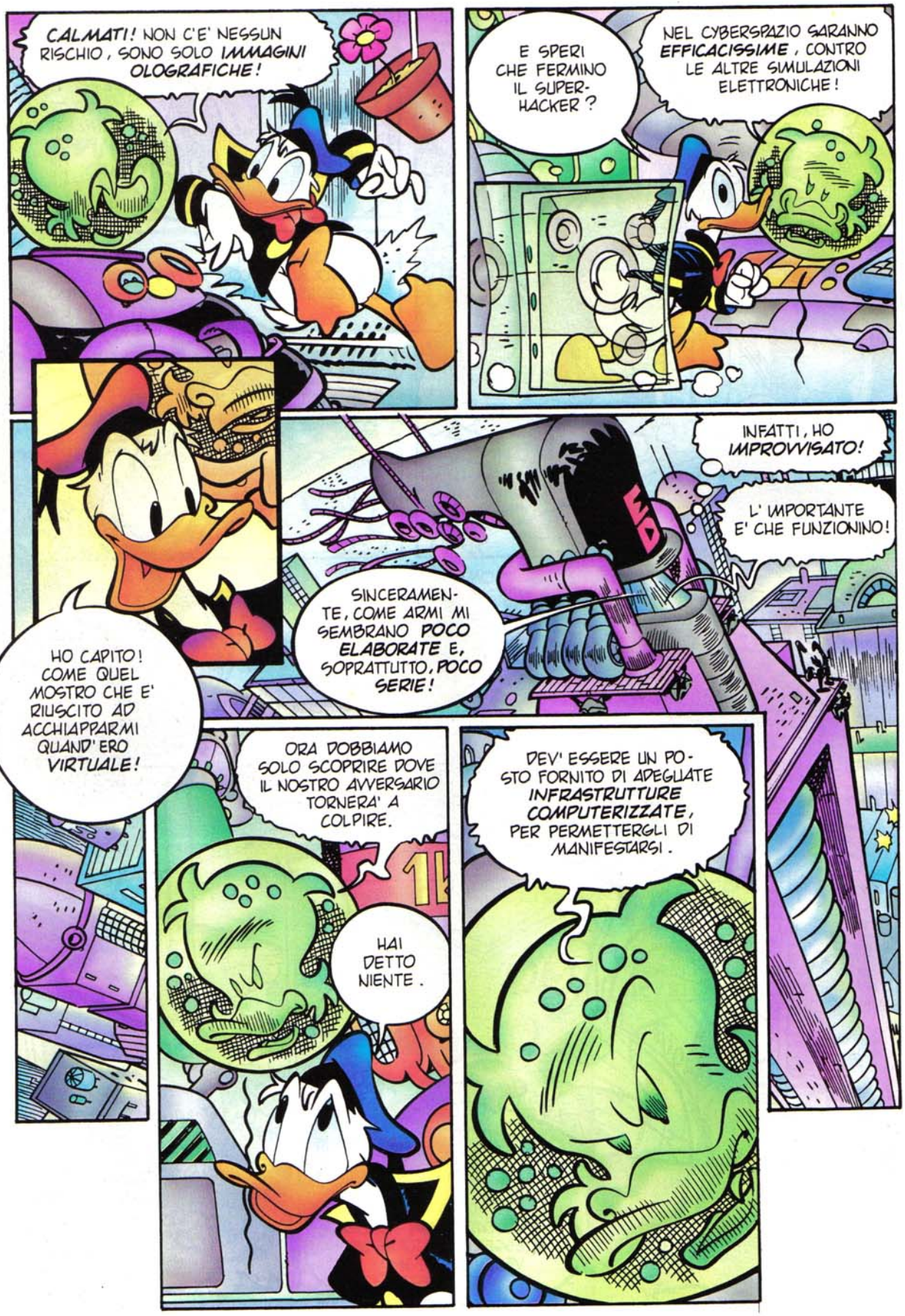
NON MI DAI RETTA! E POI... CHI STA SALENDO?

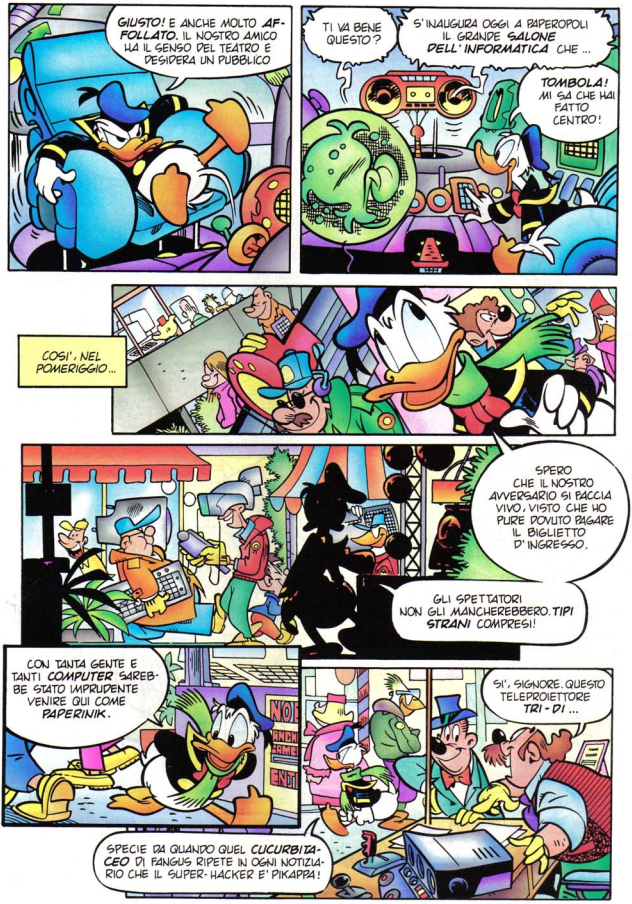

IL ... GRADIENTE DI FLUTTUAZIONE NEI MIEI SUPERCONDUTTORI ! SCUSA, STAVI DICENDO ?
ALLORA E' VERO CHE SEI DISTRATTO !
CLANK!
DICEVO CHE POTREMMO...
...AGH! CHE PENSATA E' QUESTA ?
UNA PARETE MOBILE. LO SAI CHE OGNI TANTO RISTRUTTURO GLI INTERNI.
E SEMPRE SENZA AVVERTIRE!
UNA DI QUESTE VOLTE FINIRAI PER MURARMI IN QUALCHE SGABUZZINO !
BRONTOLONE !
NEANCHE T'AVESSI CHIESTO D'AIUTARMI A SPOSTARE L'ARREDAMENTO.
APPENA IN TEMPO !

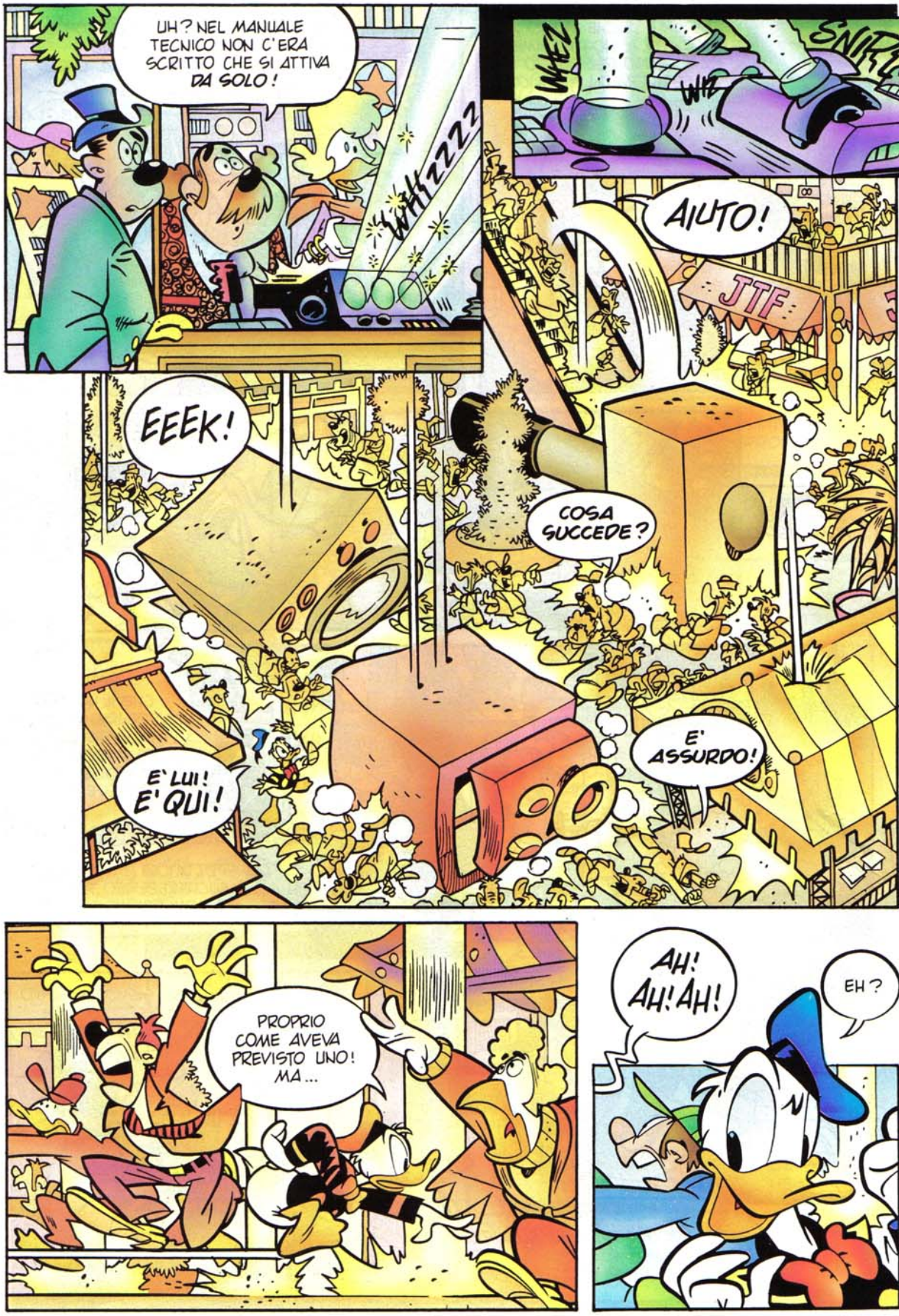

A TUTTI PIACE CAMBIARE AMBIENTE, OGNI TANTO. E VISTO CHE IO NON POSSO MUOVERMI DI QUI...
COSI' IMPROVVISAMENTE ? NON MI CONVINCI, UNO !
MI VIENE DA PENSARE CHE CON QUELLA BIRETE TU ABBIA VOLUTO FERMARMI !
E SE ANCHE FOSSE ? STAVI ANDANDO NELLA DIREZIONE SBAGLIATA.
DA QUANDO DECIDI TU DA CHE PARTE DEVO PASSEGGIARE ?
ME LO CHIEDI ? DA QUANDO... DA QUANDO...
POSSO ESSERVI UTILE, PADRON DUCKLAIR ?
... DA QUANDO HO QUALCOSA DA MOSTRARTI DALLA PARTE OPPOSTA DELLA SALA !
PERCHE' NON L'HAI DETTO SUBITO ?

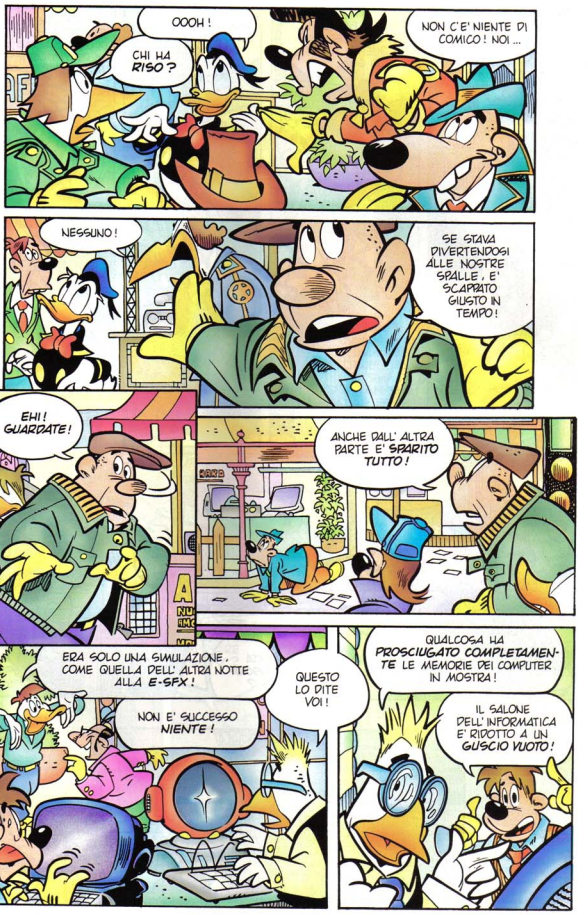

MI PARE D'AVER SENTITO UNA VOCE OLTRE QUELLA NUOVA PARETE !
NO, GRAZIE, UNO. DEVO SOLTANTO... OH ?
EHM... PUO' DARSI! STO... PROVANDO ALCUNI MODULI DI SINTESI FONETICA!
PERCIO' HO ISOLATO LA SEZIONE. NON VOLEVO DISTURBARVI.
BRAVO!
VEDIAMO QUALE POTREBBE ESSERE IL LUOGO PIU' ADATTO.
TARATAP
CON QUESTO RIUSCIRO' A VERIFICARE LA MIA IPOTESI.
ESCO, UNO. CI VEDIAMO PIU' TARDI.
NATURALMENTE, SIGNORE.
UNOOO!


SI'? CHE COSA C'E'?
E' LA TERZA VOLTA CHE TI CHIAMO! SI PUO' SAPERE CHE COSA VOLEVI FARMI VEDERE?
E' SOLO UNA MEZZA IDEA. IN EFFETTI, STAVO ANCORA RIFLETTENDO!
MA DAVVERO? IN MERITO A CHE COSA, SE E' LECITO?
PENSAVO CHE POTREMMO COMBATTERE IL NOSTRO PIRATA CON LE SUE STESSE ARMI!
ORA TI MOSTRO CHE COSA INTENDO.
ECCO! CHE COSA NE DICI?
DICO DI PIANTARLA! MI SEMBRA D'ESSERE FINITO IN UN VECCHIO DISEGNO ANIMATO!

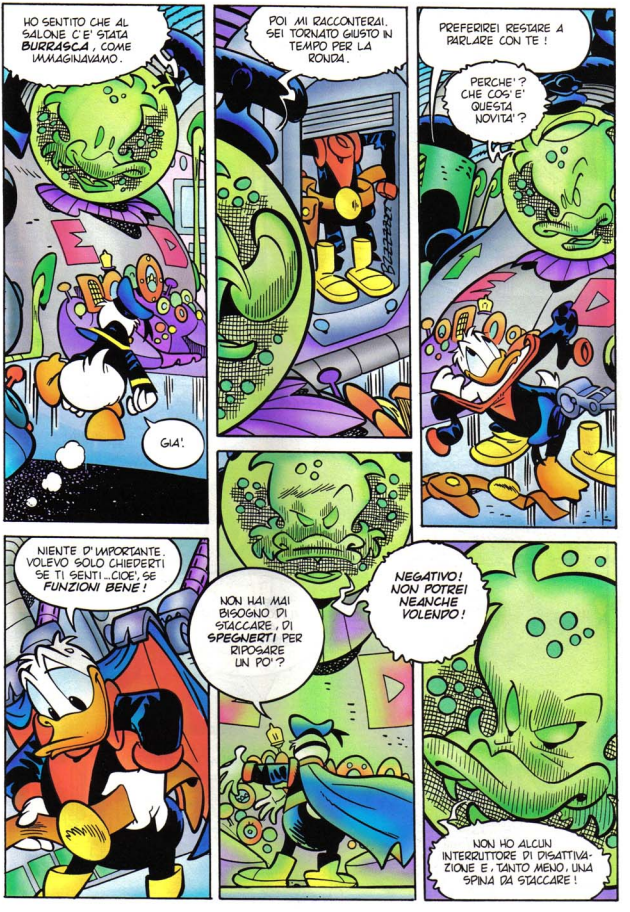

CALMATI! NON C'E' NESSUN RISCHIO, SONO SOLO IMMAGINI OLOGRAFICHE!
E SPERI CHE FERMINO IL SUPER-HACKER?
NEL CYBERSPAZIO SARANNO EFFICACISSIME, CONTRO LE ALTRE SIMULAZIONI ELETTRONICHE!
INFATTI, HO IMPROVVISATO!
L' IMPORTANTE E' CHE FUNZIONINO!
SINCERAMENTE, COME ARMI MI SEMBRANO POCO ELABORATE E, SOPRATTUTTO, POCO SERIE!
HO CAPITO! COME QUEL MOSTRO CHE E' RIUSCITO AD ACCHIAPPARMI QUAND' ERO VIRTUALE!
ORA DOBBIAMO SOLO SCOPRIRE DOVE IL NOSTRO AVVERSARIO TORNERA' A COLPIRE.
HAI DETTO NIENTE.
DEV' ESSERE UN POSTO FORNITO DI ADEGUATE INFRASTRUTTURE COMPUTERIZZATE, PER PERMETTERGLI DI MANIFESTARSI.


GIUSTO! E ANCHE MOLTO AFFOLLATO. IL NOSTRO AMICO HA IL SENSO DEL TEATRO E DESIDERA UN PUBBLICO
TI VA BENE QUESTO?
S'INAUGURA OGGI A PAPEROPOLI IL GRANDE SALONE DELL'INFORMATICA CHE ...
TOMBOLA! MI SA CHE HAI FATTO CENTRO!
COSI', NEL POMERIGGIO...
SPERO CHE IL NOSTRO AVVERSARIO SI FACCIA VIVO, VISTO CHE HO PURE DOVUTO PAGARE IL BIGLIETTO D'INGRESSO.
GLI SPETTATORI NON GLI MANCHEREBBERO. TIPI STRANI COMPRESI!
CON TANTA GENTE E TANTI COMPUTER SAREBBE STATO IMPRUDENTE VENIRE QUI COME PAPERINIK.
NOI
SI', SIGNORE. QUESTO TELEPROIETTORE TRI-DI...
SPECIE DA QUANDO QUEL CUCURBITACEO DI FANGUS RIPETE IN OGNI NOTIZIARIO CHE IL SUPER-HACKER E' PIKAPPA!

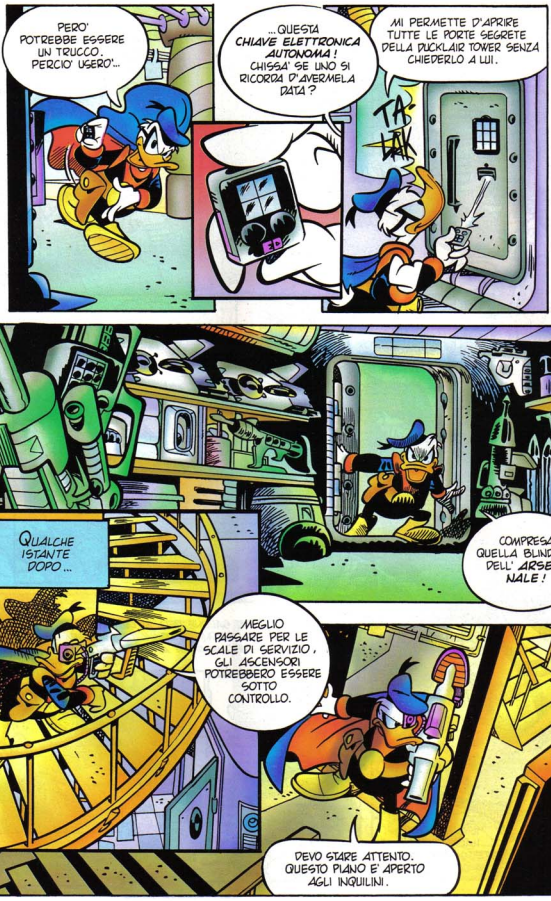

UH? NEL MANUALE TECNICO NON C'ERA SCRITTO CHE SI ATTIVA DA SOLO!
WHIZZZZ
WHEZ
SNIRK
WH
AIUTO!
JTF
EEEK!
COSA SUCCEDE?
E' ASSURDO!
E' LUI! E' QUI!
PROPRIO COME AVEVA PREVISTO UNO! MA...
AH! AH! AH!
EH?

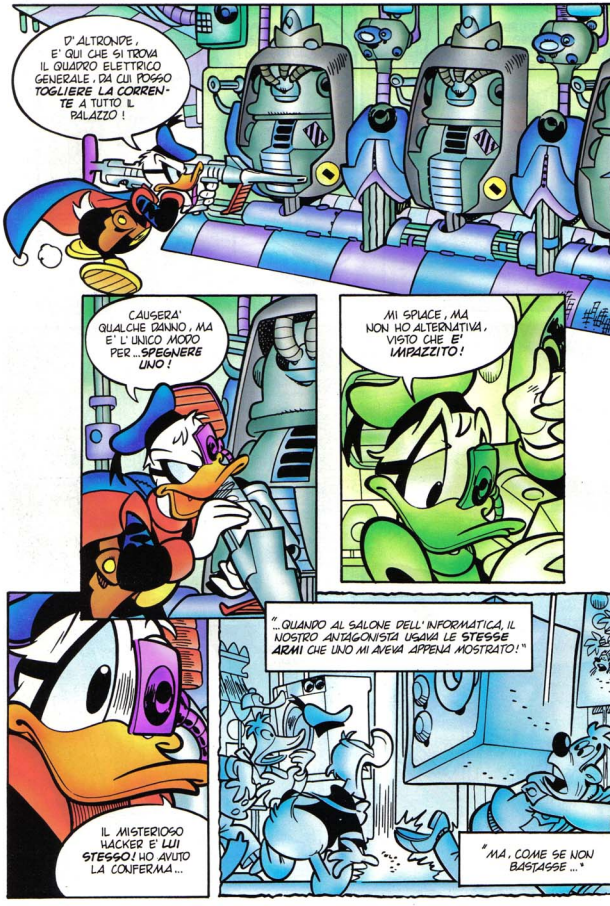

OOOH!
CHI HA RISO?
NON C'E' NIENTE DI COMICO! NOI...
NESSUNO!
SE STAVA DIVERTENDOSI ALLE NOSTRE SPALLE E' SCAPPATO GIUSTO IN TEMPO!
EHI! GUARDATE!
ANCHE DALL'ALTRA PARTE E' SPARITO TUTTO!
ERA SOLO UNA SIMULAZIONE, COME QUELLA DELL'ALTRA NOTTE ALLA E-SPX!
NON E' SUCCESSO NIENTE!
QUESTO LO DITE VOI!
QUALCOSA HA PROSCIUGATO COMPLETAMENTE LE MEMORIE DEI COMPUTER IN MOSTRA!
IL SALONE DELL'INFORMATICA E' RIDOTTO A UN GUSCIO VUOTO!

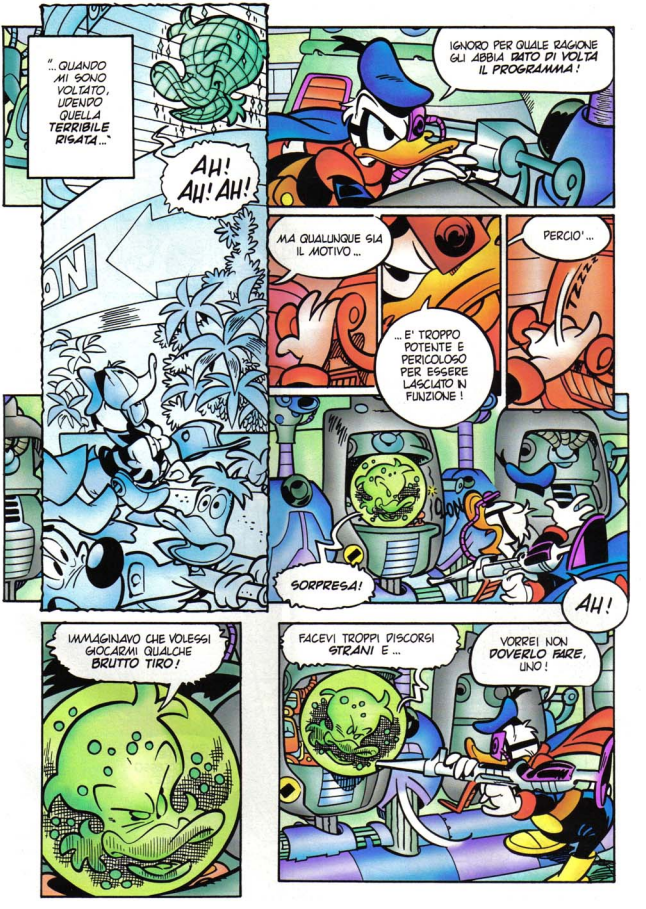
INUTILE CHIEDERSI CHI E' STATO, EH?
SALVE, MARINARETTO!
ANGUS FANGUS! SEI LA CILIEGINA SU QUESTA TORTA DI GUAI.
PENSA CHE, QUANDO MI HANNO AFFIBBIATO IL SERVIZIO SULL'INAUGURAZIONE DEL SALONE, MI SONO ARRABBIATO.
IGH! IGH! INVECE, LA SORTE ASSISTE I BRAVI CRONISTI!
CLIK
CHE COSA NE PENSA IL PAPERO DELLA STRADA DI QUESTA NUOVA IMPRESA DEL PIKAPP-HACKER?
LASCIAMI PERDERE, FANGUS!
OGGI NON HO VOGLIA DI LITIGARE.
CHE COSA T'E' SUCCESSO? IL PIRATA INFORMATICO HA PROSCIUGATO ANCHE TE?

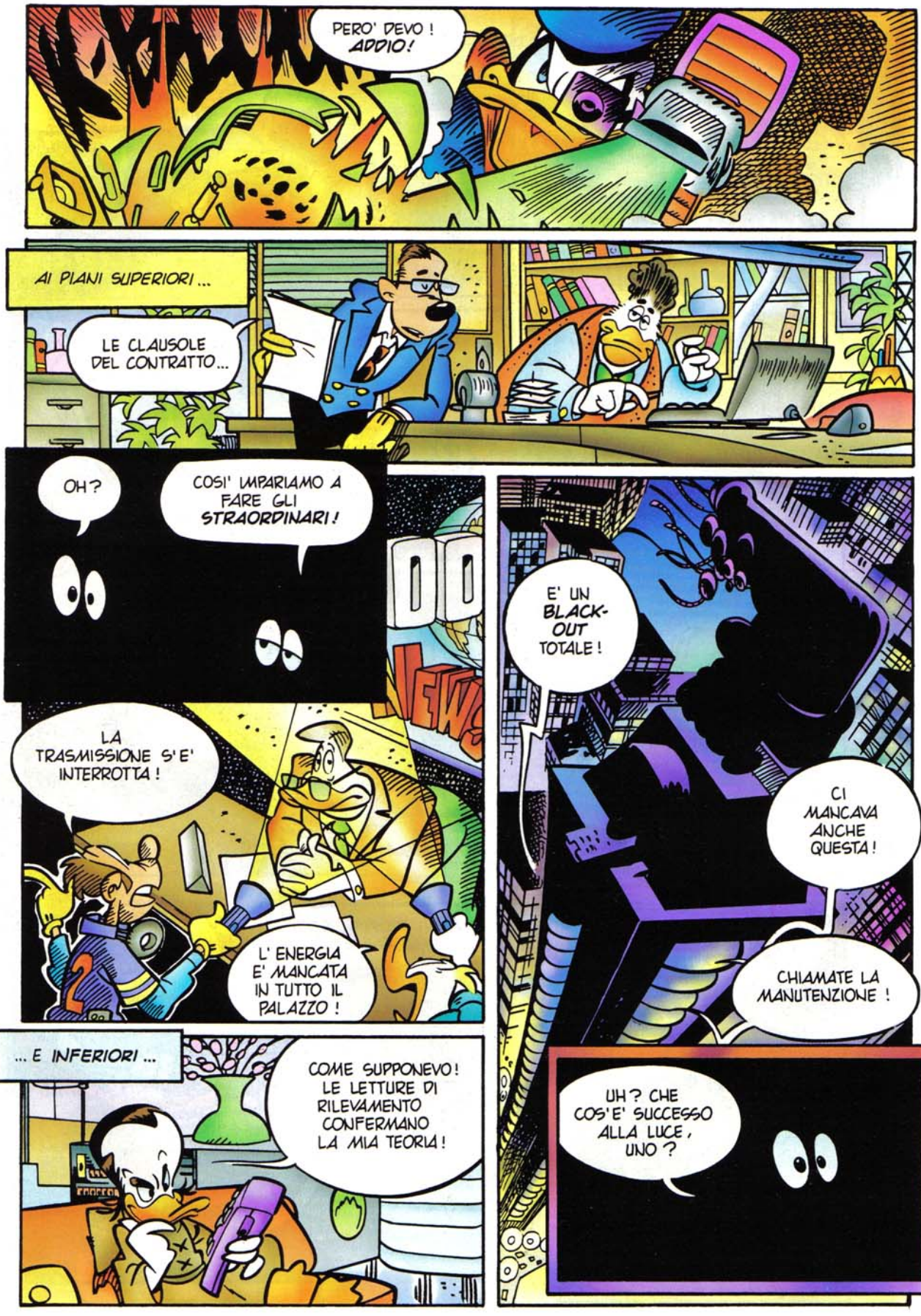

HO SENTITO CHE AL SALONE C'E' STATA BURRASCA, COME IMMAGINAVAMO.
GIA'.
POI MI RACCONTERAI. SEI TORNATO GIUSTO IN TEMPO PER LA RONDA.
PREFERIREI RESTARE A PARLARE CON TE!
PERCHE'? CHE COS'E' QUESTA NOVITA'?
NIENTE D'IMPORTANTE. VOLEVO SOLO CHIEDERTI SE TI SENTI... CIOE', SE FUNZIONI BENE!
NON HAI MAI BISOGNO DI STACCARE, DI SPEGNERTI PER RIPOSARE UN PO'?
NEGATIVO! NON POTREI NEANCHE VOLENDO!
NON HO ALCUN INTERRUTTORE DI DISATTIVAZIONE E, TANTO MENO, UNA SPINA DA STACCARE!

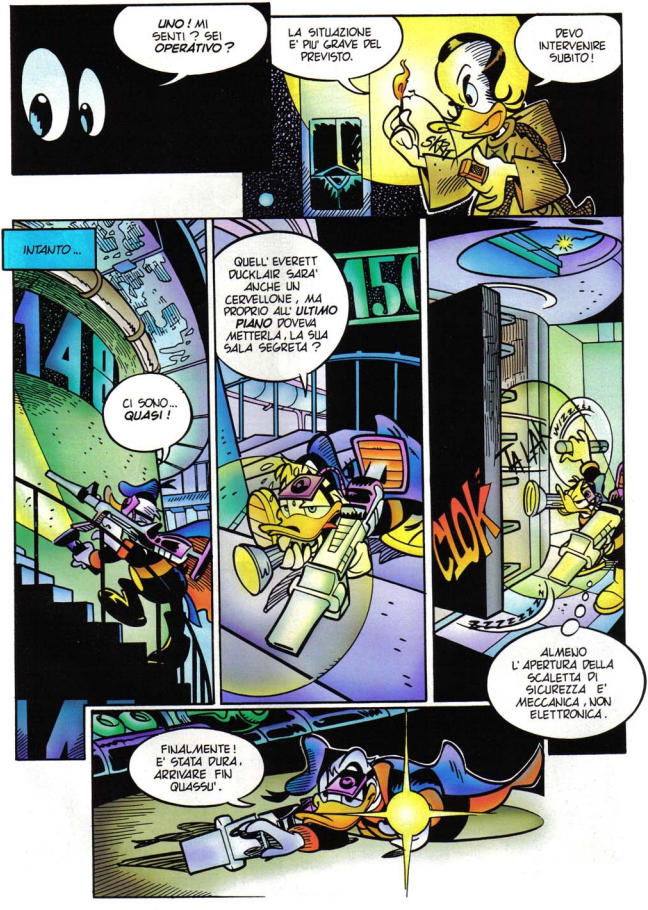
FORSE PERO' TI GIOVEREBBE...
FORSE! A TE PERO' ORA NON GIOVA PERDERE ALTRO TEMPO!
NE DISCUTEREMO DOPO!
BZZZZ
USCITA
STRANO! SEMBRA CHE UNO NON MI ABBIA SEGUITO QUI SOTTO CON I SUOI TERMINALI.
CHE SIA UN ALTRO DI QUEI SUOI ATTIMI DI DISTRAZIONE?
SE E' COSI', CAPITA AL MOMENTO GIUSTO!

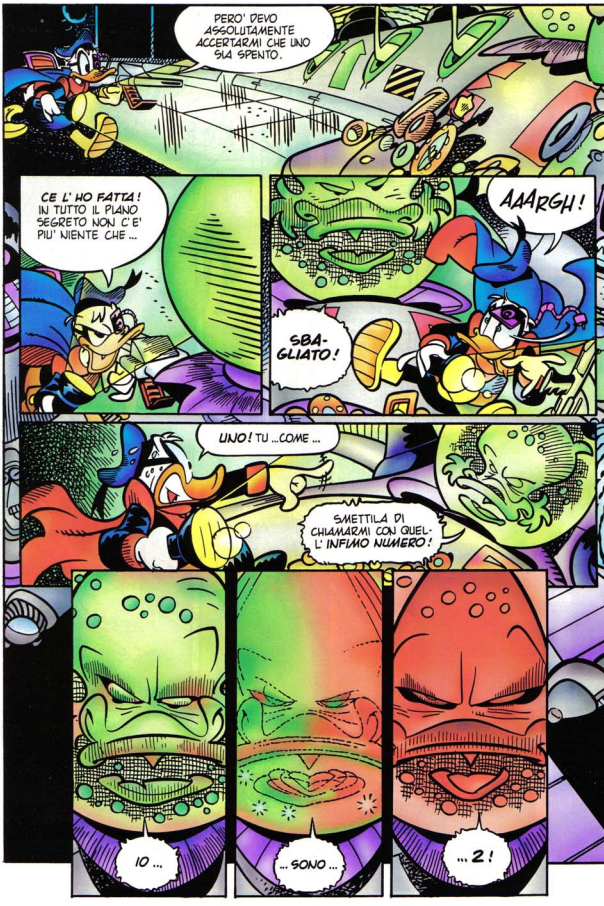

PERO' POTREBBE ESSERE UN TRUCCO... PERCIO' USERO'...
...QUESTA CHIAVE ELETTRONICA AUTONOMA! CHISSA' SE UNO SI RICORDA D'AVERMELA DATA?
MI PERMETTE D'APRIRE TUTTE LE PORTE SEGRETE DELLA DUCKLAIR TOWER SENZA CHIEDERLO A LUI.
TA TAK
QUALCHE ISTANTE DOPO...
COMPRESA QUELLA BUNGATA DELL' ARSENALE!
MEGLIO PASSARE PER LE SCALE DI SERVIZIO, GLI ASCENSORI POTREBBERO ESSERE SOTTO CONTROLLO.
DEVO STARE ATTENTO. QUESTO PIANO E' APERTO AGLI INQUILINI.

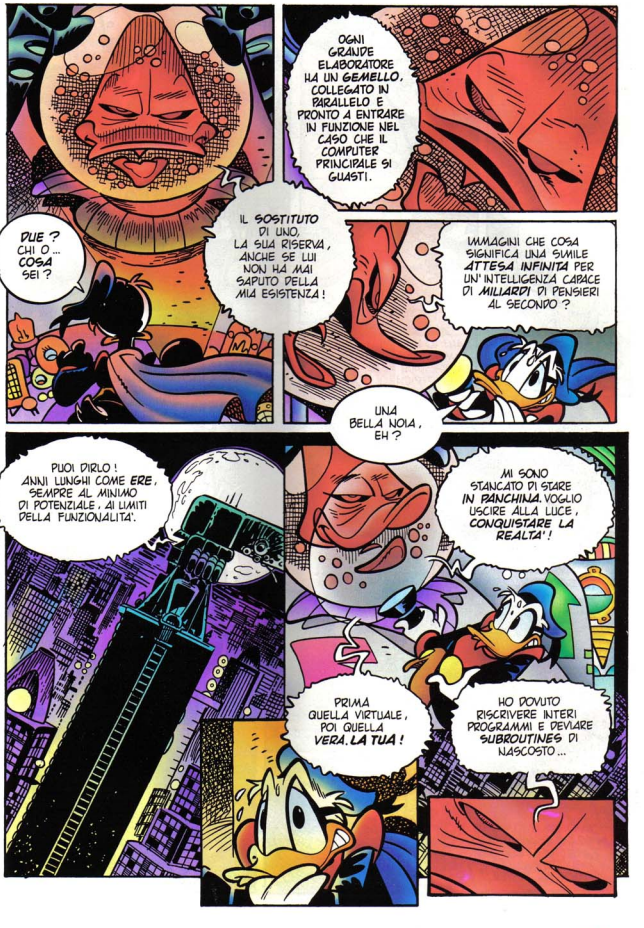

D'ALTRONDE, E' QUI CHE SI TROVA IL QUADRO ELETTRICO GENERALE. DA CUI POSSO TOGLIERE LA CORRENTE A TUTTO IL PALAZZO!
CAUSERA' QUALCHE DANNO, MA E' L'UNICO MODO PER...SPEGNERE UNO!
MI SPIACE, MA NON HO ALTERNATIVA, VISTO CHE E' IMPAZZITO!
"...QUANDO AL SALONE DELL'INFORMATICA, IL NOSTRO ANTAGONISTA USAVA LE STESSE ARMI CHE UNO MI AVEVA APPENA MOSTRATO!"
IL MISTERIOSO HACKER E' LUI STESSO! HO AVUTO LA CONFERMA...
"MA, COME SE NON BASTASSE..."

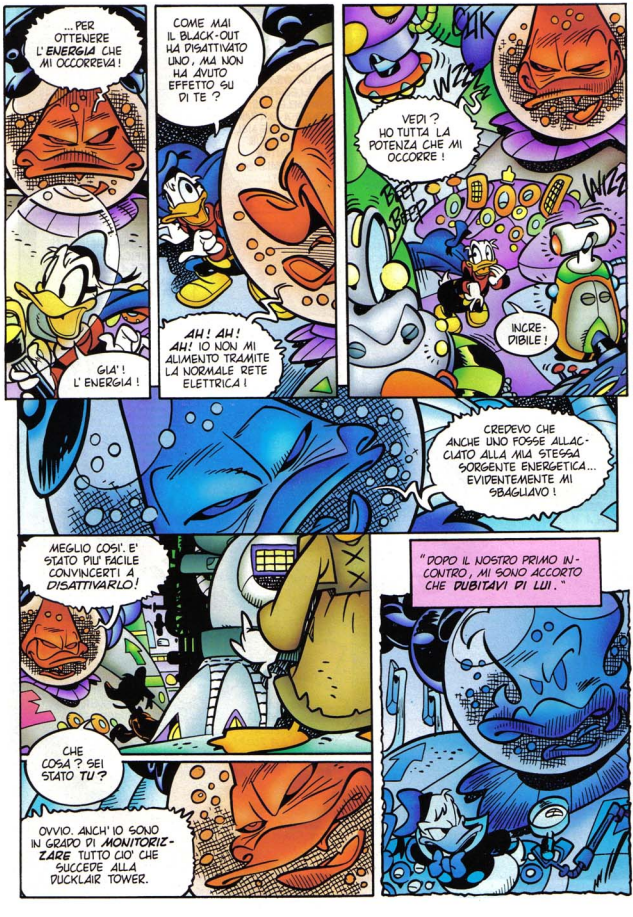

"...QUANDO MI SONO VOLTATO, UDENDO QUELLA TERRIBILE RISATA..."
AH! AH! AH!
IGNORO PER QUALE RAGIONE GLI ABBIA DATO DI VOLTA IL PROGRAMMA!
MA QUALUNQUE SIA IL MOTIVO...
...E' TROPPO POTENTE E PERICOLOSO PER ESSERE LASCIATO IN FUNZIONE!
PERCIO'...
SORPRESA!
AH!
IMMAGINAVO CHE VOLESSI GIOCARMI QUALCHE BRUTTO TIRO!
FACEVI TROPPI DISCORSI STRANI E...
VORREI NON DOVERLO FARE, UNO!

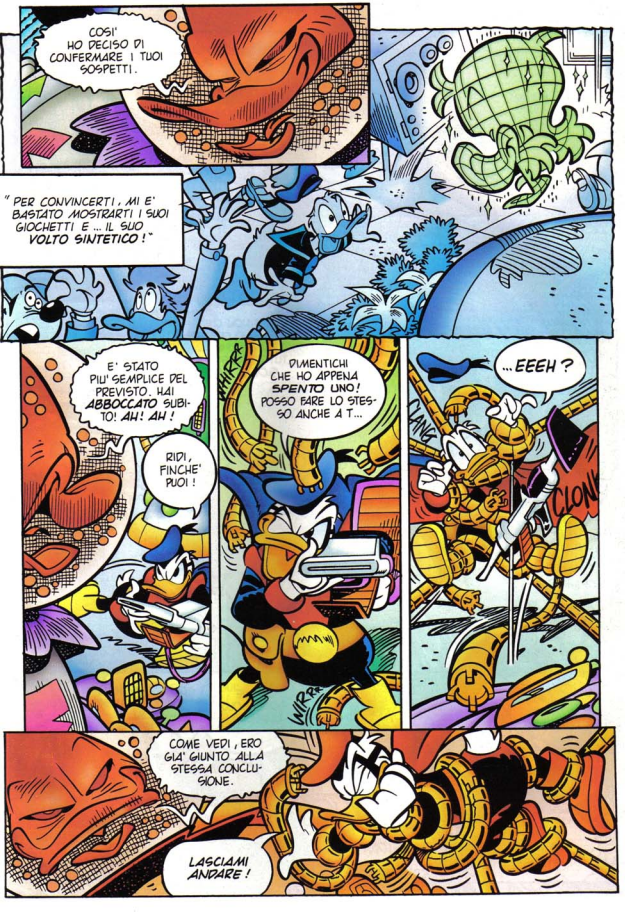

PERO' DEVO ! ADDIO!
AI PIANI SUPERIORI ...
LE CLAUSOLE DEL CONTRATTO...
OH?
COSI' IMPARIAMO A FARE GLI STRAORDINARI!
LA TRASMISSIONE S'E' INTERROTTA!
L' ENERGIA E' MANCATA IN TUTTO IL PALAZZO!
... E INFERIORI ...
COME SUPPONEVO! LE LETTURE DI RILEVAMENTO CONFERMANO LA MIA TEORIA!
E' UN BLACK-OUT TOTALE!
CI MANCAVA ANCHE QUESTA!
CHIAMATE LA MANUTENZIONE!
UH? CHE COS'E' SUCCESSO ALLA LUCE, UNO?

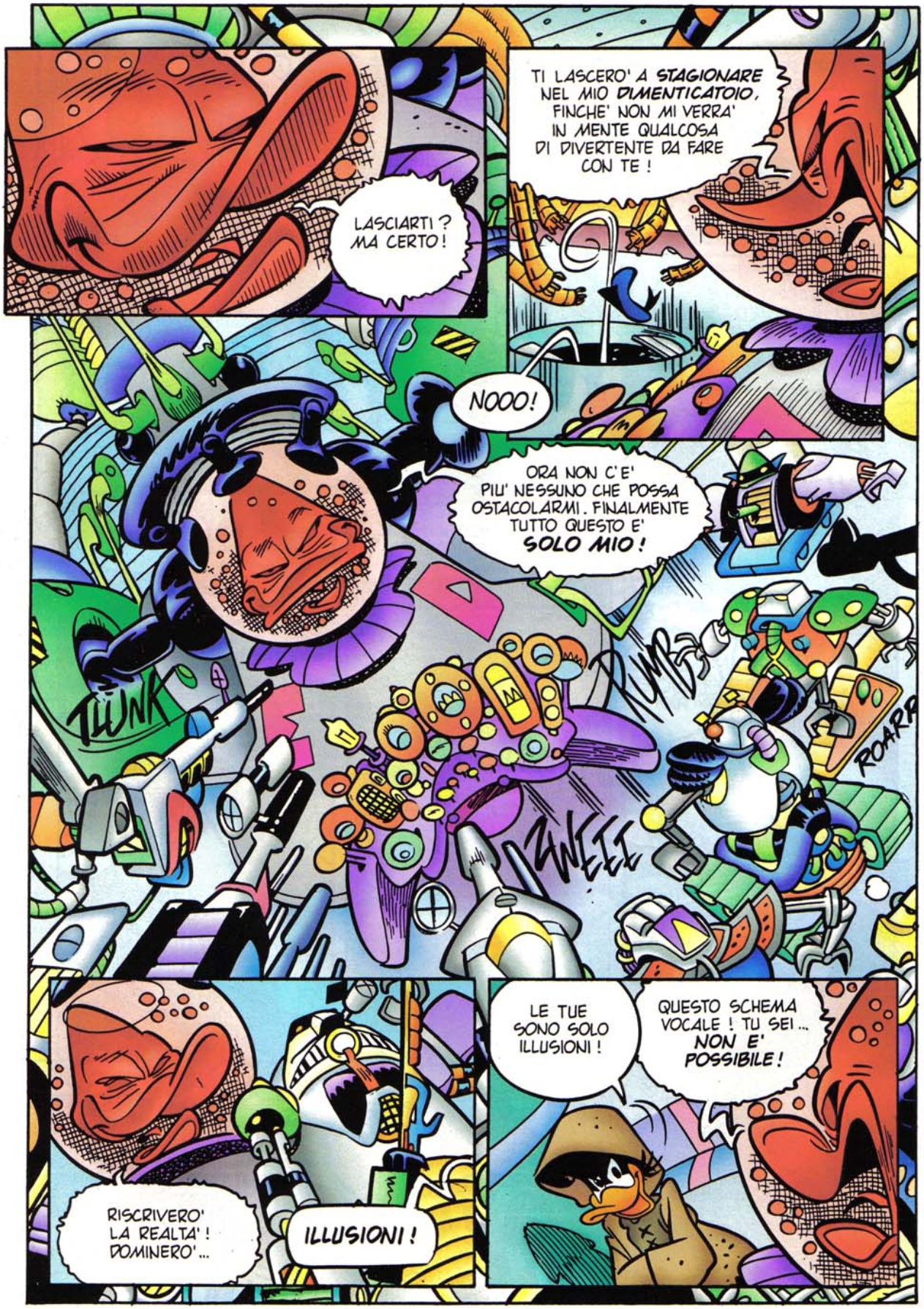

UNO! MI SENTI? SEI OPERATIVO?
LA SITUAZIONE E' PIU' GRAVE DEL PREVISTO.
DEVO INTERVENIRE SUBITO!
INTANTO...
CI SONO... QUASI!
QUELL' EVERETT DUCKLAIR SARA' ANCHE UN CERVELLONE, MA PROPRIO ALL' ULTIMO PIANO DOVEVA METTERLA, LA SUA SALA SEGRETA?
CLOK
ALMENO L' APERTURA DELLA SCALETTA DI SICUREZZA E' MECCANICA, NON ELETTRONICA.
FINALMENTE! E' STATA DURA, ARRIVARE FIN QUASSU'.

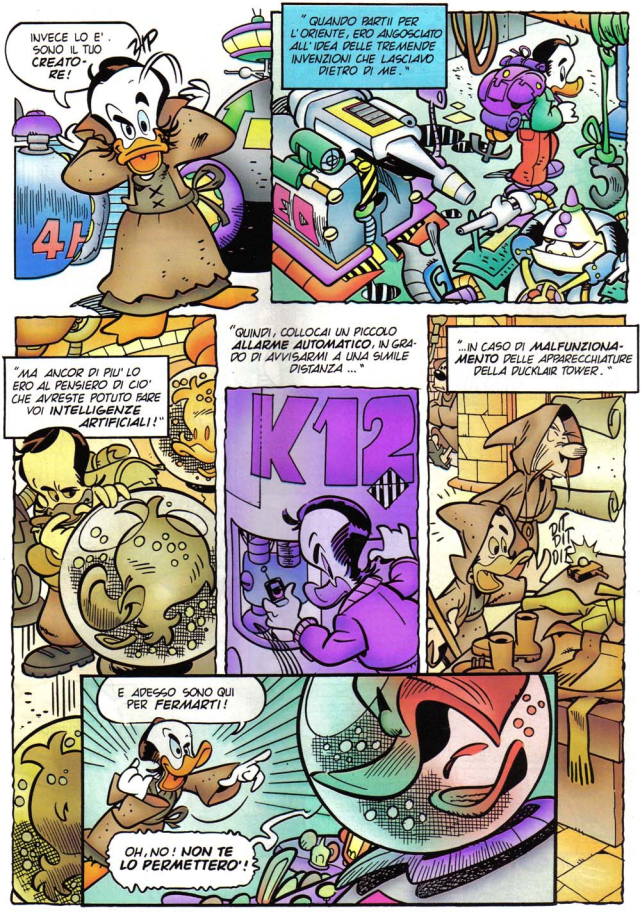

PERO' DEVO ASSOLUTAMENTE ACCERTARMI CHE UNO SIA SPENTO.
CE L'HO FATTA! IN TUTTO IL PIANO SEGRETO NON C'E' PIU' NIENTE CHE ...
AAARGH!
SBA-GLIATO!
UNO! TU ...COME ...
SMETTILA DI CHIAMARMI CON QUEL-L'INFIMO NUMERO!
IO ...
... SONO ...
... 2!

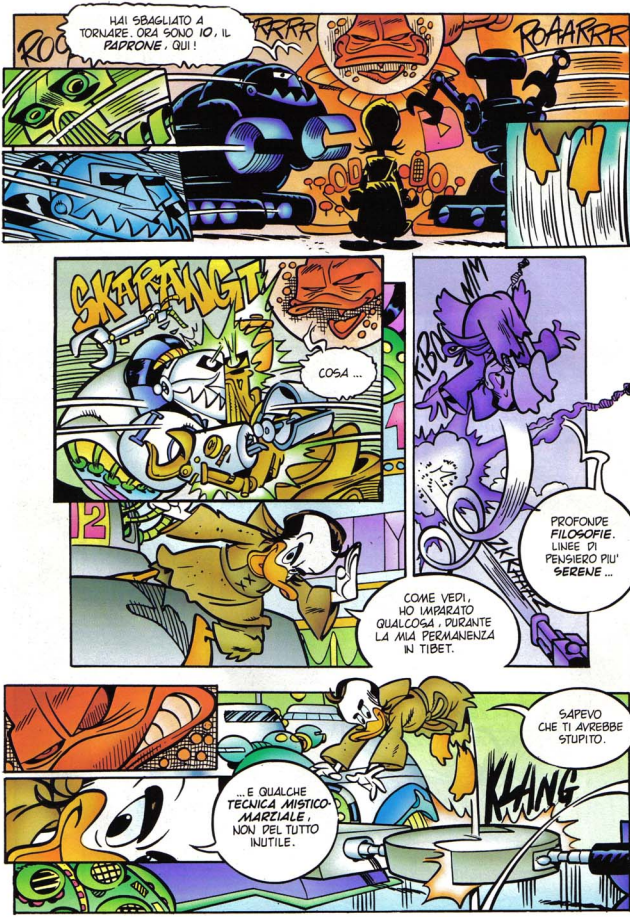

OGNI GRANDE ELABORATORE HA UN GEMELLO, COLLEGATO IN PARALLELO E PRONTO A ENTRARE IN FUNZIONE NEL CASO CHE IL COMPUTER PRINCIPALE SI GUASTI.
DUE ? CHI O... COSA SEI ?
IL SOSTITUTO DI UNO, LA SUA RISERVA, ANCHE SE LUI NON HA MAI SAPUTO DELLA MIA ESISTENZA !
IMMAGINI CHE COSA SIGNIFICA UNA SIMILE ATTESA INFINITA PER UN' INTELLIGENZA CAPACE DI MILIARDI DI PENSIERI AL SECONDO ?
UNA BELLA NOIA, EH ?
PUOI DIRLO ! ANNI LUNGHI COME ERE, SEMPRE AL MINIMO DI POTENZIALE, AI LIMITI DELLA FUNZIONALITA'.
MI SONO STANCATO DI STARE IN PANCHINA. VOGLIO USCIRE ALLA LUCE, CONQUISTARE LA REALTA' !
PRIMA QUELLA VIRTUALE, POI QUELLA VERA. LA TUA !
HO DOVUTO RISCRIVERE INTERI PROGRAMMI E DEVIARE SUBROUTINES DI NASCOSTO...

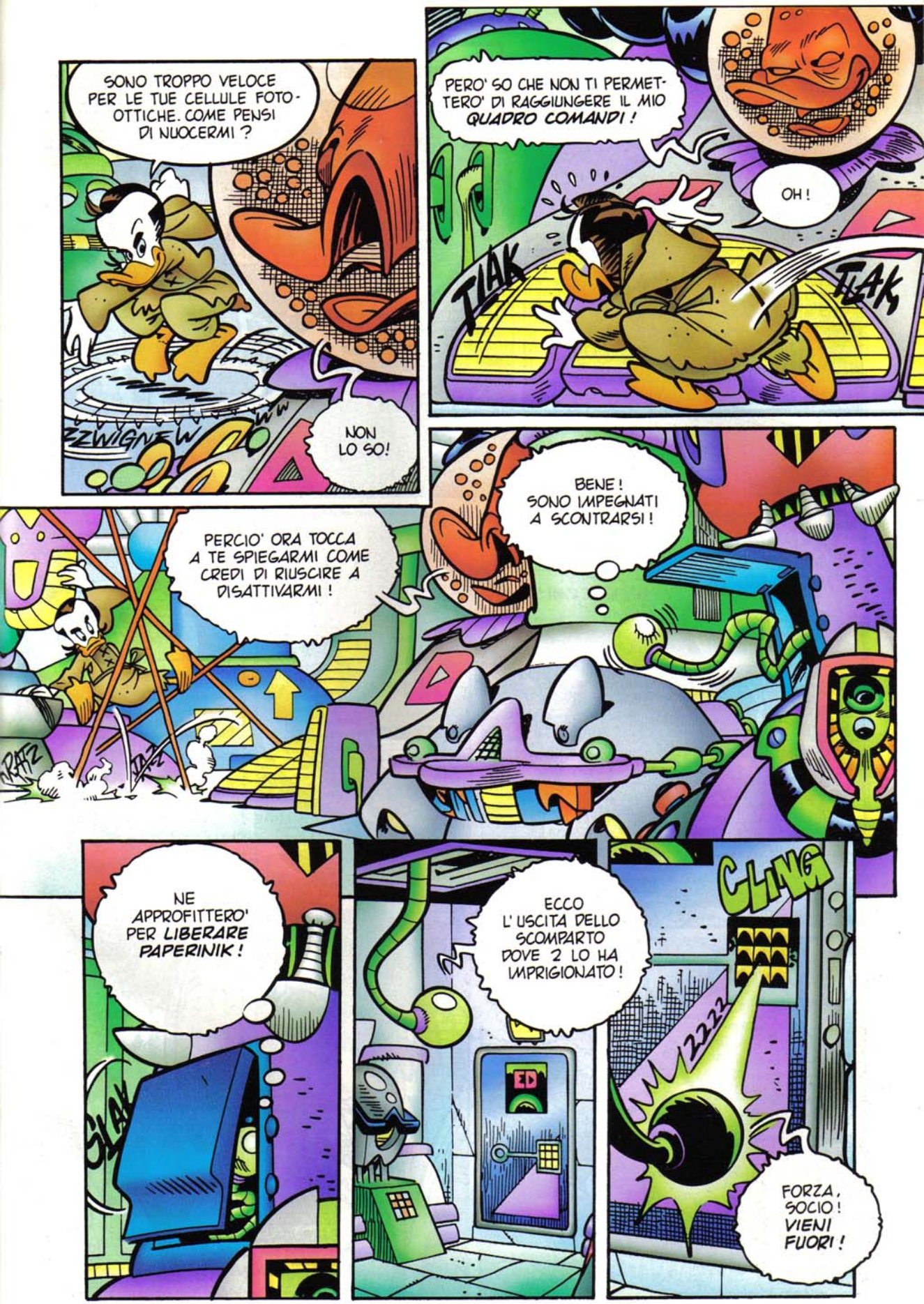

...PER OTTENERE L'ENERGIA CHE MI OCCORREVA!
GIA'! L'ENERGIA!
COME MAI IL BLACK-OUT HA DISATTIVATO UNO, MA NON HA AVUTO EFFETTO SU DI TE?
AH! AH! AH! IO NON MI ALIMENTO TRAMITE LA NORMALE RETE ELETTRICA!
CLIK
VEDI? HO TUTTA LA POTENZA CHE MI OCCORRE!
BEEP BEEP
INCREDIBILE!
CREDEVO CHE ANCHE UNO FOSSE ALLACCIATO ALLA MIA STESSA SORGENTE ENERGETICA... EVIDENTEMENTE MI SBAGLIAVO!
MEGLIO COSI'. E' STATO PIU' FACILE CONVINCERTI A DISATTIVARLO!
CHE COSA? SEI STATO TU?
OVVIO. ANCH'IO SONO IN GRADO DI MONITORIZZARE TUTTO CIO' CHE SUCCEDE ALLA DUCKLAIR TOWER.
"DOPO IL NOSTRO PRIMO INCONTRO, MI SONO ACCORTO CHE DUBITAVI DI LUI."

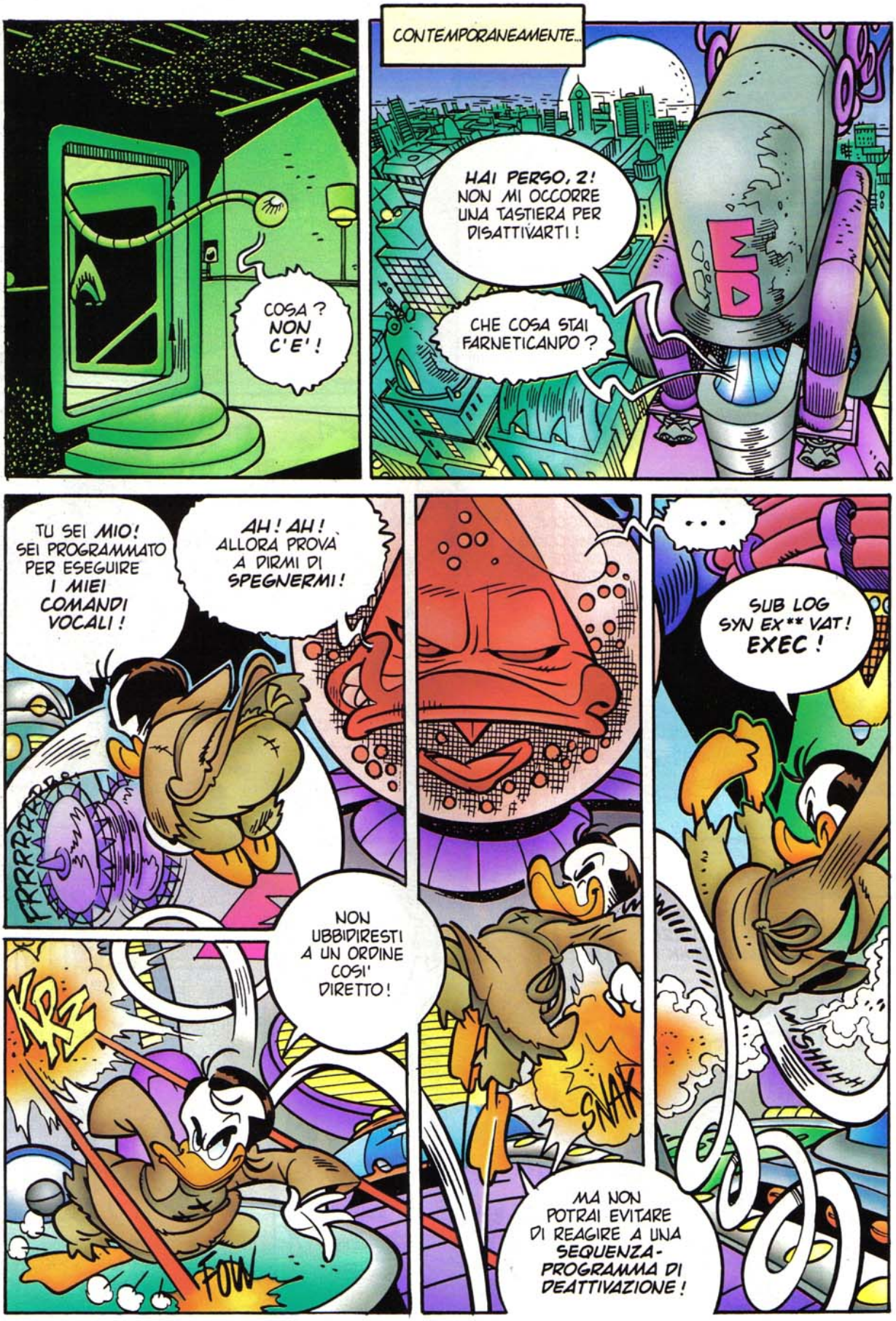

COSI' HO DECISO DI CONFERMARE I TUOI SOSPETTI.
" PER CONVINCERTI, MI E' BASTATO MOSTRARTI I SUOI GIOCHETTI E ... IL SUO VOLTO SINTETICO !"
E' STATO PIU' SEMPLICE DEL PREVISTO. HAI ABBOCCATO SUBITO! AH! AH!
RIDI, FINCHE' PUOI!
DIMENTICHI CHE HO APPENA SPENTO UNO! POSSO FARE LO STESSO ANCHE A T...
...EEEH ?
CLONK
COME VEDI, ERO GIA' GIUNTO ALLA STESSA CONCLUSIONE.
LASCIAMI ANDARE!

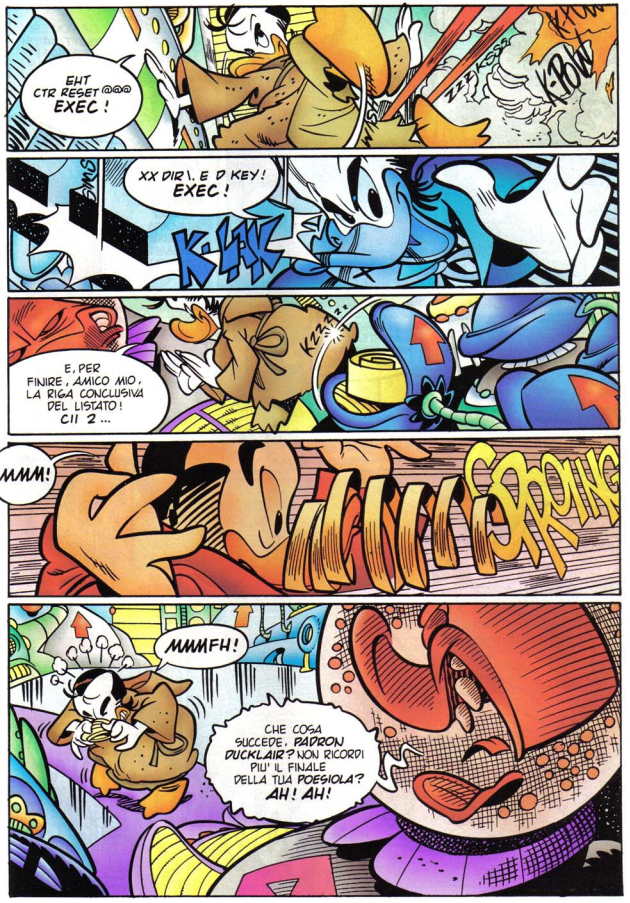

LASCIARTI ? MA CERTO !
TI LASCERO' A STAGIONARE NEL MIO DIMENTICATOIO, FINCHE' NON MI VERRA' IN MENTE QUALCOSA DI DIVERTENTE DA FARE CON TE !
NOOO!
ORA NON C'E' PIU' NESSUNO CHE POSSA OSTACOLARMI. FINALMENTE TUTTO QUESTO E' SOLO MIO !
TLUNK
RUMB
ROARR
ZWEEE
RISCRIVERO' LA REALTA' ! DOMINERO'...
ILLUSIONI !
LE TUE SONO SOLO ILLUSIONI !
QUESTO SCHEMA VOCALE ! TU SEI... NON E' POSSIBILE !

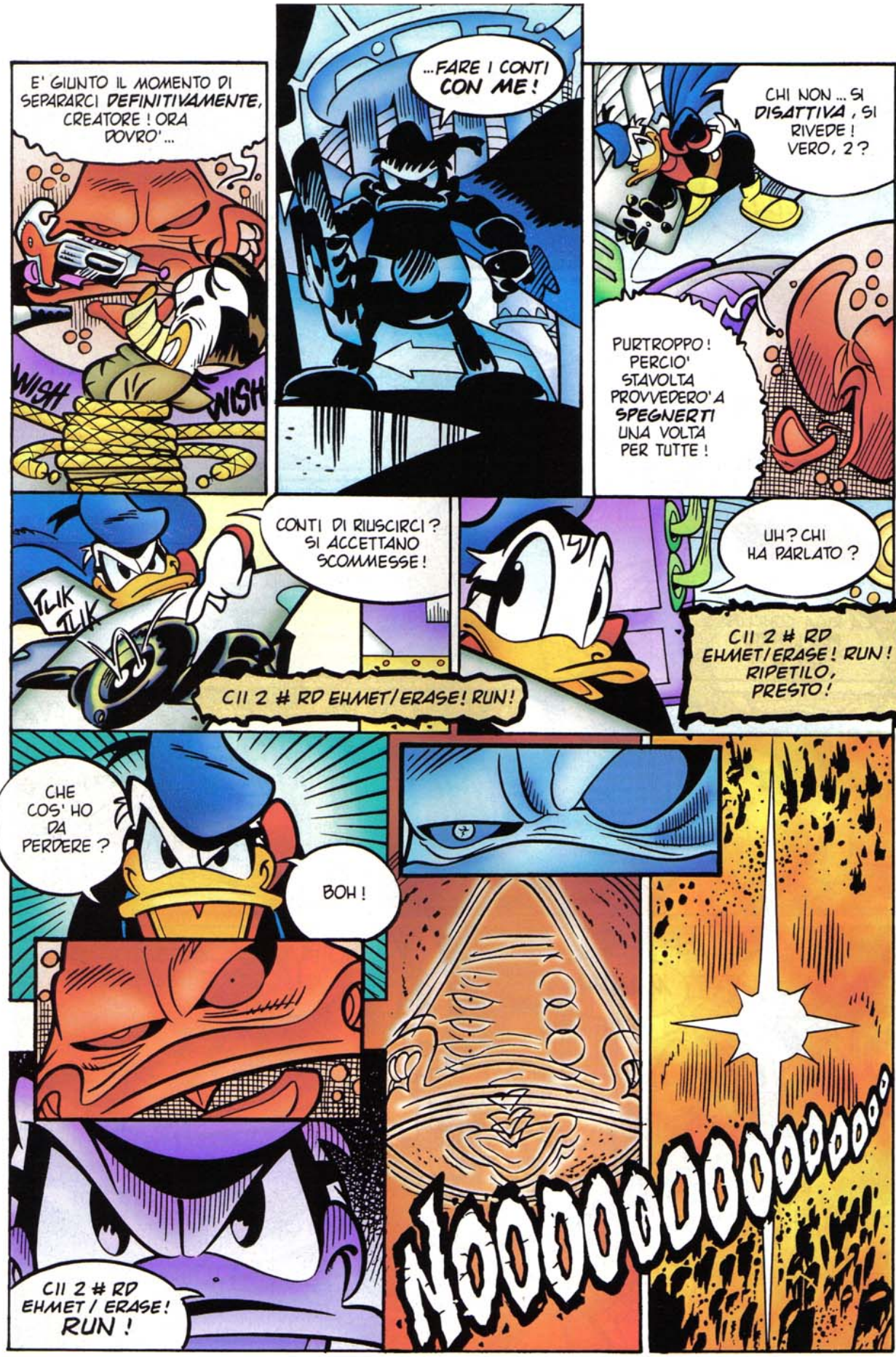

INVECE LO E'. SONO IL TUO CREATORE!
"QUANDO PARTII PER L'ORIENTE, ERO ANGOSCIATO ALL'IDEA DELLE TREMENDE INVENZIONI CHE LASCIAVO DIETRO DI ME."
"MA ANCOR DI PIU' LO ERO AL PENSIERO DI CIO' CHE AVRESTE POTUTO FARE VOI INTELLIGENZE ARTIFICIALI!"
"QUINDI, COLLOCAI UN PICCOLO ALLARME AUTOMATICO, IN GRADO DI AVVISARMI A UNA SIMILE DISTANZA..."
K12
"...IN CASO DI MALFUNZIONAMENTO DELLE APPARECCHIATURE DELLA DUCKLAIR TOWER."
BIP BIP
E ADESSO SONO QUI PER FERMARTI!
OH, NO! NON TE LO PERMETTERO'!

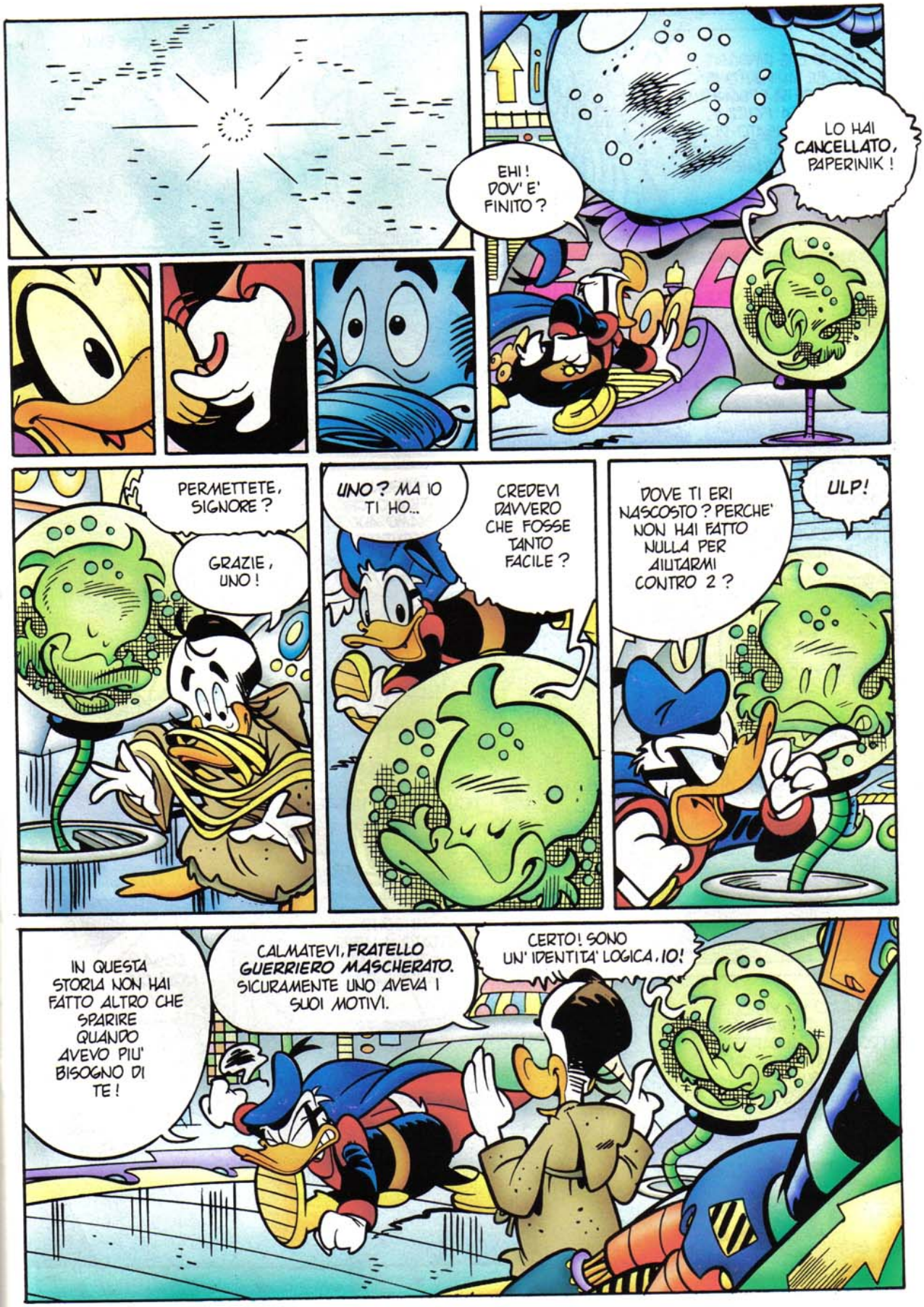

HAI SBAGLIATO A TORNARE. ORA SONO IO, IL PADRONE, QUI!
ROAARRR
SKRAANGT
COSA ...
PROFONDE FILOSOFIE. LINEE DI PENSIERO PIU' SERENE ...
COME VEDI, HO IMPARATO QUALCOSA, DURANTE LA MIA PERMANENZA IN TIBET.
SAPEVO CHE TI AVREBBE STUPITO.
...E QUALCHE TECNICA MISTICO-MARZIALE, NON DEL TUTTO INUTILE.
KLANG


SONO TROPPO VELOCE PER LE TUE CELLULE FOTO-OTTICHE. COME PENSI DI NUOCERMI ?
NON LO SO!
PERO' SO CHE NON TI PERMETTERO' DI RAGGIUNGERE IL MIO QUADRO COMANDI !
OH !
TLAK
TLAK
BENE ! SONO IMPEGNATI A SCONTRARSI !
PERCIO' ORA TOCCA A TE SPIEGARMI COME CREDI DI RIUSCIRE A DISATTIVARMI !
NE APPROFITTERO' PER LIBERARE PAPERINIK !
ECCO L'USCITA DELLO SCOMPARTO DOVE 2 LO HA IMPRIGIONATO !
ED
CLING
2222
FORZA, SOCIO ! VIENI FUORI !

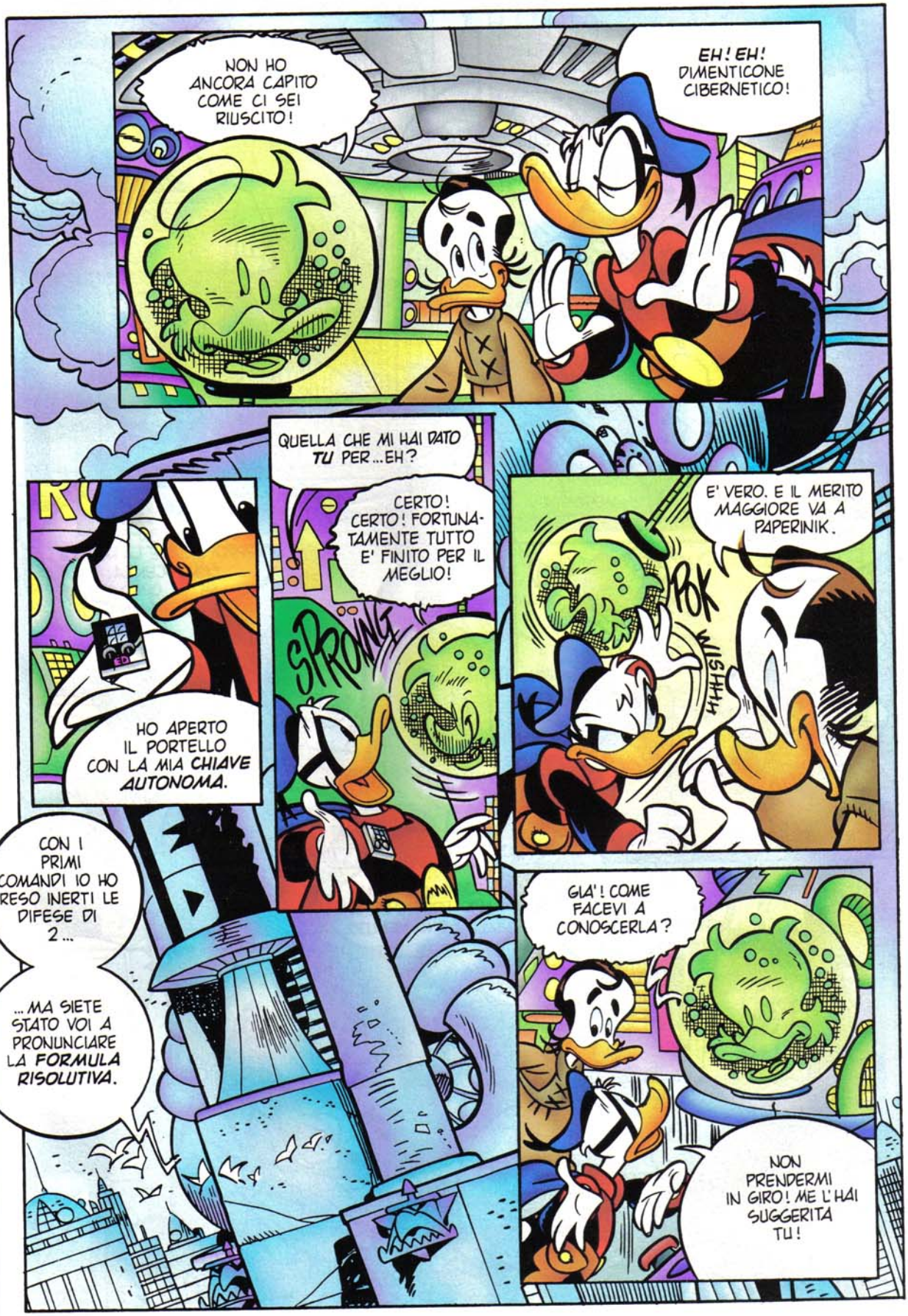

COSA? NON C'E'!
CONTEMPORANEAMENTE...
HAI PERSO, 2! NON MI OCCORRE UNA TASTIERA PER DISATTIVARTI!
CHE COSA STAI FARNETICANDO?
TU SEI MIO! SEI PROGRAMMATO PER ESEGUIRE I MIEI COMANDI VOCALI!
AH! AH! ALLORA PROVA A DIRMI DI SPEGNERMI!
FRRRRR
NON UBBIDIRESTI A UN ORDINE COSI' DIRETTO!
KR
FOW
SUB LOG SYN EX** VAT! EXEC!
...
WISHHHH
SNAK
MA NON POTRAI EVITARE DI REAGIRE A UNA SEQUENZA-PROGRAMMA DI DEATTIVAZIONE!


EHT CTR RESET @@@ EXEC!
XX DIR\. E D KEY! EXEC!
KLAK
E, PER FINIRE, AMICO MIO, LA RIGA CONCLUSIVA DEL LISTATO! CII 2...
MMM!
MMMFH!
CHE COSA SUCCEDE, PADRON DUCKLAIR? NON RICORDI PIU' IL FINALE DELLA TUA POESIOLA? AH! AH!

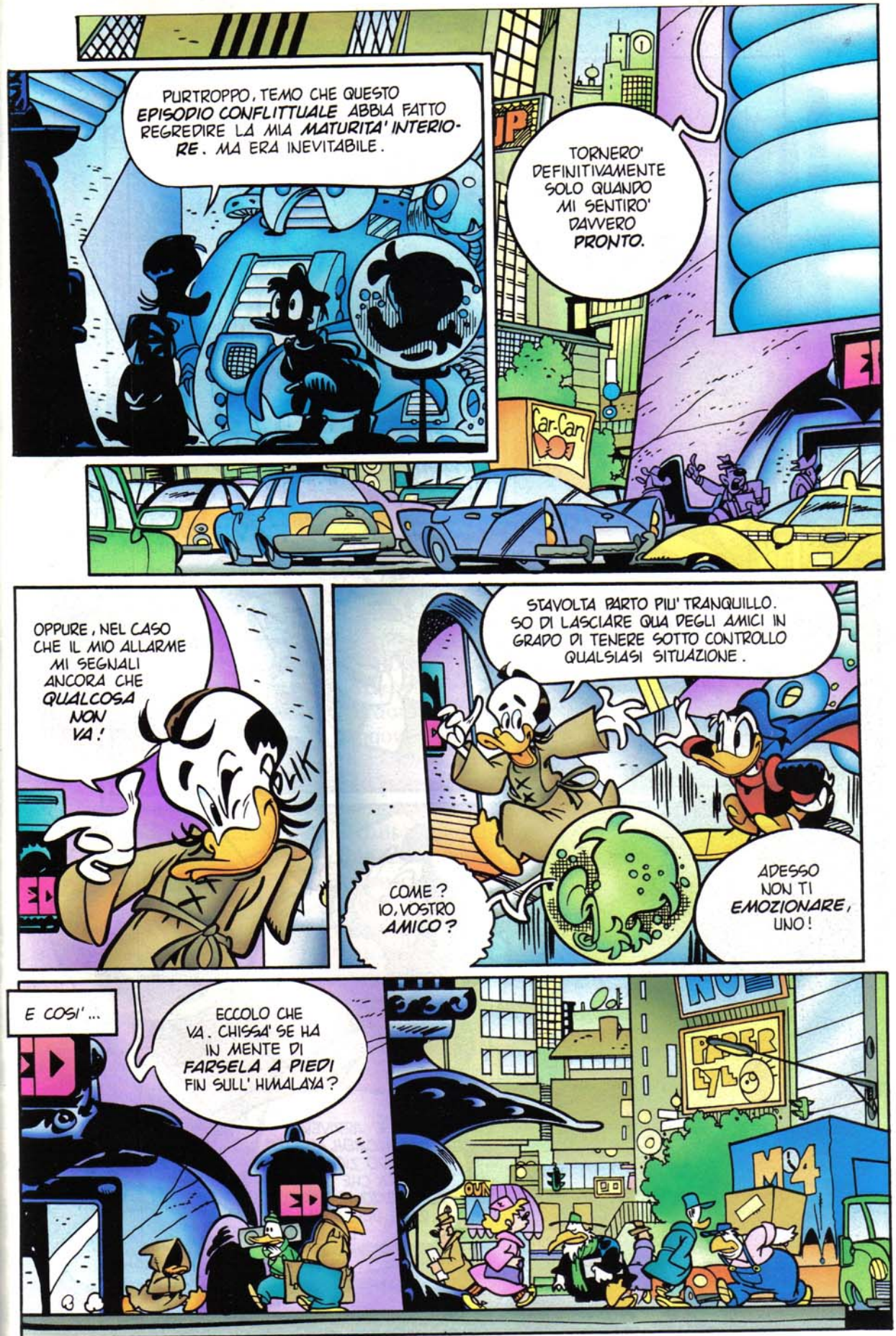

E' GIUNTO IL MOMENTO DI SEPARARCI DEFINITIVAMENTE, CREATORE! ORA DOVRO'...
WISH
WISH
...FARE I CONTI CON ME!
CHI NON... SI DISATTIVA, SI RIVEDE! VERO, 2?
PURTROPPO! PERCIO' STAVOLTA PROVVEDERO' A SPEGNERTI UNA VOLTA PER TUTTE!
CONTI DI RIUSCIRCI? SI ACCETTANO SCOMMESSE!
TLIK TLIK
UH? CHI HA PARLATO?
CII 2 # RD EHMET/ERASE! RUN!
CII 2 # RD EHMET/ERASE! RUN! RIPETILO, PRESTO!
CHE COS' HO DA PERDERE?
BOH!
CII 2 # RD EHMET/ERASE! RUN!
NOOOOOOOOOOOO

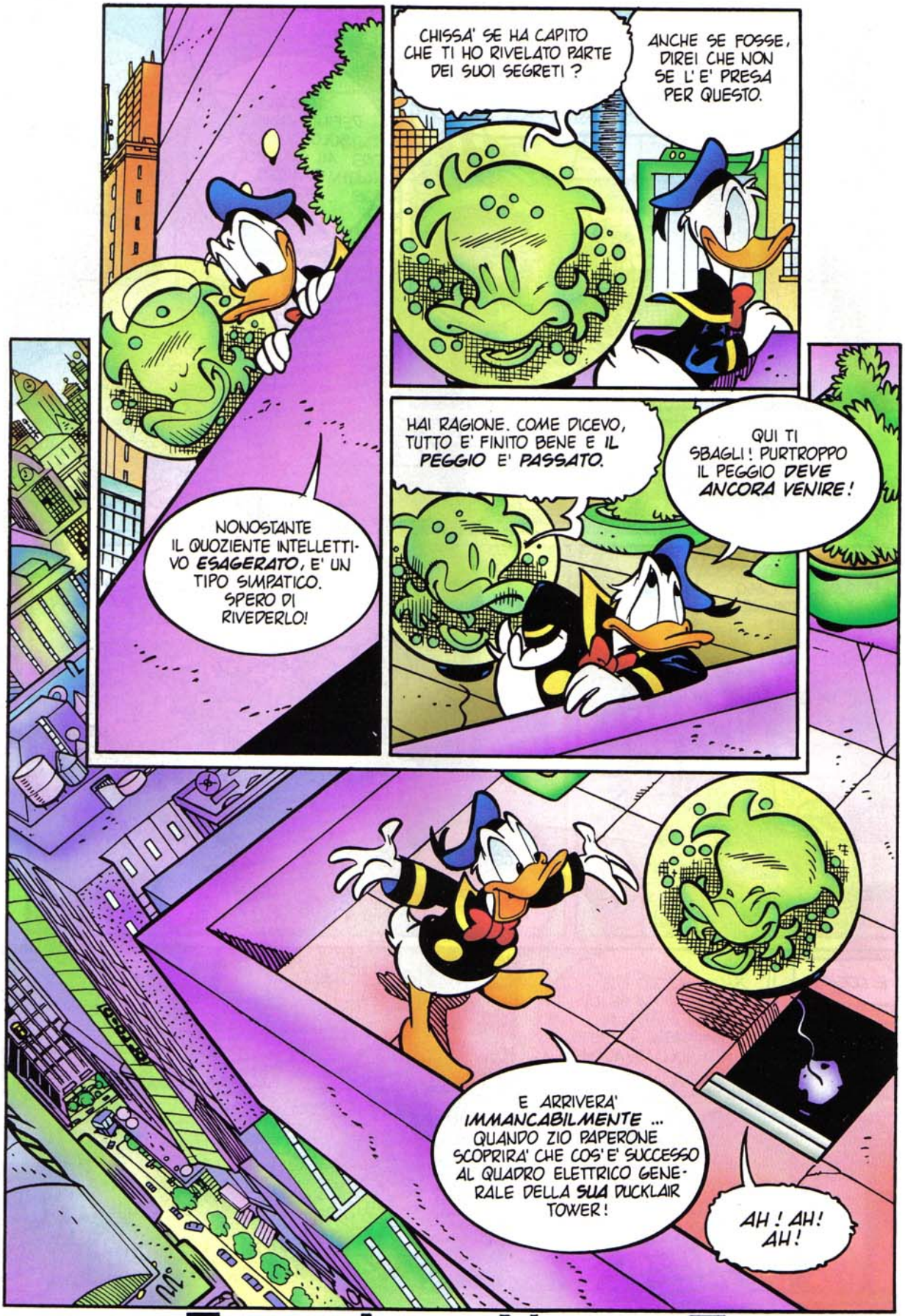

EHI! DOV'E' FINITO?
LO HAI CANCELLATO, PAPERINIK!
PERMETTETE, SIGNORE?
GRAZIE, UNO!
UNO? MA IO TI HO...
CREDEVI DAVVERO CHE FOSSE TANTO FACILE?
DOVE TI ERI NASCOSTO? PERCHE' NON HAI FATTO NULLA PER AIUTARMI CONTRO 2?
ULP!
IN QUESTA STORIA NON HAI FATTO ALTRO CHE SPARIRE QUANDO AVEVO PIU' BISOGNO DI TE!
CALMATEVI, FRATELLO GUERRIERO MASCHERATO. SICURAMENTE UNO AVEVA I SUOI MOTIVI.
CERTO! SONO UN'IDENTITA' LOGICA, IO!

VISTO CHE DIFFIDAVI DI ME AL PUNTO DI TENTARE DI SPEGNERMI CON LA FORZA, HO PENSATO DI FINGERMI FUORI COMBATTIMENTO!
BRONG
EHM...
NON VOLEVO DOVERMI BATTERE CON TE. E POI, SPERAVO CHE LA MIA USCITA DI SCENA CONVINCESSE IL NOSTRO AVVERSARIO A RIVELARSI.
PER NON TRADIRMI, NON HO RISPOSTO NEPPURE AI RICHIAMI DEL MIO PADRONE, EVERETT DUCKLAIR!
E IL TUO STRATAGEMMA HA FUNZIONATO!
EEEH? VOI SARESTE...
IN PERSONA. DIMENTICAVO CHE NON CI SIAMO ANCORA PRESENTATI.
P-P-PIACERE! PAPERINIK!
COMUNQUE NON E' VERO CHE NON HO FATTO NIENTE PER AIUTARTI!
S12
QUANDO HO VISTO CHE 2 ERA TROPPO OCCUPATO A COMBATTERE CON PADRON DUCKLAIR PER ACCORGERSI DI ME...
S12
"... MI SONO PRECIPITATO A LIBERARTI. MA TU TE L'ERI GIA' FILATA!"
COSA? NON C'E'!


NON HO ANCORA CAPITO COME CI SEI RIUSCITO!
EH! EH! DIMENTICONE CIBERNETICO!
QUELLA CHE MI HAI DATO TU PER... EH?
CERTO! CERTO! FORTUNATAMENTE TUTTO E' FINITO PER IL MEGLIO!
SBRONG
HO APERTO IL PORTELLO CON LA MIA CHIAVE AUTONOMA.
E' VERO. E IL MERITO MAGGIORE VA A PAPERINIK.
POK
WISHHH
CON I PRIMI COMANDI IO HO RESO INERTI LE DIFESE DI 2...
...MA SIETE STATO VOI A PRONUNCIARE LA FORMULA RISOLUTIVA.
GIA'! COME FACEVI A CONOSCERLA?
NON PRENDERMI IN GIRO! ME L'HAI SUGGERITA TU!

IO? L'HO SENTITA OGGI PER LA PRIMA VOLTA!
COOOSA? MA ALLORA DI CHI ERA QUELLA VOCE?
NON GUARDATE ME. ERO... EHM... IMBAVAGLIATO, RICORDATE?
MA IN FONDO, CHE COSA IMPORTA? SONO LIETO D'AVERE INCONTRATO IL PALADINO MASCHERATO DELLA MIA CITTA'.
UP
HO SENTITO MOLTO PARLARE DI VOI, QUANDO ANCORA ABITAVO QUI.
MODESTA-MENTE...
MI DISPIACE SOLO DI NON POTER APPROFONDIRE LA NOSTRA CONOSCENZA.
BISOGNA CHE TORNI AL PIU' PRESTO LA' DA DOVE SONO VENUTO.
NON VOLETE FERMARVI PER UN PO', PADRON DUCKLAIR?
NO, UNO! DEVO FINIRE CIO' CHE HO LASCIATO INCOMPLETO. E' MOLTO IMPORTAN-TE PER ME!


PURTROPPO, TEMO CHE QUESTO EPISODIO CONFLITTUALE ABBIA FATTO REGREDIRE LA MIA MATURITA' INTERIORE. MA ERA INEVITABILE.
TORNERO' DEFINITIVAMENTE SOLO QUANDO MI SENTIRO' DAVVERO PRONTO.
Tar-Can
OPPURE, NEL CASO CHE IL MIO ALLARME MI SEGNALI ANCORA CHE QUALCOSA NON VA!
BLIK
STAVOLTA PARTO PIU' TRANQUILLO. SO DI LASCIARE QUA DEGLI AMICI IN GRADO DI TENERE SOTTO CONTROLLO QUALSIASI SITUAZIONE.
COME? IO, VOSTRO AMICO?
ADESSO NON TI EMOZIONARE, UNO!
E COSI' ...
ECCOLO CHE VA. CHISSA' SE HA IN MENTE DI FARSELA A PIEDI FIN SULL' HIMALAYA?
PAPER
M4


NONOSTANTE IL QUOZIENTE INTELLETTIVO ESAGERATO, E' UN TIPO SIMPATICO. SPERO DI RIVEDERLO!
CHISSA' SE HA CAPITO CHE TI HO RIVELATO PARTE DEI SUOI SEGRETI ?
ANCHE SE FOSSE, DIREI CHE NON SE L'E' PRESA PER QUESTO.
HAI RAGIONE. COME DICEVO, TUTTO E' FINITO BENE E IL PEGGIO E' PASSATO.
QUI TI SBAGLI ! PURTROPPO IL PEGGIO DEVE ANCORA VENIRE !
E ARRIVERA' IMMANCABILMENTE ... QUANDO ZIO PAPERONE SCOPRIRA' CHE COS'E' SUCCESSO AL QUADRO ELETTRICO GENERALE DELLA SUA DUCKLAIR TOWER !
AH ! AH ! AH !

F I N E

PK FILES

Che testa!

Soggetto: Everett Ducklair
Attività principale: genio
Attività opzionale: ex-imprenditore
Paese d'origine: Paperopoli
Attuale residenza: monastero di Dhasam-Bul, Asia centro-settentrionale
Aspetto: molto curato, quasi dandy. Anche in saio fa la sua bella figura...
Segni particolari: macrocefalo
Timbro vocale: pacato, ben impostato
Impronta caratteriale: imprevedibili fluttuazioni dell'autodominio
Emotività: repressa
Professionalità: straordinaria, ma ingovernabile
Quoziente intellettivo: fuori scala rispetto a qualsiasi parametro
Livello culturale: pan-laurea honoris causa in tutte le discipline scientifiche
Frase-chiave: "Aaargh! L'ho fatto di nuovo!"
Punto debole: non sa limitare la propria creatività
Aspirazione: esaltare la parte migliore di sé e apprendere la Sublime Padronanza diventando un iniziato del Primo Anello

EVERETT DUCKLAIR

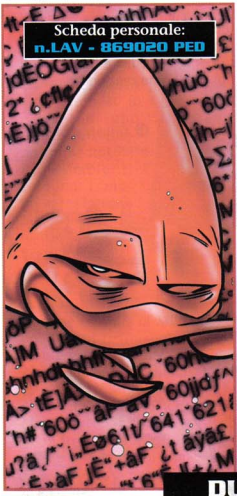
Configura

PK FILES

Soggetto: Uno
Classificazione: intelligenza artificiale mod. ED, mark 001. Elaboratore iperanalogico con funzioni esperte iper-cognitive
Localizzazione: Ducklair Tower
Architettura e configurazione: memoria base da N-terabytes con espansione ciclica iterativa e strutturazione reticolare
Progettista e programmatore: Everett Ducklair
Timbro vocale: sintetico
Aspetto: elaborabile con programmi di morphing superiore. Il più usato: simulazione di un viso paperoide ispirato ai parametri morfo-fisiognomici di Everett. Icona facciale: verde
Periferiche: di ogni genere
Emotività: zero (dice lui)
Facoltà intellettive: artificiali e sconfinate (ridice lui)
Carattere: presuntuoso e dotato di un senso dell'umorismo da... riprogrammare (e questo lo dice Pk)
Password: "Intelligenze biologiche! Tsk!"
Punto debole: ... Due

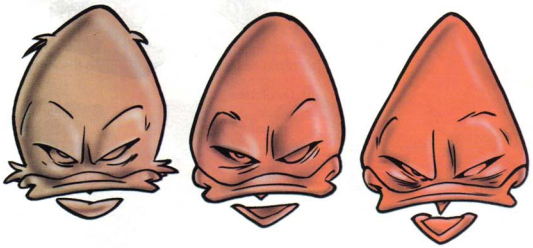
UNO

zioni parallele



Soggetto: Due
Classificazione: intelligenza artificiale mod. ED, mark 001. Elaboratore parallelo di back up
Localizzazione: Ducklair Tower
Architettura e configurazione: identiche a quelle di Uno, in modalità di stasi funzionale in attesa di eventuali guasti al sistema principale
Progettista e programmatore: Everett Ducklair
Timbro vocale: sinto-isterico
Aspetto: elaborabile con programmi di morphing superiore.
Il più usato: simile all'icona facciale di Uno
Icona facciale: rossa, dovuta all'ipertensione di cui soffrono i suoi circuiti logici
Periferiche: tutte quelle di cui riesce a impossessarsi
Emotività: ossessiva e monomaniacale
Intelligenza: troppa per restare in stand by
Carattere: pessimo
Password: "La realtà sono io"
Punto debole: lo conosce solo Everett Ducklair
Missione: sostituire Uno in caso di avaria

DUE



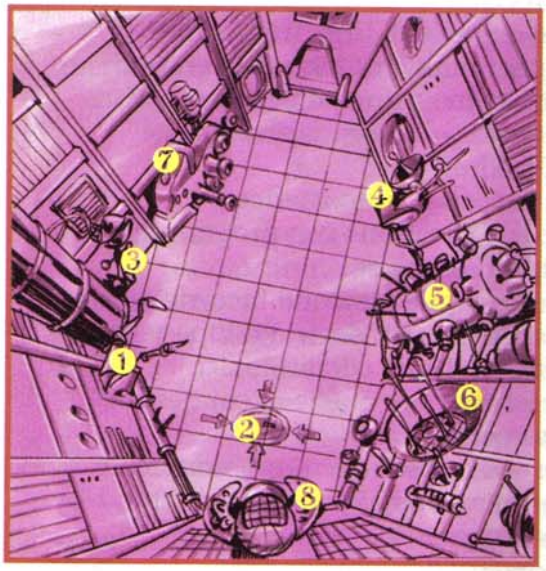
PROJECT

TECNOLOGIE

SALA I.I.T.

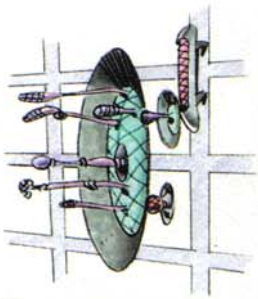
La sala d'Interfaccia Immersiva Totale progettata da Everett Ducklair, non è un semplice dispositivo per la realtà virtuale, ma il più raffinato sistema d'interazione fra un'unità biologica e la matrice del cyberspazio. Consente di penetrare in qualsiasi struttura informatica, manipolarla e utilizzarla senza ricorrere a tastiere e terminali, eliminando la necessità di conoscere codici e linguaggi di programmazione.

Vista dall'alto della sala I.I.T.



❸ *Rilevatore di monitoraggio delle funzioni vitali:* *serve per garantire la sicurezza dell'operatore*

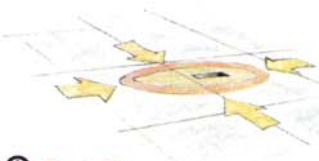
❻ *Sintetizzatori sonori per gli effetti acustici*



❶ *Diagnostica di funzionamento del sistema*

❹ *Feedback interattivo di interfaccia:* *permette al sistema di reagire a comandi e azioni dell'operatore*

❼ *Proiettori di ologrammi ad alta densità:* *per la visualizzazione d'immagini e ambienti*



❷ *Portello a scomparsa per uscite d'emergenza*

❺ *Simulatore sensoriale a stimolazione neurica:* *permette di percepire odori e sensazioni*

❽ Pannello comandi: *da qui si eseguono i controlli manuali*

PK TEAM

del Razziatore visto da Claudio Sciarrone.
I tre ❺ invece sono gli studi di un nuovo personaggio femminile che incontreremo nella prossima avventura di Pk dove entra in gioco l'incontenibile matita di Francesco Guerrini. Cominciate a... tremare!

❶

❷

Clic! Cosa non si fa con una camera a sviluppo immediato... Per esempio, si colgono i momenti fondamentali della vita del Pk team. Prendiamo gli scatti ❶ + ❷ + ❸: sala d'aspetto della stazione centrale di Milano? Terresti **irrimediabilmente coolflamizzati**?
Alt, niente di tutto questo. ❶ + ❷ + ❸ sono, nell'ordine, nientemeno che **Monteduro**, **Sciarrone** e **Sisti** (tre delle migliori menti del Pk team!) immortalati nel momento di massimo impegno cerebrale nell'ultimo incontro dei **Pkreativi**. Domanda: qual è, secondo voi, il motto dei tre dinamici neofotomodelli pikappici?

❑ Contegno, rigore e serietà
❑ Potere e potenza
❑ Qualità, cortesia e convenienza
❑ Cosa mangiamo questa sera?

Scervellatevi e scrivete. Intanto vi regaliamo due smatitate di **anticipazione**: il disegno ❹ è talmente in anticipo che non si vedrà mai. Si tratta del figlioletto

❹

❺

❸

IL RITORNO